FUNDADOR — JOAQUIM MANSO

SÁBADO, 13 DE JUNHO DE 1964

ANO 44.º — NÚMERO 14 904

# Diario de Lisbôa

DIRECTOR — NORBERTO LOPES
DIRECTOR-ADJUNTO — MÁRIO NEVES

TELEFS.: 320271 a 320273, 321154 e 321155
ENDEREÇO TELEGRÁFICO: D I B O A

REDACÇÃO, COMPOSIÇÃO E IMPRESSÃO
RUA LUZ SORIANO, 44 a 48 — LISBOA

PROPRIEDADE DA RENASCENÇA GRÁFICA
ADMINISTRAÇÃO — RUA DA ROSA, 57, 2.º

EDITOR — J. CHRISÓSTOMO DE SÁ
NÚMERO AVULSO: UM ESCUDO

## O governador de Guanabara conferenciou hoje com o ministro dos Estrangeiros durante largo tempo

O dr. Carlos Lacerda, governador do Estado da Guanabara, que desde ontem se encontra entre nós como hóspede do Governo português, esteve esta manhã no Palácio das Necessidades para conferenciar com o sr. dr. Franco Nogueira, ministro dos Negócios Estrangeiros, e discutir, entre outros assuntos, a participação portuguesa nas comemorações do IV centenário da fundação da cidade do Rio de Janeiro.

O dr. Carlos Lacerda, que ontem á noite assistiu ao desfile das marchas populares, chegou ao Ministério dos Negócios Estrangeiros ligeiramente atrasado — cerca de 10 minutos — acompanhado pelos srs. dr. Orlando Vilela, do protocolo do Estado, e dr. Felner da Costa, director da Casa de Portugal no Rio de Janeiro.

Antes de penetrar no gabinete do ministro dos Estrangeiros, o governador da Guanabara, com a afabilidade característica dos brasileiros, cumprimentou os jornalistas presentes, trocando com eles breves palavras.

### Encontro cordial

Recebido á porta do gabinete pelo sr. dr. Franco Nogueira, o sr. dr. Carlos Lacerda aceitou, sempre sorridente, as exigências dos fotógrafos e dos operadores da Televisão.

— Um aperto de mão fica bem nas fotografias! — disse para o ministro português.

Ambos fizeram alguns comentários irónicos a propósito daqueles breves momentos em que posaram para o «retrato» habitual, após o que ficaram a sós, durante longo tempo.

O ministro dos Negócios Estrangeiros e o governador da Guanabara estiveram reunidos mais de duas horas, supondo-se que tenham abordado variados problemas de particular interesse e acuidade para os respectivos países.

Finda a audiência, seguiu-se uma reunião para estudo da participação portuguesa nas comemorações do IV centenário do Rio de Janeiro em que participaram, entre outras individualidades, além dos srs. drs. Franco Nogueira e Carlos Lacerda, os srs. drs. Moreira Baptista, Orlando Vilela, Felner da Costa e Novais Machado, pelo lado português, e srs. dr. Roberto Abreu Sodré, assessor para os assuntos políticos do governador Carlos Lacerda; João Condé, assessor cultural das comemorações do Rio; Juliano Cancela, encarregado do programa luso-brasileiro durante aquelas comemorações; e dr. Vítor Buças, secretário do Turismo do Estado da Guanabara.

### O Presidente do Conselho recebe Carlos Lacerda

De acordo com o programa oficial, o dr. Carlos Lacerda será recebido no dia 15 pelo sr. dr. Oliveira Salazar. Hoje, pelas 19 horas, assiste a um «cocktail» que, no «Diário de Notícias», lhe é oferecido pelo dr. Augusto de Castro. A seguir aquele político brasileiro jantará em casa do antigo embaixador do Brasil em Lisboa dr. Heitor Lyra.

À noite, o governador da Guanabara, depois de dirigir pela Rádio e pela TV uma mensagem aos portugueses, dará um passeio por Alfama.

### Um almoço no Forte da Giribita

Pelas 13 e 30, o governador da Guanabara assistiu no Forte da Giribita, em Caxias, a um almoço oferecido pelo sr. almirante Henrique Tenreiro.

Estavam presentes os srs. minis-

(Continua na ultima página)

**Maggy London, esta jovem e simpática londrina, de 23 anos, tornou-se famosa por ter filmado com os «Beatles». Actualmente tem conseguido assinalável êxito nos Estados Unidos como modelo.**

## Nota do dia

SINAL DOS TEMPOS

**Por mais estranho que pareça, o caso passou-se na Broadway, em pleno coração de Nova York, e veio relatado nos jornais com todos os pormenores arrepiantes de que a notícia se reveste. Um homem desiludido da vida, e possìvelmente dos êxitos internacionais da política americana, resolveu atirar-se do décimo andar de um arranha-céus, por lhe parecer que já era suficiente altura para alcançar os fins de autodestruição que se propunha. Centenas de pessoas aguardavam com ansiedade crescente o desfecho do drama. Horrorizadas com o que ia acontecer? Não. Simplesmente, ansiosas por que o homem se decidisse a dar o salto projectado para a morte. O espectáculo durou uma hora. Enquanto a Polícia, ajudada por um sacerdote, tentava salvar o tresloucado, a turba, excitada, como nos circos romanos, pelo cheiro do sangue, gritava: «Salta! Salta!» E, quando foi possível agarrá-lo e evitar um acto de loucura, em vez de se regozijar com o facto, que arrancava uma vida humana das garras do desespero, uma parte da multidão assobiou e vaiou os polícias por terem impedido o pobre homem de se matar. O Mundo tem dado muitas voltas, desde que Galileu descobriu que a Terra era redonda e girava em torno do Sol. E continuará a dá-las não se sabe por quanto tempo. A Ciência e a Técnica empenham-se em preparar um futuro melhor para a Humanidade. Mas havemos de confessar que o aperfeiçoamento moral está longe de corresponder ao progresso material e o homem já não é apenas o lobo do homem, é ao mesmo tempo o vampiro e o chacal do seu semelhante.**

## O DESEMBARQUE TURCO EM CHIPRE FOI ADIADO DEVIDO AO ENVIO DA VI ESQUADRA NORTE-AMERICANA

### — teria afirmado Inonu

ANKARA, 13 — (R.) — O Ministério dos Negócios Estrangeiros revelou, a noite passada, nesta cidade, que o primeiro-ministro turco, Ismet Inonu, aceitara o convite do presidente Johnson para visitar os Estados Unidos. Não foi mencionada qualquer data.

Inonu declarara, ontem, a jornalistas, que o subsecretário de Estado norte-americano para as questões políticas, George Ball, propusera uma conferência ao mais alto nível entre a Turquia e a Grécia acerca do problema de Chipre, durante a sua breve visita a Ankara, no princípio desta semana.

Posteriormente, o ministro dos Negócios Estrangeiros turco, Cemal Feridun, afirmou que, presentemente, não havia qualquer plano para uma conferência entre os dois Governos.

Fontes locais disseram que Inonu declarara a chefes políticos turcos que os Estados Unidos enviaram a sua VI Esquadra a fim de intervir, caso a esquadra turca iniciasse manobras, como parte de um desembarque em Chipre. Inonu foi ainda citado como tendo dito que essa fora a razão do adiamento de uma decisão de desembarque em Chipre.

As mesmas fontes comunicaram ainda que Inonu declarara também que, depois disso, a Turquia sugerira que os Estados Unidos desembarcassem uma força em Chipre a fim de estabelecerem a paz e a segurança ou que fosse enviada uma força da N. A. T. O., caso se malograsse a intervenção dos Estados Unidos, Turquia, Grécia ou Grã-Bretanha. Os Estados Unidos — acrescentaram as referidas fontes — responderam: «Não vos preocupeis. Deixai tudo a nosso cargo, que tudo resolveremos». A Turquia espera agora os resultados da garantia norte-americana — concluiram as mesmas fontes.

## Soekarno e Macapagal estão em Tóquio a fim de discutir a questão da Malásia

TÓQUIO, 13—(ANI e R.)—Já se encontram nesta cidade, para a conferência tripartida de alto nível acerca da Federação da Grande Malásia, os presidentes da Indonésia e das Filipinas, Soekarno e Macapagal, respectivamente.

Eliminando as duvidas que subsistiam sobre a sua vinda á capital nipónica para participar nas conversações, o primeiro-ministro da

(Continua na 16.ª página)

**Um momento da entrevista entre o ministro Franco Nogueira e o governador Carlos Lacerda**

**VISADO PELA CENSURA**

### A INDEPENDÊNCIA DE CHIPRE — 2

## Como se explica a fórmula adoptada para preservar a situação na ilha

*PARIS, Junho* — A maneira singular adoptada para «garantir» a independência de Chipre explica-se fácilmente. Quando foram assinados os acordos de Zurique e Londres, o que mais interessava aos ingleses, que conduziam o jogo secundados pelos turcos que com ele lucravam, era a segurança das suas bases militares na ilha. Nela se filiavam as restrições e limitações postas á independência cipriota bem como a inextricável complexidade do seu estatuto regulador da vida da futura Republica de Chipre.

### A principal preocupação da Grã-Bretanha

Obrigada a renunciar ao estatuto colonial da ilha, depois de ter feito o possível para o conservar, a Grã-Bretanha não se contentou em conservar na sua antiga colónia, pelos acordos de Londres, as bases militares de que ali dispunha. Propôs-

(Continua na 15.ª página)

Diario de Lisbôa
HOJE 32 PÁGINAS
nas quais se inclui
Magazine

## Tschombé deve regressar depois de amanhã à capital espanhola

PARIS, 13 — (F. P.) — Moisés Tschombé, ex-presidente da Katanga, chegou esta manhã ao aeródromo de Bourget, depois de uma visita particular de alguns dias ao Mali.

Os círculos informados, notando que Tschombé não tem autorização para se demorar muito tempo em França, onde nunca chegou a ser recebido por personalidades oficiais, pensam que o antigo presidente katanguês regressará, na próxima segunda-feira, a Madrid.

TRANSPORTADO PARA O PORTO NOS AVIÕES DA TAP

# De ontem para hoje

## BAILES E DESCANTES

**Santo António foi tribuno popular dos mais poderosos de que reza a História, místico incendido na sua fé e com poder de comunicabilidade enorme para as multidões que, em toda a Itália medieva, acorriam a ouvi-lo. Nascido a par da Sé, na subida para o Castelo e junto a essa Alfama de alma á flor da boca, o santo que abandonou a comodidade e influência dos Cónegos Regrantes de Santa Cruz pelo burel e pela missionação dos franciscanos, tornou-se, não sabemos por que bulas, no padroeiro dos namorados e de todas as mundanais alegrias. E Lisboa ergue todos os anos ao mais universal dos alfacinhas verdadeiro monumento de luz, de colorido, vibração e descantes. E' um monumento vivo e sem par, esse das marchas populares a desfilar pela Avenida fora, cantando e bailando, com balões de luz e os peitos arfantes de moços e moças enamorados. Passaram ontem, á noite, por entre milhares e milhares de pessoas, as onze marchas representando os bairros populares de Lisboa. Evocadoras do passado umas, de capotes e trajos de gala; populares outras, de lenços de chita e blusas de garridas ramagens, as marchas de Lisboa são o verdadeiro povo da capital, a esquecer as mágoas e aflições, para entoar o seu hino de alegria, de vida e de amor. E entoou-o, em nota alta, na noite de Santo António, o primeiro português que levou o testemunho da cultura portuguesa á Europa do seu tempo, o mais popular dos santos de todo o Mundo, que tem imagens e altares em quase todas as igrejas e capelas do universo, mas, acima de tudo, para o povo seu compatriota — o padroeiro dos namorados.**

## PALÁCIO DE BELÉM

O sr. Presidente da Republica recebeu, no palácio de Belém, os srs. dr. Luís Supico Pinto e duque de Palmela, da administração da Sociedade Agrícola do Incomati; Jorge O'Neill e Joaquim Freitas Simões, da administração da Companhia Previdente; Camara Municipal de Cascais e Comissão Executiva das Comemorações do VI Centenário da mesma vila e os srs. comodoro Frederico Cruz e dr. Raposo Marques.

## QUATRO FERIDOS

Um carro guiado pelo sr. Armando António das Neves Passos, de 31 anos, morador em Verena, perto do Alandroal, ao descrever a curva no cruzamento para Condeixa-a-Nova, saiu da estrada e foi cair, de rodas para o ar, num feijoal. Feridos, além do condutor, todos os restantes companheiros de viagem: D. Vicência Rosado Galhardas, de 54 anos, D. Francisca Bigo Galhardas, de 40, e o sr. José Joaquim Camões Galhardas, de 40 anos. Todos moram no Alandroal e deram entrada nos Hospitais da Universidade, em Coimbra.

## FOGO na Outra Banda

A noite de Santo António ficou assinalada a fogo na Quinta do Infante, perto do Seixal onde arderam várias medas de feno. Os bombeiros de Almada e Cacilhas transportaram água em autotanques, e dirigiu o ataque ao incêndio o segundo comandante de Almada. O incêndio foi dado por extinto por volta da uma hora da madrugada de hoje.

●

## APERFEIÇOAMENTO de Subdedegados de Saúde

No Instituto Superior de Higiene Dr. Ricardo Jorge findou ontem o XX Curso de Aperfeiçoamento para Subdelegados de Saude. A' ultima sessão presidiu o sr. ministro da Saude, ladeado pela directora-geral de Saude. No final, o ministro enalteceu a finalidade do curso pelo qual manifestou interesse e simpatia, salientando os benefícios que dele se podem colher e se têm colhido até agora.

●

## BICICLETA E AUTOCARRO

Foi na descida das Necessidades, perto de Azeitão, que um autocarro, guiado pelo sr. António Pepe, foi embater numa bicicleta motorizada guiada pelo trabalhador sr. António Pereira, morador na Quinta do Anjo, perto de Palmela. O sr. Pereira regressava do seu trabalho, em Outão. Teve morte imediata.

# O PORTO pelo telefone

## O 3.º Congresso dos Oculistas

PORTO, 13 — Com larga afluência de comerciantes da especialidade, principiou, esta manhã, na Associação Comercial do Porto, o 3.º Congresso Nacional dos Oculistas.

À primeira sessão presidiu o dr. Américo Saragga Leal, em representação do ministro das Corporações. Na mesa de honra encontravam-se, também, o chefe do distrito, o presidente da Câmara e outras individualidades.

Para saudar os congressistas e as autoridades, usaram da palavra os srs. Carlos Lelo, Mirão Junior e dr. Américo Saragga Leal.

À sessão inaugural, seguiu-se um beberete. Seguidamente, foi aberta ao publico a exposição dos produtos da industria nacional e estrangeira de óptica. À tarde, efectua-se a primeira sessão de trabalhos práticos.

## Visita presidencial ao Porto

O Presidente da Republica visita esta cidade na próxima semana, estando já organizado o programa de actos a que presidirá, entre os quais se salienta a inauguração das novas moradias dos Bairros Municipais, de Escolas Primárias e de um centro social no Bairro do Regado.

## Espectáculos de amanhã

SÁ DA BANDEIRA — Às 21 e 45: A revista «As garotas são o diabo» (17 anos).
COLISEU — A's 15 e 30 e ás 21 e 30: «A loucura do twist» (12 anos).
RIVOLI — Às 15 e 30 e 21 e 30: «O ultimo Viking» (12 anos).
S. JOÃO — Às 15 e 30 e 21 e 30: «Enigma» (17 anos).
BATALHA — Às 15 e 30 e 21 e 30: «A velha descobre o crime» (12 anos).
TRINDADE — Às 15 e 30 e 21 e 30: «Dois irmãos, dois destinos» (12
JULIO DINIS — A's 21 e 30: «Maciste contra Vampiro» (17 anos).
CARLOS ALBERTO — Às 15 e 15 e 21 e 15: «Barreiras sangrentas» (12 anos).
AGUIA DE OURO — Às 15 e 30 e 21 e 30: «Ódio mortal» (12 anos).
VALE FORMOSO — Às 21 e 30: «Barrabás» (12 anos).
NUN'ALVARES — A's 21 e 30: «A bela mentirosa» (12 anos).

# ARTES PLÁSTICAS

## O I Salão Nacional de Artistas Médicos

Continua aberta na Sociedade Nacional de Belas-Artes até terça-feira, o I Salão Nacional de Médicos Artistas que tem despertado invulgar interesse.

A sugestiva e valiosa exposição está patente todos os dias, das 12 às 19 e das 21 às 23 horas. Inclui belos trabalhos de gravura, óleo, aguarela, desenho, escultura, cerâmica, cobre martelado, caricatura e fotografia. Há uma secção de bibliografia que abrange o período desde o século XIII ao actual, bibliografia que enriquece o catálogo, tornado assim peça de consulta indispensável.

## Exposição de tapeçaria no Museu de Arte Antiga

No Museu Nacional de Arte Antiga está patente ao público, até o dia 21, a exposição dos trabalhos de restauro da tapeçaria «Vulcano surpreendendo Vénus com Marte», do Museu Machado de Castro, de Coimbra. Trata-se de uma tapeçaria de fabrico flamengo, possìvelmente da oficina de Bruges, dos meados do século XVI, cujos trabalhos de restauro foram executados na oficina anexa ao Museu das Janelas Verdes.

## O Chefe do Estado inaugura o II Salão Antoniano

O sr. Presidente da República inaugura amanhã, às 17 horas, a exposição organizada pela Junta de Turismo da Costa do Sol, nas Arcadas do Estoril, sob o tema de Santo António. É o II Salão Antoniano ao qual nos temos referido e em que tomam parte vários artistas, pintores, escultores, ceramistas e gravadores.

A exposição ficará aberta ao público durante umas semanas.

## Regressaram de Londres os artistas que foram á exposição «Dez Anos de Pintura»

Regressaram já a Lisboa os artistas que foram a Londres, a convite da Fundação Gulbenkian, à exposição organizada por essa instituição «54/64 — Pintura e Escultura de uma Década», patente na Tate Gallery.

Os artistas tomaram parte ainda noutras manifestações culturais. A missão era chefiada pelo prof. Carlos Ramos, director da Escola Superior de Belas-Artes do Porto, e constituída pelos artistas: arquitectos Frederico George e Fernando Távora, escultores Jorge Vieira, José Joaquim Rodrigues e João Charters de Almeida e Silva e pintores prof. Augusto Gomes, Júlio Resende, Luís Filipe Marques de Abreu, Vespeira, Demée, Rogério Ribeiro, Luís Filipe de Oliveira, Jorge Pinheiro e Armando Alves.

**No CARREGADO o «Diário de Lisboa» vende-se na CASA VIOLANTE (HERDS.).**

# 1.ª Feira Nacional de Agricultura

SANTARÉM, 13 — A 1.ª Feira Nacional de Agricultura e 11.ª Feira do Ribatejo continua a decorrer com extraordinária afluência de turistas e num ambiente de grande animação. Hoje, é o «Dia do Vinho». Esta manhã, no Grémio da Lavoura, efectuou-se uma sessão cultural, presidida pelo sr. D. Luís de Margaride, vice-presidente da Junta Nacional do Vinho, a que assistiram, além de numerosos lavradores e técnicos agrícolas, os srs. eng.º enólogo Orlando Gonçalves, presidente da Casa do Douro; dr. Luís Barreiros Nunes, presidente da comissão executiva da Feira, e eng.º Bessa Ribeiro, do Instituto do Vinho do Porto

Usaram da palavra os engs. enólogos Álvaro Moreira Fonseca, do Instituto do Vinho do Porto, e Virgílio Dantas, da Junta Nacional do Vinho.

Cerca das 13 horas houve um almoço, durante o qual a sr.ª D. Maria de Lurdes Modesto proferiu uma palestra, e os eng.os enólogos Álvaro Moreira Fonseca e Virgílio Dantas dissertaram sobre a utilização do vinho na gastronomia.

Pouco depois, efectuou-se uma largada de toiros, em plena «manga» da Feira.

Está a decorrer o 2.º Concurso de Prova de Vinhos Nacionais, ao qual se segue uma exibição de folclore regional.

A' noite, há uma sessão para distribuição de prémios do Concurso de Prova de Vinhos, um desfile do cortejo alegórico do vinho, em que participam numerosos carros, e, a terminar, uma nova exibição de folclore.

Amanhã, a Feira tem um dos dias que maior interesse despertam: o «Dia do Cavalo».

## HOMENAGENS

### Prof. dr. António Mendes Ferreira

*Dr. Mendes Ferreira*

Na sede da Casa de Ferreira do Zêzere — Travessa dos Inglesinhos, n.º 3, 1.º andar — efectua-se amanhã, ás 13 horas, um almoço de homenagem ao presidente da mesa da assembleia geral da agremiação, sr. prof. dr. António Esperança Mendes Ferreira, pela sua nomeação recente para director de Serviço dos Hospitais Civis de Lisboa. Com este almoço de homenagem, em que participam muitos ferreirenses e amigos do homenageado, encerram-se os actos comemorativos do 27.º aniversário daquela casa regionalista.


HAVAS

em casa | em viagem

Para um completo conforto deverá escolher uma boa almofada que lhe possa assegurar um repouso total.

almofadas "LUSOSPUMA"

LEVES · PRÁTICAS · HIGIÉNICAS
CONFORTÁVEIS E ANTI-ALÉRGICAS

Stand N.º D-397 na F. I. L.

FABRICADAS COM ESPUMA mollopren®

UM PRODUTO Sundlete

SOC. INDUSTRIAL DE PLÁSTICOS S. MAMEDE DE INFESTA
TELEF 90 09 33 - 90 11 31 - 90 11 87
EM LISBOA: RUA PASSOS MANUEL, 99-C
TELEF. 53 85 29 - 56 10 9

V Feira Internacional de Lisboa

(ABERTA ATÉ 23 DE JUNHO)

*Uma parada viva do mundo económico contemporâneo, com 19 países representados e produtos de 1804 empresas, distribuídos por diversos sectores exposicionais.*

HORÁRIO DE HOJE — DAS 15 ÀS 0,1 HORAS
HORÁRIO DE AMANHÃ — DAS 15 ÀS 24 HORAS
PREÇO DE ENTRADA: 2$50

MÓVEIS «CANOR» ESTOFOS

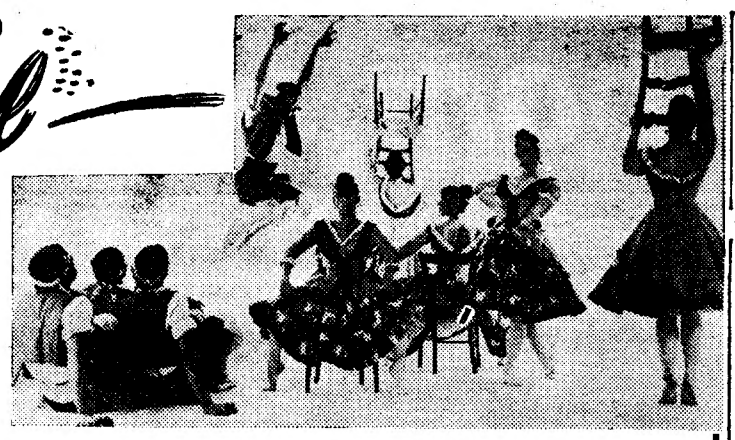
DECORAÇÕES EM TODOS OS ESTILOS

A ORGANIZAÇÃO MAIS COMPLETA NA DIANTEIRA DO QUE É MODERNO

Av. Casal Ribeiro, 46-A a 46-C — Tel. 42911
LISBOA 1

CASINO Estoril

apresenta hoje em estreia



O «SHOW» LATINO-AMERICANO

NEW FACES 1964

de MARINA y ALBERTO

com BETTY BURR e BLANCA AURORA

E AINDA

TRIO ODEMIRA

CONJUNTO PORTUGUÊS

CLAUS BECKERS UND PARTNER

PRODIGIOSA ATRACÇÃO DA TV ALEMÃ

BAILADOS PORTUGUESES

Os mesmos artistas actuam também todas as noites no Terraço das Estrelas do Hotel Embaixador

PREÇOS: Sábados, consumo mínimo, 60$00. Nos outros dias, consumo mínimo, 40$00. Todos os dias, jantar, 65$00. (Estes preços não compreendem taxas nem impostos)
MAIORES DE 17 ANOS


# TEATROS E CINEMAS

## ATRÁS DO REPOSTEIRO

- *Chega a Lisboa no próximo dia 17 o actor português Carlos Pierre, que vem a Portugal passar alguns dias de férias, aproveitando um intervalo nas filmagens que está a fazer em Itália, de um filme com Maureen O'Hara, no qual possui papel de destaque.*
- *António Vilar trabalha activamente, em Espanha, na preparação de um intensivo intercambio cinematográfico luso-espanhol, de vasta base comercial. Diz-se que uma viagem que está neste momento a fazer em Itália se relaciona com esse projecto.*
- *Os artistas portugueses Celeste Rodrigues e os componentes do Trio Odemira foram contratados para dar uma série de espectáculos nos Estados Unidos da América do Norte, em zonas onde estejam instalados importantes nucleos de luso-americanos. Os contratos são feitos pelo empresário Artur Belão, que se dispõe a contratar mais artistas portugueses, com idêntico fim.*
- *Etelvina Lopes de Almeida produz e Manuela Reis assina um novo folhetim radiofónico, que está a ser transmitido na Rádio. Trata-se de «A Rosa do Adro», que vai para o ar todos os dias às 8 e 45, excepto aos sábados e domingos. No primeiro numero, foi prestada homenagem e recordada a memória de Luz Veloso, Aura Abranches e Vasco Santana.*
- *A equipa que na ilha da Madeira filma «As Ilhas Encantadas» está também a rodar uma curta-metragem de carácter turístico intitulada «Rota do Sol».*
- *Vai gravar um disco comercial o conjunto «Terno de Paus».*
- *Clarisse Belo e Maria da Nazaré fazem parte do elenco da nova revista «É regar e pôr ao luar», que vai subir á cena no Pavilhão Português, do Parque Mayer.*
- *No Teatro Nacional D. Maria II*

(Continua na 12.ª página)

## Audição de alunas das classes de bailado de Isabel Affonseca

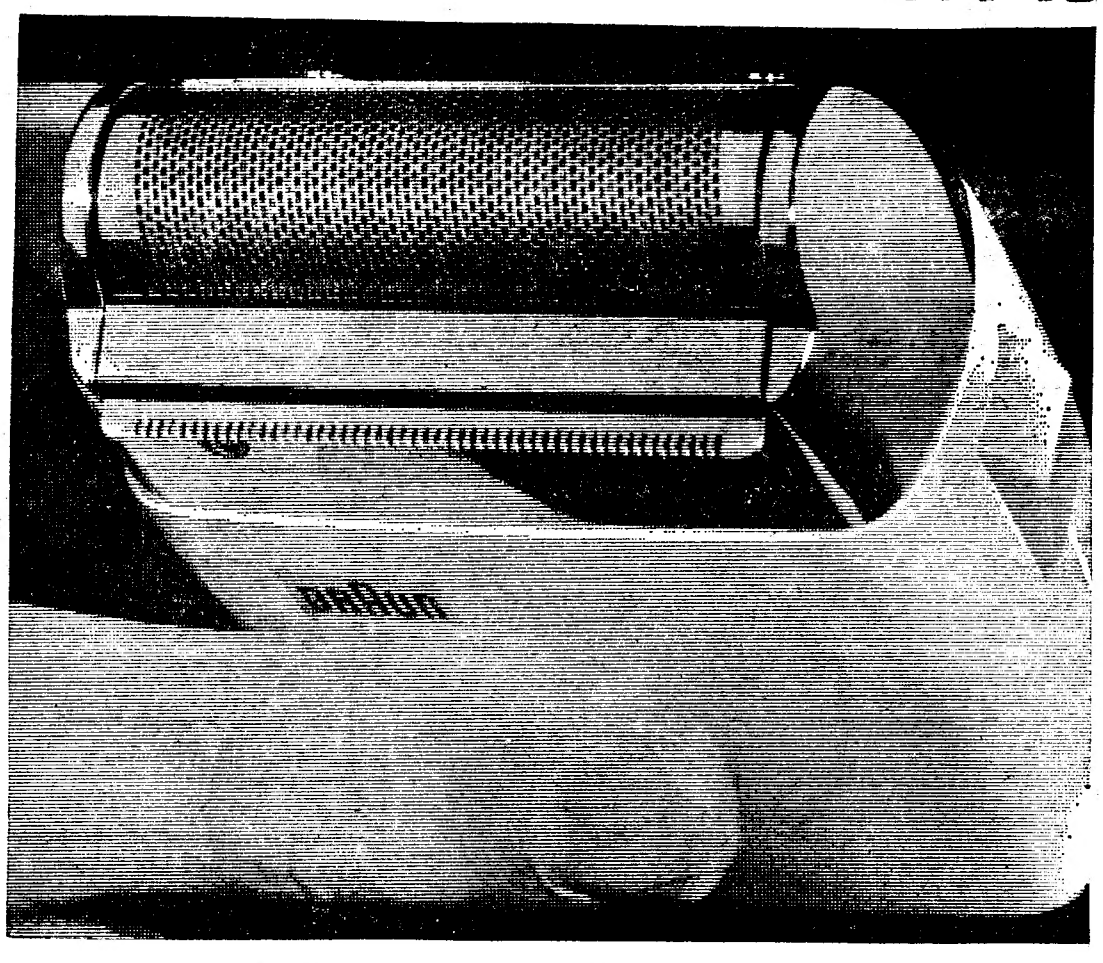
A bailarina Isabel Affonseca apresenta amanhã, ás 11 horas, no Tivoli, a audição anual das suas classes de dança.

Serão apresentadas as peças «Loja de Bonecos», composta por partituras de vários autores coreografadas pela directora da escola, «Danças de Outros Tempos», «Marcha Fúnebre», «Cor e Ritmo» e «Concerto de Varsóvia».

Participam na audição cerca de 80 alunos de várias classes, alguns pertencendo a estabelecimentos de ensino de Lisboa, Caldas da Rainha e Leiria.


BRAUN a máquina de barbear eléctrica preferida em 7 TESTES INTERNACIONAIS

BONARTE



REPRESENTANTES:

RÁDIO INDÚSTRIAS, LDA. - LISBOA
e
RÁDIO ATLÂNTICA - PORTO

Férias em Portugal

HOTEL DAS TERMAS DO VIMEIRO

100 quartos, maioria com banho privativo
Piscina abastecida com água mineral corrente a 27 graus
**Balneários com tratamentos modernos**
**Praias do Atlantico a 2 km com transportes privativos**
Marcações e informações
Telefs.: 680568 - 651445 e Termas A-dos-Cunhados 3 e 6

Hotel-Restaurante D. Fuas
NAZARÉ
Único c/ quartos c/ vista p/ o mar
A partir de 15 corrente
RANCHOS FOLCLÓRICOS
SÁBADOS E DOMINGOS

HOTEL SUAVE MAR
ESPOSENDE
Telefone 89445/6

HOTEL GARBE
ARMAÇÃO DE PÊRA
ALGARVE

MAR-LINDO
PRAIA DE SANTA CRUZ
Restaurante — Salão de chá
Aposentos e apartamentos
Reserva de aposentos
Marcação de mesas
Telef. P. Santa Cruz, 6

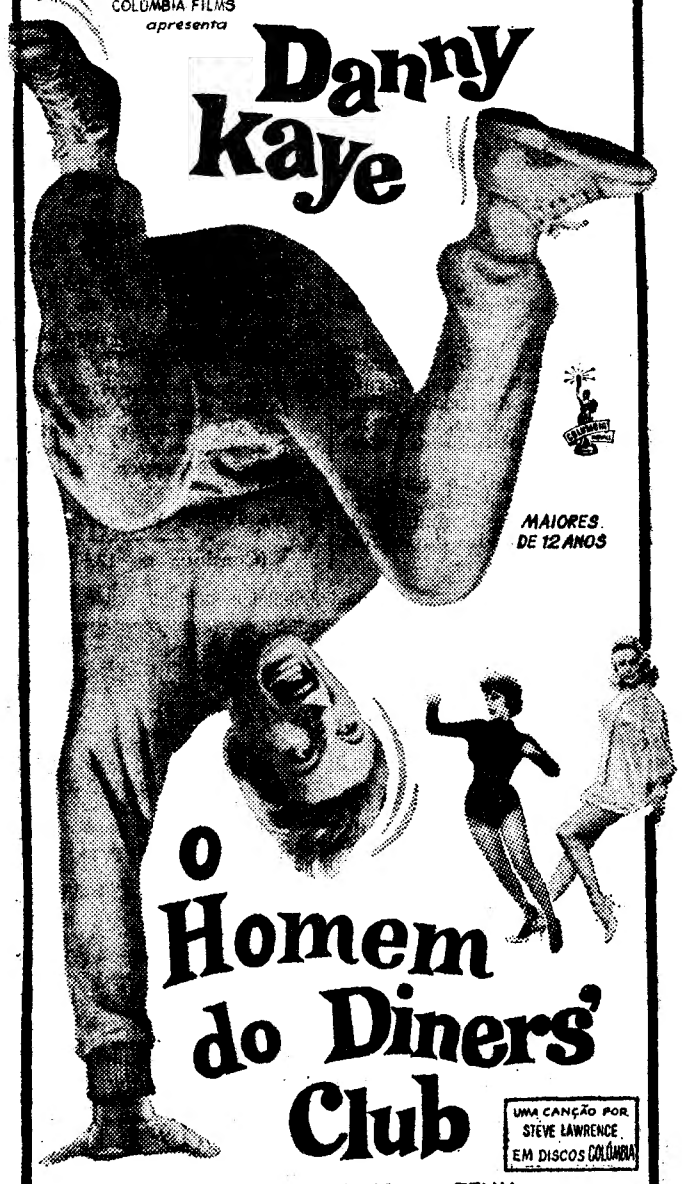
TERMAS DE MONTE REAL
Estância dos Hepáticos e Intestinais
HOTEL MONTE REAL
O maior e melhor da Estância
ABERTOS DE 1 DE MAIO A 15 DE NOVEMBRO

# 2.ª FEIRA NO TIVOLI

FAÇA GINÁSTICA E NUNCA PENSE NAS DESPESAS... É O SEGREDO DA VIDA LONGA! A MAIS CÓMICA COMÉDIA DESDE QUE O DINHEIRO PASSOU DE MODA!!

COLÚMBIA FILMS *apresenta*

**Danny Kaye**



MAIORES DE 12 ANOS

**O Homem do Diners' Club**

UMA CANÇÃO POR STEVE LAWRENCE EM DISCOS COLÚMBIA

CARA WILLIAMS · MARTHA HYER · EVERETT SLOANE · TELLY SAVALAS · with KAY STEVENS

Argum. de BILL BLATTY · BILL BLATTY e JOHN FENTON MURRAY · PROD. DE BILL BLOOM · REALIZ. DE FRANK TASHLIN · UMA PRODUÇÃO DENA-AMPERSAND

SABE O QUE É O

**"DINERS'CLUB"**

E AS VANTAGENS QUE LHE PODE OFERECER? SER MEMBRO DESTA ORGANIZAÇÃO INTERNACIONAL É TER

UM BANCO NO BOLSO

VEJA ESTE FILME E PEÇA UM FOLHETO INFORMATIVO NA BILHETEIRA

# bom apetite

**Chicote** — RESTAURANTE TURISTICO REGIONAL

AMANHÃ, DIA LUSO-BRASILEIRO E ULTRAMARINO

SOPAS: Canja de galinha, sopa goesa e sopa de legumes á São Tomé.
PEIXES: Peixe picante á Timor — e saboco á Timor.
CARNES: Caldeirada de cabrito á angolana — feijoada Brasileira — caril de galinha á moda de Diu.
FRUTAS E DOCES DA REGIAO

Ar condicionado — Música e Folclore aos almoços e jantares
Praça do Areeiro, 3-B
Telef. 720672

**Samba** — RESTAURANTE COM FOLCLORE

JANTAR DANÇANTE
com as atracções
ISAAC SHOW, ADEMILDE FONSECA e os 3 DE PORTUGAL
R. Duque Palmela, 27-A-Fone 41953
(Maiores de 17 anos)

**em Biquini** come-se bem

CAFÉ-RESTAURANTE
ARCADAS DO PARQUE
ESTORIL

RESTAURANTE
HOTEL
**JORGE V**
R. MOUZINHO DA SILVEIRA, 3
TELEF. 538966
(JUNTO A S. N. BELAS-ARTES)

RESTAURANTE
**Flamingo**
EXPERIMENTE E FICARÁ CONTENTE
R. Castilho, 41 — Telef. 732191

**Restaurante CASTANHEIRA**
DECLARADO DE UTILIDADE TURÍSTICA
Est. da Torre [illegible]
Telef. 790168
ORQUESTRA DE DANÇA AOS SÁBADOS E DOMINGOS
(Maiores de 15 anos)
ESPECIALIDADES DIÁRIAS

**Folclore**
RESTAURANTE ● LUXO
Espectáculos todas as noites
(Maiores 12 anos)
ENCERRADO AOS DOMINGOS
R. NOVA DA TRINDADE, 22-A
Telefs. 324005 e 35007

**BÓLIDE**
(COZINHA REQUINTADA)
AS SUAS ESPECIALIDADES BÓLIDE
(PRIMEIRO PRÉMIO DO S. N. I.)
AV. DE ROMA, 7-A

Telef. 50912
**Sabiá** SNACK-BAR
R. Alexandre Herculano, 11-B

RESTAURANTE
**CASA DO ALENTEJO**
Telef. 35311
SERVIÇO PERMANENTE
●
ESPECIALIZADO EM LANCHES DE CASAMENTOS, BAPTIZADOS E BANQUETES
(SÓCIOS E NÃO SÓCIOS)

**Self Service**
SOLAR DE AVIZ

RESTAURANTE
SALÃO DE CHÁ
CAFÉ - PASTELARIA
Av. da Liberdade, 126-134
Telef. 33091
Ar condicionado

**Quinta de S. Vicente**
Diáriamente servimos coelho á caçadora e frango á S. Vicente
Vinhos da sua lavra
Telheiras de Cima, 144
Telef. 790211
(Ao Campo Grande)

RESTAURANTE
**TABORDA**
RUA ACTOR TABORDA, 2 a 16
Telef. 41359
Especialidade em frangos no espeto
SERVE AO DOMICÍLIO

RESTAURANTE
**FLORA**
PRATOS REGIONAIS
VILA FRANCA DE XIRA
Telef. 327

ALMOCE • JANTE
**Restaurante Bar MALA**
RUA FILIPE FOLQUE, 47
TELEF. 58914 — 25 — 28

**RESTAURANTE MONDEGO**
COZINHA À PORTUGUESA
TRAVESSA DO FORNO, 15 a 19
(ao Rossio)
TELEFONE 36 81 60

Adultos

TREMENDO ÊXITO DE GARGALHADAS
no
TEATRO
**AVENIDA**
**O PECADO MORA AO LADO**
com
JOSÉ VIANA ● FLORBELA
e uma grande companhia
HOJE, ás 21.45 h.
e AMANHÃ, ás 16 h.

A IDIOTA: Amanhã no FUNDÃO e 2.ª-feira em CASTELO BRANCO
(Adultos)

# VIAJANTE/BALCÃO

**Novo, activo e isento serviço militar, precisa grande organização. Indicar idade, estado, habilitações e ordenado que pretende. Carta a este jornal ao n.º 5627.**

# RAPARIGAS EM LIBERDADE!

**Corpos dourados ao sol! Uma ilha de sonho! num filme maravilhoso...**

**JÚLIO EM PALMA DE MAIORCA**

com a bela e escultural **Elke Sommer**

A «Doce Vida» de Maiorca com os seus pequenos escândalos, aventuras românticas e alegre pitoresco

**GRANDE ÊXITO no EDEN**

às 21.45
ADULTOS

ASTÓRIA FILMES — EASTMANCOLOR

**NACIONAL**
HOJE
ás 22 horas
(Adultos)
ESTREIA
**A Espada de Cristal**
de Fernanda de Castro
com Amélia Rey Colaço, Lourdes Norberto, Mariana Rey Monteiro, José de Castro, Luís Filipe e Costa Guerra
Cenário de Lucien Donnat

**CORUCHE**
RESTAURANTE TÍPICO
(O Campino)
DOMINGOS E FERIADOS
ALMOÇOS REGIONAIS
com
MATINÉE-DANÇANTE
aceitam-se inscrições
Tel. 156 (Maiores de 12 anos)

VEJA NA

# Feira Internacional de Lisboa

(STAND N.º 78-79)

A NOVA

# MESSA

A MÁQUINA DE ESCREVER NACIONAL

FABRICADA EM PORTUGAL SOB LICENÇA ALEMÃ

MAIS UM TRIUNFO DA INDÚSTRIA PORTUGUESA



SANTARÉM

## GRANDE CORRIDA DE TOIROS

SANTARÉM, 14 de Junho às 18 horas
(Seis da tarde)

### 1.ª FEIRA NACIONAL DE AGRICULTURA
### XI FEIRA DO RIBATEJO
### DIA DO CAVALO

Com a presença de centenas de cavaleiros e equipagens **NA NOVA PRAÇA, cuja inauguração no passado Domingo constituiu um estrondoso êxito a revelar o carinho e interesse com que o publico recebeu esta grande iniciativa da SANTA CASA DA MISERICÓRDIA**

| | |
|---|---|
| TOIROS | — 6 de MANUEL COIMBRA (gentilmente cedidos) |
| | — 1 de LIMA MONTEIRO |
| CAVALEIROS | — RIBEIRO TELLES |
| | — ENG.º JOSÉ LUPI |
| ESPADAS | — JOSÉ FALCÃO |
| | — ÓSCAR ROSMANO |
| FORCADOS | — AMADORES DA ESCOLA AGRÍCOLA DE SANTARÉM. |

**1 — TOIRO — 1 para CÉSAR MARINHO, que prestará provas para bandarilheiro profissional, coadjuvado por JOÃO ROMÃO**

**PREÇOS — SOL desde 10$00, SOMBRA-SOL desde 20$00, SOMBRA desde 50$00.**

**VENDA DE BILHETES: — SANTARÉM — Rua Guilherme de Azevedo — Tel. 39 ● LISBOA — Praça dos Restauradores — Agência ABEP — Telef. 328823**

☆

MAIORES DE 6 ANOS



## O «Diário de Lisboa» vende-se no Porto

**O «DIÁRIO DE LISBOA» encontra-se á venda em PEDRAS RUBRAS a partir das 19 horas na Tabacaria do Bar-Restaurante do Aeroporto e a partir das 20 horas nas Tabacarias de Leça. Matosinhos, Foz, Avenida da Boavista Carvalhosa. Carvalhido, Rotunda da Boavista, Praça Marquês de Pombal, Rua de Costa Cabral, Constituição, Praça da Republica, Bonfim e Antas.**

um novo livro de

JOSÉ RODRIGUES MIGUÉIS

# É PROIBIDO APONTAR

«O mundo não precisa já de mártires que morram por ele, mas de heróis que por ele vivam, que o sirvam...»

J. R. M.

**1 vol. de 216 pág. 25$00**

**ESTÚDIOS COR**



FESTEJE HOJE O DIA DE SANTO ANTÓNIO E O FERIADO MUNICIPAL

## NA FEIRA POPULAR de LISBOA

A FAVOR DA COLÓNIA BALNEAR INFANTIL DE «O SÉCULO»

**QUE ABRE OS SEUS PORTÕES ÀS 15 HORAS**

MANJERICOS E QUEIMA DE ALCACHOFRAS
ESPECTÁCULO PERMANENTE ATÉ DE MADRUGADA
TODAS AS ATRACÇÕES EM MOVIMENTO

BOA COZINHA E PETISCOS VARIADOS
VINHOS DE TODAS AS REGIOES

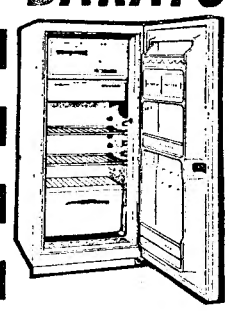
**HOJE — Inauguração do DANCING FONTÓRIA**

AMANHÃ — Exibição do categorizado **RANCHO FOLCLÓRICO DE TORREDEITA — VISEU**



# FRIGORÍFICOS

## FINALMENTE O MAIS BARATO APARECEU



| | | |
|---|---|---|
| 150 | L. DESDE | 3.290$ |
| 170 | L. » | 3.590$ |
| 200 | L. » | 4.190$ |

VÁRIAS MARCAS E MODELOS

## ÁLVARO TORRÃO

DESDE 1947

RUA FERNAO LOPES, 8, 2.º (AO SALDANHA)
Telefs. 4 31 36 e 73 67 52 — LISBOA

# DESPORTOS

# Benfica-Lusitano de Évora
## esta noite, no Estádio da Luz
## para a Taça de Portugal

Os quartos-de-final da «Taça» ficarão, hoje (á tarde e á noite) e amanhã, arrumados de vez, e a competição entrará num ritmo normal, se, porventura, não acontecer outro caso semelhante ao da C. B. D. que, como se sabe, á ultima hora precisou da colaboração da equipa nacional.

Adoptemos a atitude optimista, de que bem necessitado anda o atribulado futebol português, e pensemos na conclusão da época, falando da Taça de Portugal, o torneio desprotegido pelos dirigentes federativos.

Esta tarde, na Tapadinha, ás 17 horas, defrontam-se o Ferroviário (Lourenço Marques) e Lusitânia (Angra do Heroísmo) e o jogo promete emoção a rodos visto os lourenço-marquinos terem perdido na 1.ª mão por 3-1 e neles haver o desejo da rectificação. Mas a ansiedade não é exclusiva e os açorianos,

### EQUIPAS PROVÁVEIS

BENFICA — Costa Pereira; Luciano e Cruz; Neto, Germano e Raul; Augusto Silva, Pedras, Torres, Coluna e Simões ou Serafim.

LUSITANO — Vital; Teotónio, Falé e Mitó; Filipe ou Lima e Paixão; Serranito, Coró, Índio, José Pedro e Vaz.

Árbitro: Encarnação Salgado, de Setubal.

BELENENSES — José Pereira; Rosendo, Rodrigues e Alberto Luís; Vicente e Abdul ou Cardoso; Adelino, Palico, Garcia, Peres ou Abdul e Estêvão.

V. SETUBAL — Mourinho; Carriço, Morato e Bento; Jaime Graça e Herculano; Conceição, José Maria, Carlos Manuel, Teixeira e Quim.

Árbitro: João Calado, de Santarém.

C. U. F. — Godinho ou Rui; Resende, Durand e Abalroado; Vieira Dias e Mário João; Madeira, Alvaro, Medeiros, Ferreira Pinto e Uria.

F. C. PORTO — Américo; Atraca, Almeida e Joaquim Jorge; Rolando e Paula; Jaime, Hernani, Azumir, Pinto e Nóbrega.

Árbitro: Américo Barrada, de Lisboa.

## Amanhã:
### Belenenses-V. Setúbal no Restelo

cujo futebol os lisboetas aguardam com curiosidade, preparam-se para denfender a vantagem de golos.

O programa dos restantes jogos é o que segue:

Benfica - Lusitano (8 - 1)
Belenenses - V. Setubal (2 - 1)
C. U. F. - F. C. Porto (1 - 6)

O primeiro disputa-se hoje, ás 21 e 30, e os outros amanhã, ás 17 horas, no Restelo e Barreiro, respectivamente.

Entre parêntesis, os resultados registados nos jogos da 1.ª mão.

*

Deduz-se, embora seja válido na «Taça» o factor surpresa, que os «encarnados» e os portuenses têm garantida a qualificação para a fase seguinte, visto ser dificílimo aos eborenses e fabris anularem as diferenças de golos que se cifram em sete e cinco, respectivamente.

Temos, portanto, jogos de rotina que, no entanto, são susceptíveis de proporcionar espectáculos aceitáveis, fundamentando-se o juízo na ideia de que é viável um esforço tendente a evidenciar o lado exibicional.

O Benfica, em vésperas de participar no torneio de Florença, tem necessidade de «experimentar» o seu ritmo e espevitar a forma física dos seus elementos.

Quanto á C. U. F., espera-se uma acção perseverante, visando o triunfo já que o apuramento do F. C. Porto se afigura, como se disse, definido.

*

O jogo mais importante está aprazado para o Restelo e nele os visitados suscitam favoritismo, tanto mais que beneficiam da vantagem de uma bola. Contudo, os setubalenses tudo tentarão para se impor de forma a prestigiarem o seu tradicionalismo na competição.

Prevê-se, por conseguinte, um embate emotivo, pleno de interesse, formulando-se, no entanto, votos para que decorra dentro das normas do desportivismo.

A «Taça» volta a desfilar...

# PROVAS DA F. P. F.
## Jogos marcados para amanhã

Excluindo os desafios da «Taça de Portugal», a Federação Portuguesa de Futebol marcou para amanhã 23 encontros respeitantes ás restantes provas do seu calendário, actualmente em curso.

Eis como se apresenta o programa, começando pelo «Nacional» da III Divisão, que inclui, apenas, a partida da meia final do grupo sul: Sintrense-Almada, no Campo Grande, ás 17 horas.

*

O «Nacional» de juniores entra na 2.ª fase. São os seguintes os encontros da 1.ª mão da 1.ª eliminatória:

*Zona Norte* — A. D. Sanjoanense-V. Guimarães e F. C. do Porto-Sporting da Covilhã, nos campos dos primeiros, ás 10 e 30.

*Zona Sul* — Tramagal-Sporting C. P. e Farense-Barreirense, nos campos dos primeiros, ás 10 e 30.

*

A Taça Nacional de Principiantes prossegue com os desafios da 2.ª mão da 2.ª eliminatória — melhor da 2.ª mão das meias finais. São eles: Leixões-Académica de Coimbra (1-1), no Estádio do Mar, em Matosinhos; Benfica-Sporting, no Estádio da Luz — ambos ás 10 e 30.

*

Finalmente a Taça «Ribeiro dos Reis», da qual se vence a 4.ª jornada. Eis os jogos correspondentes:

*Grupo I* — Feirense-Sporting de Braga, Leça-Vianense, Spt. de Espinho-Boavista e Leixões-F. C. Famalicão.

*Grupo II* — Lusitano-Sanjoanense, Acad. Coimbra-Oliveirense, Spt. Covilhã-Desp. Peniche e Marinhense-Beira-Mar.

*Grupo III* — Atlético-Benfica (R.), Seixal-Sacavenense, Torriense-«Os Leões» e Alhandra-Oriental.

*Grupo IV* — Desp. Beja-Olhanense, Farense-Luso, Lusitano V. R.-Portimonense e C. Piedade-Barreirense.

Todos os desafios se disputam nos campos dos clubes indicados em primeiro lugar, ás 17 horas, excepto o de Beja, que é ás 11.

## Os prémios da F. P. F.
### são entregues esta noite

Realiza-se, hoje, ás 21 e 30, na Associação Comercial de Lisboa, a entrega dos prémios da Federação Portuguesa de Futebol, instituídos anualmente e tendo como patronos Tavares da Silva (para o melhor Jornalista desportivo), Candido de Oliveira (para o melhor técnico) e Ribeiro dos Reis (para o melhor árbitro) e que, como oportunamente noticiámos, foram atribuídos, este ano, respectivamente, a Ricardo Ornellas, Fernando Vaz e Aníbal de Oliveira.

Para a sessão foram especialmente convidadas as viúvas de Ribeiro dos Reis e Tavares da Silva, bem como um familiar de Candido de Oliveira. No decorrer do acto, pronunciará um discurso alusivo o jornalista desportivo José Olímpio.

# Cem corredores
## aproximadamente no 34.º Porto-Lisboa em bicicleta

Volta o ciclismo a movimentar-se — muito pouco, esclarece-se... — com a disputa do tradicional Porto-Lisboa, na sua 34.ª edição.

A prova, que é organizada pela Federação Portuguesa de Ciclismo, realiza-se amanhã no traçado habitual, ligando as duas principais cidades do País.

O horário provável da corrida é o seguinte:

| | |
|---|---|
| Porto | 8 |
| S. João da Madeira | 8 e 45 |
| Albergaria-a-Velha | 9 e 20 |
| Agueda | 10 |
| Mealhada | 10 e 30 |
| Coimbra | 11 e 15 |
| Pombal | 12 e 30 |
| Leiria | 13 e 15 |
| Alcobaça | 14 |
| Caldas da Rainha | 14 e 45 |
| Obidos | 15 |
| Bombarral | 15 e 15 |
| Torres Vedras | 16 |
| Malveira | 17 |
| Loures | 17 e 15 |
| Calçada de Carriche | |
| Estádio Alvalade | |

Estão inscritos cerca de cem corredores, representando o Benfica (10), Ovarense (9), Sangalhos (7), Agueda (9), Louletano (9), Tavira (9), Alpiarça (8), Sporting (4), Cedemi (4), F. C. Porto (9), Baixa da Banheira (7), Académico (7), e Leixões (4).

Antecedendo a chegada, efectua-se no Estádio Alvalade um festival de pista com a participação de amadores.




ESCOLHA...

E PODERÁ VIAJAR FÀCILMENTE, UTILIZANDO O CRÉDITO DAS

AGÊNCIAS DE VIAGENS:

ATLANTICA
EUROPEIA
HAVAS EXPRINTER
INTERTUR
JAMES RAWES & C.ª, L.DA
MARCUS & HARTING, L.DA

EM COLABORAÇÃO COM

PINTO DE MAGALHÃES
BANQUEIROS


## Produções Lança Moreira no Restelo e no Barreiro

*Produções Lança Moreira voltam amanhã, depois de um domingo de interregno, a realizar mais uma tarde desportiva, que engloba a transmissão directa e integral dos seguintes encontros da Taça de Portugal:*

*BELENENSES-SETÚBAL — pelos emissores de Parede, Porto e Miramar de Rádio Clube Português (Mário Cília, Artur Alves e Nuno Cruz).*

*C. U. F.-PORTO — através dos Emissores do Norte Reunidos (António Miguel, Horácio Santos e Joaquim Amado).*

*Durante estes relatos serão transmitidas frequentes e completas informações desportivas, directamente da redacção do nosso jornal, trabalho a cargo de José Nascimento, José Manuel e Martins Nunes.*

# Largada de toiros em Alhos Vedros

ALHOS VEDROS, 13.—No recinto do Largo do Mercado, desta vila, efectua-se, amanhã, às 17 horas, uma espectacular largada de toiros, promovida pela comissão de festas a favor da Santa Casa da Misericórdia e da Sociedade Filarmónica Recreio e União Alhosvedrense. Haverá um bom prémio para a primeira pega.

## Cinemas

ALMADA — *Incrível* — A's 21 e 15: «Judex o vingador» (17 anos) — *Academia* — A's 21 e 15: «Baloiço para dois» (12 anos).

COSTA DA CAPARICA — *Cine Copacana:* A's 21 e 15: «Rumo a Tóquio» e «O tirano de Siracusa» (12 anos).

AMORA — *Cine-Teatro* — A's 21 e 15: «Fuga sem rumo» (12 anos).

COVA DA PIEDADE — *Clube ça* — Estrada Nacional, 174. *Recreativo:* A's 21 e 15: «O inferno de Iwo Jima» (12 anos).

## Farmácias de serviço

ALCOCHETE — *Gameiro* — Largo António dos Santos Jorge, 15 (Tel. 234100)

ALMADA — *Algarve.* — R. Fernão Lopes, 1 (Tel. 270271).

BARREIRO — *Normal* — Av. Alfredo da Silva, 116 (Tel. 2273035).

COVA DA PIEDADE — *Atlantico* — Quinta do Pombal, 1 (Telef. 274365).

MOITA — *União Moitense* — Av. Dr. Teófilo Braga, 1 (Tel. 239025).

MONTIJO — *Moderna* — R. Bulhão Pato, 60 (Tel. 230156).

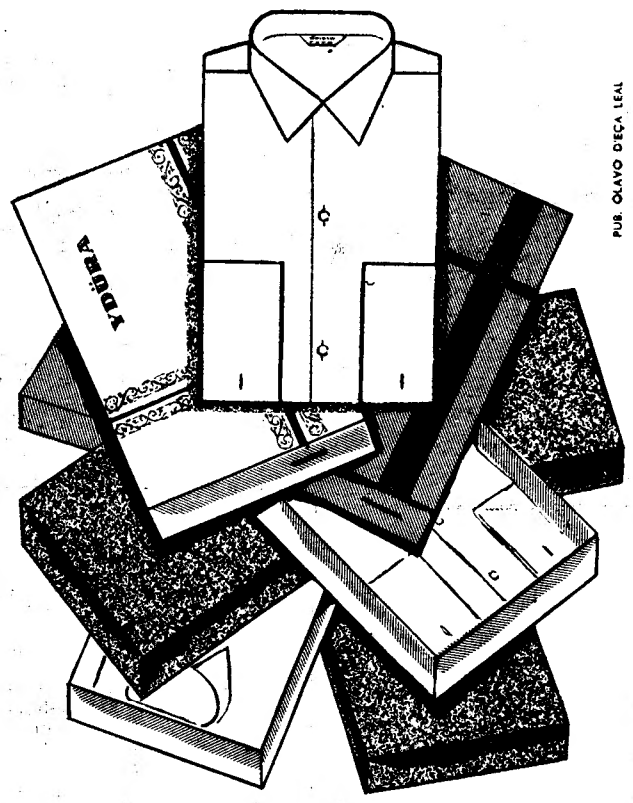
SESIMBRA — *Leão* — Av. Salazar (Tel. 229025).

SETÚBAL — *Oliveira* — L. da Misericórdia (Tel. 22488).

ALHOS VEDROS — *Gusmão* — Rua Candido dos Reis, 30 (Telefone 224020)

SEIXAL — *Soromenho* — Rua Paiva Coelho, 38 (Tel. 2218560).

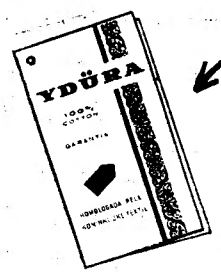
BAIXA DA BANHEIRA — *Alian-*

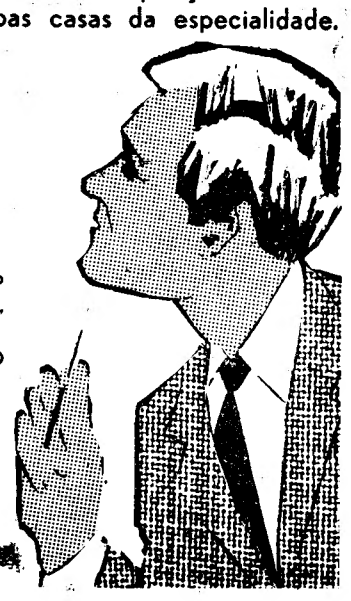




PUB. OLAVO D'ECA LEAL

Há para aí um monte de camisas...
Mas a camisa
YDÜRA
está no alto do monte!

YDÜRA, a camisa revolucionária que define uma época, é a única que oferece um certificado de garantia por um ano!
À venda a preço fixo nas boas casas da especialidade.



A CAMISA YDÜRA, manufacturada com tecido exclusivo YDURATEX, 100% algodão RECUSA O FERRO

Distribuidores gerais:
RAMALHETE E SALCEDO, LDA.
Lisboa-Porto
FERPIX, LDA.-Coimbra


# FUTEBOL REGIONAL

## Os jogos da A. F. L. para amanhã...

A actividade da Associação de Futebol de Lisboa é amanhã muito limitada. Apenas duas competições prosseguem, permitindo a realização dos seguintes encontros:

*«Distrital» da III Divisão (9.ª jornada da 2.ª fase)* — Odivelas-Cascais, em Odivelas; Tojal-Belas, no Toja; Lindaa-Pastora-Montelavarenses, no Estádio Nacional (campo de treinos, duro) — todos ás 16 horas.

*«Taça de Lisboa» (2.ª mão da 3.ª eliminatória)* — U. Algés-Camarate e Fut. Benfica-U. Povoense, nos campos dos primeiros, ambos ás 16 e 30; *desempate:* Charneca-Vitória F. C., no campo «Alfredo Marques Augusto», ás 16 e 30.

## ...e os da A. F. de Setúbal

Mais limitada, ainda, é a actividade da A. F. Setubal. Apenas três desafios da fase final do campeonato distrital de juniores da II Divisão, que são:

Costa de Caparica-Quintajense F. C., Sarilhense-Trafaria e Amora-Palmelense — todos ás 10 horas, nos campos dos clubes indicados em primeiro lugar.

# EMILE GRIFFITH continua de posse do campeonato mundial dos «meios-médios»

LAS VEGAS (Nevada), 13 — (R.). — Emile Griffith, dos Estados Unidos, manteve na noite passada o seu título mundial de boxe, na categoria dos «meios-médios», ao vencer aos pontos Louis Rodriguez, num combate em 15 assaltos que se disputou nesta cidade. O árbitro e um dos juizes atribuiram a vitória a Griffith, mas o outro juiz deu-a a Rodriguez. Ambos os pugilistas foram avisados durante o combate, que teve fases de monotonia.

Griffith, de 26 anos, que ganhou pela primeira vez o título em 1961, fez um dos melhores combates da sua carreira, abalando Rodriguez, de 27 anos, com «ganchos» da esquerda e directos.

# O Benfica segue amanhã para Florença

Por via aérea, parte amanhã, às 9 horas, para Florença a equipa de futebol do Sport Lisboa e Benfica que participará num torneio internacional a disputar naquela cidade italiana nos próximos dias 16 e 20.

Deslocam-se os seguintes jogadores: Costa Pereira, Rita, Ângelo, Luciano, Cavém, Cruz, Germano, Raul, Neto, Coluna, José Augusto, Augusto Silva, Torres, Eusébio, Simões, Santana e Serafim.

Como dirigentes, seguem os srs. dr. Roman Navarro e Jaime Catarino Duarte.

O treinador Czeizler, o médico dr. Sousa Pinho e o massagista José Ramos completam a comitiva.

**A equipa de futebol do Sporting, vencedora da Taça Europeia dos Vencedores da Taça, foi ontem homenageada por um grupo de sócios do clube no decorrer de um jantar que reuniu elevado numero de convivas. A gravura fixa o momento em que falava o dr. Manuel Nazaré**

# Domingo desportivo

ATLETISMO — Campeonato Regional de Juniores, provas em Queluz.

BASQUETEBOL — Campeonato Nacional da 2.ª Divisão (jogo repetição): Rio Seco-Illiabum, na Marinha Grande, ás 10 horas.

— Taça «Dr. Viegas Sancho»: Queluz-Algés «B», Belenenses-Ateneu, Benfica-Ateneu da Encarnação, Pedrouços-Algés «A», Oriental-Tabacos e C. I. F.-Campolide, nos campos dos primeiros, ás 10 horas.

HANDEBOL DE SETE — Campeonato Nacional de Seniores, no Porto, Aveiro e Viseu.

— Campeonato Regional da 3.ª Divisão: Alverca-Olivais, no rinque do primeiro, ás 10 horas.

HIPISMO — Concurso Internacional de Lisboa, no Campo Grande, ás 15 horas.

HOQUEI EM CAMPO — Campeonato Nacional: Ramaldense-Benfica e F. C. Porto-C. F. Benfica.

HOQUEI EM PATINS — Campeonato Regional de Juniores, em diversis rinques, ás 10 e 30.

NATAÇÃO — Festival intersócios do Algés e Dafundo, em Algés, ás 10 horas.

PATINAGEM — Festival, no rinque do Benfica, ás 21 e 15.

TIRO AOS PRATOS — Na Quinta do Anjo, em Palmela.

VELA — Regatas do Algés e Dafundo, em frente de Algés, a partir das 10 e 30.

VOLEIBOL — Campeonato Nacional de Aspirantes: Santo Tirso-Benfica, Porto-Nacional de Ginástica e Sp. Espinho-Sporting, nos rinques dos primeiros, ás 10 horas.

# HOJE, À NOITE

BASQUETEBOL — «Taça de Portugal»: Sanjoanense-Galitos, em S. João da Madeira, às 21 e 30.

FUTEBOL — «Taça de Portugal»: Benfica-Lusitano de Évora (21 e 45) na Luz.

GINÁSTICA — Sarau anual do Campo de Ourique, às 21 e 30.

HÓQUEI EM PATINS — Campeonato Regional de Juniores, às 22 horas.

VOLEIBOL — Campeonato Nacional de Juniores: F. C. Porto-Sporting (22) e 2.º classificado do Porto-Benfica (18 e 30).

# Clube Recreativo de Sacavém

Incluidos no programa comemorativo do 55.º aniversário da fundação do Clube Recreativo de Sacavém, haverá amanhã, às 9 e 30, um desafio de futebol entre associados solteiros e casados, seguido de um almoço de confraternização.

# Manuel de Oliveira bateu em Paris o «record» ibérico dos 5000 metros

Numa reunião de atletismo internacional, desenrolada ontem, à noite, em Paris, o português Manuel de Oliveira (Sporting), conseguiu bater, mais uma vez, o «record» ibérico dos 5000 metros, demonstrando, assim, que a sua preparação com vista aos Jogos Olímpicos se processa em excelente ritmo.

A classificação da prova foi a seguinte:

1.º, Gamoudi (Tunísia), 13 m 58,2 s (novo «record» da Tunísia); 2.º Fayolle (França), 14 m; 3.º, Manuel de Oliveira (Sporting), 14 m 00,6 s (novo «record» ibérico); 4.º, Hylman (Inglaterra), 14 m 7,2 s; 5.º, Vaillant (França), 14 m 8 s.; 6.º, Aguilar (Espanha), 14 m 17,6 s; 7.º, Chevalier, 14 m 23 s; 8.º, Ameur (Argélia), 14 m 36 s; 9.º, Mimoun (França), 14 m 37,6 s.

O «record» ibérico anterior era de 14 m 7,4 s, sendo batido por 6,8 s.

# As inscrições para exame de admissão ao Ensino Secundário abrem no dia 15

Abrem no dia 15 as inscrições, no prazo normal, para exames de admissão, tanto no ensino liceal como técnico, e que terminam no próximo dia 25. Quanto a prazos extraordinários tanto no ensino liceal como no ensino técnico, eles decorrem de 26 de Junho a 10 de Julho, com multa de 50$00, e de 11 de Julho até á véspera do início dos exames da 1.ª ou 2.ª chamada, com multa de 100$00.

No ensino técnico, os candidatos que não entregarem os documentos a tempo de se apresentarem a exame na primeira chamada, podem fazê-lo até á véspera do início das provas da segunda chamada, com multa de 50$00, em selos.

Os exames de admissão aos liceus iniciam-se, quanto á primeira chamada, no dia 20 de Julho, e relativamente á segunda chamada, no dia 27.

Quanto ao ensino técnico, os exames de admissão iniciam-se no dia 16 de Julho (1.ª chamada) e 23 de Julho (2.ª chamada).

Os candidatos á matrícula do ensino técnico aprovados no exame de admissão ao liceu, não precisam de fazer exame de admissão ás esco-

(Continua na 12.ª página)

Alguns dos pares de noivos durante a cerimónia

# O Papa Paulo VI enviou a benção apostólica aos casais que se uniram esta manhã na Sé

Mais uma vez, nesta manhã do dia de Santo António, se casaram rapazes e raparigas naturais ou residentes na capital, por iniciativa do nosso prezado camarada «Diário Popular». Festa eminentemente popular, como demonstra o numero de casais inscritos e as centenas de pessoas que se aglomeravam esta manhã nas ruas do percurso do cortejo nupcial e junto da igreja da Sé, onde decorreram as cerimónias liturgicas, constitui um dos elementos de maior destaque dos festejos que assinalam o dia do primeiro dos três santos populares.

A concentração dos carros das noivas fez-se no Parque Eduardo VII, pouco depois das 10 horas. Alguns minutos depois a caravana pôs-se em marcha, descendo a Avenida da Liberdade, Rossio, e ruas do Ouro e do Crucifixo, para se deter junto da Sé. O templo e as ruas que o circundam estavam repletos

(Continua na 14.ª página)

# Largou do Tejo o «Príncipe Perfeito» para o 1.º Cruzeiro Luso-Espanhol da TV

Largou, esta tarde, do Tejo o «Príncipe Perfeito» para o anunciado 1.º Cruzeiro Luso-Espanhol da Televisão, organizado pela Casa do Pessoal da Radiotelevisão Portuguesa, com a direcção técnica da STAR. O paquete percorrerá, durante dez dias, o Mediterraneo Ocidental, fazendo escalas em Gibraltar, Cagliari (Sardenha), Palermo (Sicília), Ajaccio (Córsega), Palma de Maiorca e Málaga.

Além da encantadora viagem, os excursionistas terão a bordo um bem elaborado programa de diversões e a possibilidade de alegre convívio com famosos artistas portugueses e espanhóis, pois no cruzeiro participam a artista espanhola Micaela, o italiano Torrebruno e as populares vedetas Madalena Iglésias, Simone de Oliveira, Henrique Mendes, João Maria Tudela e António Calvário, que actuarão em sessões de variedades.

O regresso do «Príncipe Perfeito» está previsto para dia 23, ás 15 horas.

Os aspectos culturais do Cruzeiro revestem-se de importancia. Além das excursões organizadas em terra para proporcionar o conhecimento dos locais que, histórica ou turísticamente, oferecem maior interesse, serão pronunciadas conferências sobre as ilhas a visitar «no dia seguinte» e o «Diário de Bordo», estruturado de modo a revelar o local «antes da chegada», dará aos participantes uma ideia das paisagens, costumes e ambiente que os esperam ao desembarcar, criando-lhes uma ideia antecipada da terra que os irá receber.

Os aspectos económicos do Cruzeiro foram também devidamente ponderados. Assim, criou-se uma estrutura de preços tão baixos quanto possível, tendo em vista não só o itinerário como também

(Continua na 10.ª página)


VOE COM A IBÉRIA PARA a Feira Mundial de NOVA IORQUE

Voos directos em Super D. C. 8 Jets Fan com ligações imediatas para as principais cidades dos E. U. A.

Ligações rápidas desde Madrid, a IBÉRIA oferece-lhe ligações imediatas para todos os pontos de Espanha, incluíndo Maiorca e Canárias e, ainda, para toda a

Europa, África, América Central e México, América do Sul, Rio de Janeiro, Montevideu, Buenos Aires e Santiago do Chile, desde Lisboa, (via Madrid), sem aumento de preço.

... e voos diários para NOVA IORQUE

IBÉRIA
LINHAS AÉREAS DE ESPANHA

Voe com a IBÉRIA... onde o avião ainda recebe maiores atenções que o passageiro

Para reservas e informações, consulte o seu Agente de Viagens ou IBÉRIA Av. da Liberdade, 107 — Lisboa Telef. 3 31 27 / 36 96 59



MILHÓLEO

* Óleo puríssimo de germen de milho extraído por pressão
* O óleo preferido pelos povos evoluídos para todos os usos culinários, porque:
* Tem excepcionais qualidades dietéticas
* É rico em ácidos gordos insaturados essenciais, o que lhe garante melhor qualidade
* É melhor para a saúde por possuir a vitamina E, que o torna um poderoso revitalizante, especialmente para as pessoas que têm uma vida agitada
* É a gordura mais digestiva

Peça na sua mercearia Milhóleo extraído pelos mais modernos processos



ESCOLHA O SEU AN
PAGUE-O EM
—CIDADE SATÉLITE DE
AMPLAS PANORÂMICAS DE SERRA E
POSIÇÃO, BOA LOCALIZAÇÃO E EXC
ACESSO À CAPITAL E À TODA A Z
AS CARACTERÍSTICAS MUI
DESTA URBANIZ
CONSTITUEM SÓ POR SI A GARAN
A CASA D
UMA EQUIPA DE TÉCNICOS PORTU
NAR O SEU SONHO NUM
VISITE HOJE
TODOS OS DIAS DAS 9 H. ÀS 21 H
M
N O
PRAÇA DA ALEGR
UM EMPREEN
SOLÁTIA

CONCURSO DOS VINHOS «OURO DA TERRA»

A Sociedade dos Vinhos do Sul, Ld.ª tem o prazer de comunicar que no sorteio efectuado em 5 do corrente e referente ao mês de Maio foi premiada a seguinte senha:

| N.º | CONSUMIDOR | ESTABELECIMENTO |
|---|---|---|
| 10.504 | EMÍLIA CORDEIRO<br>Rua do Telhal, 6-1.º, Esq.º<br>Poço Bispo-LISBOA | FRANCISCO RAMOS<br>Rua do Telhal, 15<br>Poço Bispo-LISBOA |

Comunica-se que o próximo sorteio referente ao mês de Junho, efectuar-se-á no dia 10/7/64, pelas 18,30 horas, no escritório da Sociedade dos Vinhos do Sul, Ld.ª — Rua Luís Pinto Moitinho, 5 - B — Lisboa (Anjos).

O sr. Presidente da Republica, visitando o Pavilhão do Vinho do Porto na Feira Internacional de Lisboa

# Milhares de visitantes
## na Feira Internacional que está aberta até ao dia 23

Somam-se já por muitos milhares os visitantes que têm passado pelos pavilhões exposicionais da V Feira Internacional de Lisboa, certame do maior interesse, no quadro das relações técnicas e económicas portuguesas com o estrangeiro. Naquele vasto recinto, erguem-se os «stands» da produção industrial de diferentes países, desde as pe-

(Continua na 10.ª página)

# Visitas ministeriais
## a Castelo Branco e Portalegre

- **O dr. Santos Júnior estuda os problemas da Beira Baixa.**
- **O prof. Gonçalves de Proença assina vários acordos de política social.**

CASTELO BRANCO, 13 — O sr. dr. Santos Junior, titular da pasta do Interior, chegou esta tarde á capital da Beira Baixa, para uma visita de trabalho de dois dias ao distrito de Castelo Branco, durante a qual inaugura diversos melhoramentos e estuda, com as autoridades locais, os principais problemas que interessam á vida política e administrativa da região.

O ministro que se fazia acompanhar dos seus secretários, sr.ª D. Maria Isabel Newton dos Santos e sr. dr. Mário Gouveia, foi recebido a meio da tarde, na ponte de Vila Velha de Ródão, pelas principais autoridades distritais, entre elas o governador civil, presidentes das câmaras municipais, deputados pelo círculo e representantes da União Nacional, da Junta Distrital, da P. S. P., da G. N. R., da Legião Portuguesa, dos organismos corporativos, dos bombeiros e de outras instituições e colectividades

Após os cumprimentos, organizou-se um cortejo automóvel em direcção a esta cidade, em cujos Paços do Concelho se efectuou uma sessão solene de boas-vindas. Em frente do edifício prestou-lhe guarda de honra o corpo activo dos bombeiros, e muito povo dispensou-lhe carinhosa recepção. Durante a sessão, discursaram o presidente do Município de Castelo Branco, o chefe do distrito e, por fim, aquele membro do Governo, que agradeceu a forma como fora recebido e fez algumas declarações sobre o actual momento, apelando para a unidade de todos.

O sr. dr. Santos Junior inaugura ainda hoje o quartel dos Bombeiros Voluntários de Castelo Branco, dirigindo-se depois para o edifício do Governo Civil, onde receberá os cumprimentos das entidades civis, militares, eclesiásticas e particulares, e preside a uma reunião de trabalho dos presidentes dos municípios do distrito, convocada pelo governador, sr. dr. Simplício Barreto Magro, para exame dos problemas que afectam o distrito de Castelo Branco.

À noite, o ministro do Interior janta no Hotel do Turismo e, a seguir, assiste ao desfile das marchas populares e a um festival no Jardim do Parque. Amanhã, visita o Albergue Distrital de Mendicidade e a Quinta da Carapalha, propriedade recentemente adquirida para instalação do novo albergue, e os quarteis da P. S. P. e da G. N. R., deslocando-se depois a Penamacor,

(Continua na 10.ª página)

A PRINCESA PREPARA-SE — Ana Maria, da Dinamarca, futura mulher do rei Constantino da Grécia, prepara-se, como se vê na foto, para vir a ser uma mãe dedicada e cuidadosa. Sempre que as suas «obrigações» sociais lho permitem, Ana Maria passa o tempo livre numa creche a cuidar de crianças.


# COMEMORAÇÕES SHAKESPEARIANAS

PROMOVIDAS PELA

## FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

THE NEW SHAKESPEARE COMPANY

apresenta

## NOITE DE REIS

de WILLIAM SHAKESPEARE

com

FREDERICK BARTMAN
MICHAEL BLAKEMORE
ANNETTE CROSBIE
MICHAEL CRAWFORD
BRIAN HARRISON
ELIZABETH PROUD MICHAEL GRIFFITHS
PETER ELLIS HELEN RYAN
PAUL GILLARD MARTIN APPLEBY
e
STEPHEN MOORE

DIRECÇÃO DE COLIN GRAHAM

CENARIOS DE HENRY BARDON
FIGURINOS DE DAVID WALKER
MUSICA DE JOHNNY DANKWORTH

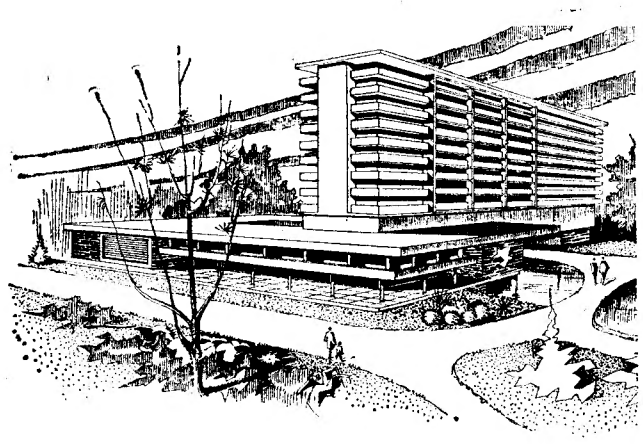
**LISBOA — S. LUIZ**
16 e 17 de Junho, pelas 21,30 horas
BILHETES À VENDA A PARTIR DO DIA 11

**PORTO — RIVOLI**
19 de Junho, pelas 21,30 horas
BILHETES A VENDA A PARTIR DO DIA 14
Espectáculo para maiores de 12 anos

**LEITURAS DE EXCERTOS DE OBRAS DE SHAKESPEARE**
NAS UNIVERSIDADES
LISBOA — 17 de Junho, pelas 17,30 horas
COIMBRA — 18 de Junho, pelas 18,30 horas



...AR
...12 ANOS
...ARNAXIDE—
...MAR, ÓPTIMA EX-
...ELENTES VIAS DE
...NA MARGINAL
...O ESPECIAIS
...AÇÃO
...TIA DE QUE V. EX.ª PODE ENCONTRAR FINALMENTE



...E QUE NECESSITA
...UESES DOS MAIS COMPETENTES TUDO FEZ PARA TOR-
...A EXCEPCIONAL E MARAVILHOSA REALIDADE
...O PAVILHÃO DE EXPOSIÇÃO
...INCLUINDO DOMINGOS) SÁBADOS ATÉ ÀS 24 HORAS

...DIADORA DE VENDAS
...RTENHA
..., 58-2.° — TELS. 362228-366731-33308

...IMENTO E PROPRIEDADE DA
...CIEDADE DE INVESTIMENTOS IMOBILIÁRIOS, S. A. R. L.
...A DAMIÃO DE GÓIS, 28 ALGÉS TELEFS. 213639-213675



TERMAS DE CALDELAS
Abertas de 1 de Junho a 10 de Outubro
HOTEL DAS TERMAS
Aberto de 1 de Julho a 30 de Setembro
Telef. 36119-36142



PRATAS — JOIAS
OURO — RELÓGIOS
Não comprem sem ver os preços e sortido da
Ouriv. Barateiro de S. Domingos
56, R. Barros Queiroz, 56



REUMATISMO
CALDAS DE VIZELA
FLEBITES



Pretendem vender ouro, pratas ou jóias recebendo o máximo?
GRANDE OURIVESARIA DA MODA
RUA DA PRATA, 257

# As visitas ministeriais
## a Castelo Branco e a Portalegre

(Continuação da página central)

onde inaugurará o quartel da G N. R.

### Vão construir-se em Portalegre 110 fogos para trabalhadores

PORTALEGRE, 13 — A fim de proceder á inauguração de vários melhoramentos e homologar alguns instrumentos de política social, deslocou-se a este distrito, acompanhado de funcionários superiores do seu ministério, senhor professor dr Gonçalves de Proença, titular da pasta das Corporações e Previdência Social, que chegou a meio da manhã a Portalegre, onde foi recebido pela poulação, com manifestações de grande simpatia.

O ministro, ue pernoitara em Abrantes, chegou pouco depois das 10 horas ao limite do distrito, ali recebido pela população, com manitidades oficiais, á frente das quais se via o governador civil, sr. eng.' Tovar Faro. Acompanham o visitante além do seu secretário, sr. dr Abreu Lima, os srs. dr. José Carlos Ferreira, director-geral do Trabalho; eng.' Rafael dos Santos Costa, vice-presidente da Federação das Caixas de Previdência-Habitações Económicas; dr. Baptista da Silva, vice-presidente da Junta Central das asas do Povo; e dr. José Navega, da Junta de Acção Social

Após a sua chegada a Portalegre, o sr. prof. dr. Gonçalves de Proença presidiu no Governo Civil a uma sessão de boas-vindas, seguida dos actos de homologação da escritura da compra dos terrenos destinados aos edifícios (dois blocos com nove pisos) dos serviços do seu ministério nesta cidade alentejana e do acordo com a Câmara Municipal para a construção de um bairro de casas de renda económica, com 110 fogos, para operários corticeiros e da industria de lanifícios. Discursaram sucessivamente, para pôr em evidência a importancia dos documentos, o chefe do distrito, o presidente da Federação dos Grémios da Lavoura, o vice-presidente da Federação das Habitações Económicas e, por ultimo, o ministro.

Após um almoço oferecido pelo governador, o titular da pasta das Corporações seguiu para Elvas, visitando no percurso a Casa do Povo de Santa Eulália. Naquela cidade fronteiriça, presidiu, nos Paços do Concelho, á assinatura do contrato colectivo de trabalho celebrado entre o Grémio do Comércio local e o Sindicato Nacional dos Caixeiros e Empregados de Escritório do Distrito de Portalegre, acto em que usaram da palavra o presidente do Município; os presidentes dos dois referidos organismos corporativos e o ministro. O contrato beneficia algumas centenas de trabalhadores.

O sr. prof. Gonçalves de Proença visita ainda o local proposto pela Câmara Municipal de Elvas para a construção de um bairro com vinte moradias, destinadas a trabalhadores rurais e, depois, esteve no lugar da Boa Fé, a apreciar as obras de construção do terceiro agrupamento de casas de renda económica, constituido por nove blocos habitacionais, que importam em 5500 contos, e a sede do Centro de Recreio Popular. Inaugurará, por fim, a Casa do Povo de Varche, e de regresso a Portalegre será homenageado com um jantar pelos organismos corporativos do distrito. A visita prossegue amanhã.

## O 54.º ANIVERSÁRIO
### da Sociedade de Instrução de Campo de Ourique

A Sociedade de Instrução de Campo de Ourique festeja o seu 54.º aniversário, com uma sessão solene que se efectua amanhã, às 16 horas, na sua sede, na Rua da Arrábida, 106.


## SINTRA ESPERA-O NO DOMINGO

Para a sua deslocação utilize os COMBOIOS ELECTRICOS


# Linha de SINTRA

## Cinemas

AMADORA — *Recreios Desportivos* — Às 21 e 15: «Um rato em órbita» (17 anos).

QUELUZ — *Queluz Cine* — Às 21 e 15: «Soror Angélica» e «Enfrentando o perigo» (17 anos).

CACEM — *Cinema S. João* — Às 21: «Negócio de casamentos» e «Missão audaciosa» (12 anos).

MEM MARTINS — *Cine Chaby* — Às 21 e 30: «Barqueiros do Volga» (12 anos).

SINTRA — *Carlos Manuel* — Às 21 e 30: «Amor em Acapulco» (12 anos).

ERICEIRA — *Cine-Teatro* — Às 21: «O fosso e o pêndulo» e «A quadrilha do cara cortada» (17 anos).

VENDA NOVA — *Cine Portugal* — Às 21 e 15: «Capitão Cindbad» (12 anos).

## Farmácias de serviço

AMADORA — *Melo* — Praça D. João I, lote 146 — Bairro Janeiro (Tel. 931551); *Central* — Av Cardoso Lopes, 25 (Tel. 932210); *Igreja* — Praça da Igreja, lote 2 (Telefone 937740).

DAMAIA — *Lemos* — Rua de Goa (Tel. 971121).

QUELUZ — *Gil* — Av Miguel Bombarda, 28 (Tel. 950117). — *Simões Lopes* — Av. Elias Garcia, 51 (Tel. 950123).

CACEM — *Central* — Rua Elias Garcia, 55 (Tel. 2940034).

MEM MARTINS — *Química* — Estrada Mem Martins 285 (Telefone 2910012).

S. PEDRO DE SINTRA — *Valentim* (Tel. 980456).

SINTRA — *Barrazes* (Estefânia) — Largo Afonso de Albuquerque (Telef. 980058).

COLARES — *Colares* — Abreja (Tel 299088).


PENHORES
AMADORA
P da Igreja, 13-A — T. 931703


# A V Feira Internacional

(Continuação da página central)

quenas máquinas e ferramentas até ás grandes peças metalomecânicas e veículos motorizados para diversos fins, num conjunto que consegue ainda afirmar-se com relevo estético, apoiado por serviços funcionais que assistem o expositor ou o visitante. Naquela pequena, mas movimentada, cidade da Junqueira, com uma área de quarenta mil metros quadrados, o publico encontra, também, diversos outros motivos de agrado e dispõe das condições bastantes para passar uma tarde ou uma noite agradável e instrutiva.

Dois restaurantes e diversos postos de venda de bebidas frescas e alimentos ligeiros constituem outro dos sectores funcionais, que permite uma perfeita permanência naquele certame, desde o abrir das portas até ao encerramento. No salão de cinema, são frequentes as passagens de filmes culturais ou técnicos, sobre os países ali representados, e tudo se conjuga, portanto, para proporcionar o maior êxito á F. I. L.-64. Por outro lado, a feira continua a ser visitada por homens de negócios, que dispõem de um horária especial, e por grupos de técnicos e de estudantes. Verifica-se, também, a presença de individualidades estrangeiras, das mais diversas latitudes, algumas delas vindas agora propositadamente a Lisboa, a fim de se identificarem com as realidades económicas portuguesas e estabeleceram vantajosos contactos — base de transacções comerciais ou de entendimentos fabris indispensáveis ao progresso do nosso parque industrial.

Deste modo, cumpre a F. I. L. a sua missão específica, impulsionando cada vez mais, as relações entre o comércio importador e exportador, de todos os quadrantes da industria, ao memo tempo que proporciona uma tomada de consciência, ao vincar bem os contornos da indispensabilidade de acelerarmos o nosso movimento de industrialização.

Horário da feira: hoje, a F. I. L. abre para o publico ás 15 horas e encerra á 1 da madrugada; amanhã, funciona das 15 horas á meia-noite

## Partiu para Genebra
### o presidente da U. F. I.

Por via aérea, partiu, esta manhã, para Genebra, acompanhado de sua esposa, o sr. D. Ramón Gordillo-Carranza, presidente da União

## Folguedos populares

Com os atractivos próprios da quadra festiva, ao sabor popular, há, esta noite festejos, entre outras nas seguintes agremiações: Casas do Alentejo, do Concelho de Idanha-a-Nova e da Comarca da Sertã, Clube Desportivo de Arroios e Sociedade Rodrigues Cordeiro. Amanhã, á tarde, na Sociedade de Instrução Guilherme Cossoul; e á tarde e á noite na Casa do Minho.

### Começam hoje no Estoril as Festas de Santo António

Iniciam-se esta tarde no Estoril, com diversas cerimónias religiosas, as Festas de Santo António, promovidas pela Junta de Turismo da Costa do Sol e integradas nas comemorações do 6.º centenário da vila de Cascais.

A's 17 horas, haverá uma procissão que sai da igreja para a mata da Escola Salesiana, onde será celebrada missa. A banda de musica da Armada dá, ás 22 horas, um concerto em Cascais.

# O 1.º Cruzeiro da Televisão

(Continuação da página central)

o impecável serviço de bordo, tradicional do «Príncipe Perfeito», e foi utilizado um sistema de facilidades de pagamento que permitiu a presença de pessoas para quem uma viagem deste tipo era considerada uma hipótese muito vaga e próxima do impraticável.

A Casa do Pessoal da R. T. P. e a STAR, que mais uma vez juntaram os seus esforços na realização de um Cruzeiro, contribuíram para a presença de um êxito no capítulo do turismo português.

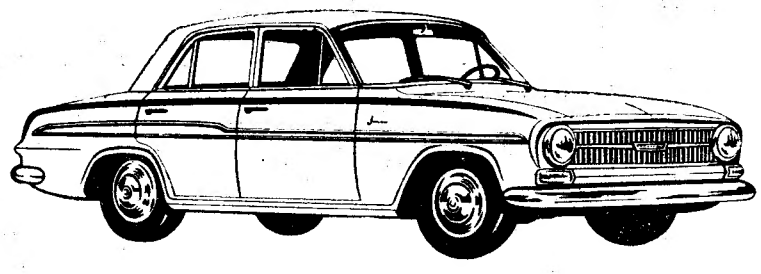
O «Príncipe Perfeito» levantou ferro numa atmosfera de grande entusiasmo, a que não faltaram musica e serpentinas. E, esta noite, já em pleno oceano, todos poderão divertir-se com a expressão portuguesa e, sobretudo bem lisboeta, de um arraial de Santo António. Será o ponto de partida para um festival que durará dez dias.


VAUXHALL

Perfeito em toda a linha

VX 4/90

O CARRO MONTADO EM PORTUGAL QUE OBTEVE A MELHOR CLASSIFICAÇÃO NO CONCURSO DE ELEGÂNCIA, DO ESTORIL, ENCONTRA-SE EXPOSTO NO CONCESSIONÁRIO



AUTO-INDUSTRIAL SARL
AV. DUQUE DE LOULÉ, 93 — TELEF. 53 89 56
CONCESSIONÁRIA DA GM EM LISBOA, COIMBRA E LEIRIA



FRIGORÍFICOS ALGOR 1964

130 LT. Modelo Bébi
Com o novo isolamento em poliuterano

130 LT.
Interiores em aço esmaltado

150 LT.
Pedal para abertura da porta

170 LT.
Descongelação automática

240 LT.

Desde 3.350$00

Consulte o seu habitual Fornecedor de Electro-Domésticos

Distribuidores: Soc. de Rep SIDA-SUECA, L.DA
R. S. NICOLAU, 44/48-LISBOA

# TINTURARIA CAMBOURNAC

FUNDADA EM 1846

## O PROGRESSO DA TÉCNICA, AO SERVIÇO DA COMODIDADE

A TINTURARIA CAMBOURNAC, orgulha-se de poder anunciar a inauguração do SISTEMA ULTRA RÁPIDO de RÁDIO TELEFONE, especialmente montado nas suas viaturas para melhor servir os seus clientes!

Sempre que necessitar dos serviços da TINTURARIA CAMBOURNAC, ligue para QUALQUER DAS AGÊNCIAS EM LISBOA e quase instantaneamente terá ao seu serviço uma das modernas viaturas que transportará as suas peças de vestuário nas melhores condições.

**MAIOR BREVIDADE NA ELABORAÇÃO DO TRABALHO...**
**MAIOR RAPIDEZ NA RECOLHA E ENTREGA DOS SEUS FATOS!**

CONSULTE A PÁGINA 666 DA LISTA TELEFÓNICA ONDE ENCONTRARÁ OS NÚMEROS DOS TELEFONES DAS AGÊNCIAS DA

**TINTURARIA CAMBOURNAC**


# DIÁRIO escolar

INFORMAÇÕES COMENTÁRIOS

### Os exames de admissão ao liceu

(Continuação da página central)

las técnicas, porquanto o exame de admissão aos liceus foi declarado equivalente ao exame de admissão ao ciclo preparatório.

Aparecem, com frequência, a prestar provas dos dois exames (liceal e técnico) muitos candidatos: porém, logo que sabem que estão aprovados no exame de admissão aos liceus, interrompem as provas de admissão ao ensino técnico, pretendendo, depois, matricular-se no ciclo preparatório do ensino técnico. Esta matrícula não lhes será autorizada, visto que a desistência, depois de iniciadas as provas de um exame, é considerada reprovação para todos os efeitos legais, nos termos do que dispõe o art. 2.º do Decreto-Lei n.º 21 681, de 23 de Setembro de 1932.

Aconselham-se, por isso, os interessados, que optem por um dos exames, mas, se desejarem prestar provas dos dois, deverão concluir o exame de admissão ás escolas técnicas, mesmo no caso de aprovação no exame de admissão aos liceus. Lembramos, ainda, que não poderão matricular-se no ensino técnico os candidatos aprovados no respectivo exame de admissão, ainda que tenham obtido aprovação no exame de admissão aos liceus.

A aprovação nos exames de admissão, além de conferir direito á matrícula, constitui título de habilitação equivalente, para todos os efeitos, ao exame de instrução primária (4.ª classe).

### O prazo para o requerimento de exame de passagem do ensino liceal ao ensino técnico

O exame final do ciclo preparatório pode ser requerido pelos candidatos que provem ter obtido aprovação da frequência do segundo ano do curso dos liceus, quer no ensino oficial, quer no particular. Estes exames são requeridos em impressos, de modelo especial, de 5 a 15 do corrente, período durante o qual deve ser paga a respectiva propina, podendo o documento comprovativo da habilitação liceal ser entregue até o dia 5 de Julho.

Os requerimentos dos alunos do ensino particular devem ser acompanhados das folhas de frequência relativas ao ultimo período escolar, e os dos candidatos que frequentaram o curso dos liceus têm de ser instruídos com os seguintes documentos: certidão de idade, atestado médico, com indicação da revacinação, bilhete de identidade e atestado de residência.

## Concurso na C. P.

### para venda de sucatas e ferramentas usadas

A C. P. tem para venda, em Campanhã, Ermezinde, Ovar, Entroncamento, Barreiro e Lisboa — Santa Apolónia e Alcantara-Terra — lotes de sucatas, máquinas-ferramentas usadas e outros produtos, tais como limalhas de cobre e de outros metais, borra e pó de zinco, pneus novos com jantes, pedras mármores, etc.

As condições do concurso estão patentes nos Abastecimentos, edifício de Santa Apolónia, 2.º andar, porta n.º 99, e ali serão também recebidas as propostas em carta fechada e lacrada, até ás 15 horas do dia 2 de Julho próximo, todos os dias uteis das 10 ás 13 e das 14 ás 17 horas, excepto aos sábados. O concurso realizar-se-á no dia 3.

## Sociedade «ESTORIL»

### VENDA DE BILHETES PARA OS DOMINGOS

Aos sábados na estação do Cais do Sodré das 15 ás 22 horas.

Aos domingos, além das bilheteiras normais para todas as estações, funcionam outras suplementares no lado da Av. 24 de Julho e no lado do Jardim, para os passageiros com destino a St.º Amaro, Oeiras, Carcavelos, Estoril e Cascais.

### VENDA DE SÉRIES DE 20 BILHETES SEM DATA

Todos os dias e em todas as estações.

## Facilidades para os oficiais milicianos que queiram voltar ao serviço

Através de recentes disposições, o Ministério do Exército concedeu maiores facilidades de serviço aos oficiais milicianos.

Assim, os oficiais na disponibilidade que voluntáriamente desejem regressar ao serviço serão colocados nas localidades e unidades da sua preferência, na Metrópole e no Ultramar, desde que nelas tenham vaga.

As declarações de oferecimento poderão ser entregues na Repartição de Oficiais do Ministério do Exército, no Terreiro do Paço, ou nas respectivas unidades, para posterior apreciação.

Paralelamente com o anterior regime de períodos anuais, os oficiais milicianos podem ainda continuar ao serviço em regime de contratos por períodos de três anos, renováveis até aos 35 anos de idade.

Os tenentes milicianos, quando satisfizerem ás condições legais, poderão frequentar, se assim o desejarem, o curso de promoção a capitão.

Os tenentes habilitados com este curso que desejarem servir no Ultramar serão nomeados para o exercício de funções de capitão, posto em que serão graduados logo que completem um ano de tenentes.

Excepcionalmente, ainda, os tenentes milicianos que revelem destacadas qualidades de comando em operações no Ultramar, poderão, mediante proposta dos respectivos comandos, ser designados, mesmo sem o curso para capitão, para funções deste posto e nele graduados também com um ano de tenente.

Para informações mais completas, os interessados devem dirigir-se ás respectivas unidades ou á Repartição de Oficiais do Ministério do Exército.


**CARIMBOS** Rápido e perfeito

ANÍBAL GRAVADOR

R. Nova do Almada, 64. Tel. 32 61 62


# Linha de CASCAIS

## A 7.ª Mostra Internacional

### de Poesia Ilustrada

Um mês depois do extraordinário êxito alcançado no Ateneu Comercial do Porto, estará presente em Cascais, amanhã e depois, no Teatro Gil Vicente, a Mostra Internacional de Poesia Ilustrada que a Panorâmica Poética Luso-Hispânica vem realizando. Desta vez, comemora o II Encontro das Páginas Culturais da Imprensa Regional.

No acto inaugural, que terá lugar pelas 15 horas, estarão presentes individualidades de relevo na vida local e os representantes das páginas participantes no encontro.

Embora não tivesse sido possível, ainda desta vez, expor a totalidade dos numerosos trabalhos que constituem a Mostra da Poesia Internacional, estarão expostos alguns de verdadeiro interesse e o II Encontro das Páginas Culturais da Imprensa Regional revestir-se-á de um ineditismo especial.

## Cinemas

ALGÉS — *Stadium* — Às 21: «Os filhos do capitão Grant» e «Não fumar, não beber, nem beijar» (12 anos.

PAÇO DE ARCOS — *Cine-Teatro* — Às 21 e 15: «O agente secreto n.º 6» e «A beira do pecado» (17 anos).

OEIRAS — *Oeiras Cine* — Às 21: «Alta sociedade» (17 anos).

CARCAVELOS — *Vitória Cine* — Às 21 e 30: «Noites de Tanger» (12 anos).

PAREDE — *Royal Cine* — Às 21: «Será para mim» e «O carrasco» (17 anos).

ESTORIL — *Casino* — Às 21 e 30: «Fedra» (17 anos); *Cine-Esplanada* — Às 21 e 30: «Jovens médicos» (17 anos).

CASCAIS — *S. José* — Às 21 e 30: «O livro de San Michele» (17 anos); *Académico* — Às 21: «Hércules o conquistador» (12 anos).


FOLHA-DE-FLANDRES
SEMPRE A PREÇOS MUITO ACESSÍVEIS
CICC, LDA. - RUA D. JOÃO V, 7-3.º
LISBOA - TELEFS. 68 41 41/2/3


## Farmácias de serviço

ALGÉS — *Combatentes* — Avenida dos Combatentes da Grande Guerra, 166 (Tel. 213953).

CAXIAS — *Nova* — R. Bernardim Ribeiro, 1-A (Tel. 242839).

PAÇO DE ARCOS — *Trindade Brás* — Rua Costa Pinto, 186 (Tel. 2420034).

OEIRAS — *Godinho* — Rua Candido dos Reis, 98 (Tel. 2430090).

PAREDE — *Aisir* — Bairro das Caixas de Previdência, lote A.

ESTORIL — *Ostende* — R. de Espinho, 1 — Monte Estoril — (Tel. 260391).

CASCAIS — *Cordeiro* — Avenida Combatentes da Grande Guerra, 40 (Tel. 280170); *Nova* — Estrada de Alvide—Fontainhas (Telefone 281044).

## O «Maio florido» no Norte do País

PORTO, 13 — Prossegue com êxito o programa turístico «Maio florido — o Norte em festa», que este ano termina a 28 de Junho, atraindo ao Norte do País turistas e numerosos forasteiros de outras regiões de Portugal.

Hoje, começam as Festas Antoninas em Famalicão, com arraial minhoto, romaria de Santo António, festividades religiosas, concurso de tocatas, rusgas, fogueiras, desfile de bandas e fogo de artifício.

Amanhã, prosseguem em Famalicão as festas de Santo António e, no Porto, realiza-se um espectáculo de teatro popular amador.

Ainda no Porto, a 16, abrirá uma exposição de pratas, promovida pelo Grémio dos Industriais de Ourivesaria do Porto.

A 20, em Braga, começa a verbena de S. João.

O «Norte em festa» continua, depois, em Vila do Conde, Porto, Braga, Póvoa de Varzim e Guimarães.

# DIVERSÕES: TEATROS ★ CINEMAS

CIRCO ★ VARIEDADES ★ ÓPERA ★ BAILADO ★ TV ★ RÁDIO

(Continuação da 3.ª página)

*estão a fazer-se os ensaios de afinação da peça «A Espada de Cristal», de Fernanda de Castro, que constitui o ultimo original representado esta temporada no teatro do Estado.*

SÃO LUIZ E ALVALADE

### «Chá e Simpatia», um filme de sempre

O São Luiz e o Alvalade continuam a exibir, com grande êxito, o filme «Chá e Simpatia», que assim confirma o êxito primeiramente obtido, quando da sua estreia.

Análise subtil dos complexos de um adolescente, drama humanissimo de um rapaz na idade crítica do seu desenvolvimento — «Chá e simpatia» é uma história de invulgar beleza, que se impõe pela sinceridade e delicadeza com que aborda um tema eriçado de problemas e de invulgar força dramática.

A fama de «Chá e simpatia» como obra de arte e como espectáculo é por demais conhecida. Dispensamo-nos, pois, de nos referir ao seu valor cinematográfico, bem como ao singularíssimo interesse dramático, para pedir apenas a melhor atenção do espectador para a extraordinária interpretação de Deborah Kerr e John Kerr, que elevam algumas cenas a nível incomparável.

PRIMEIRAS EXIBIÇÕES

### «Idílio em Palma de Maiorca», no Eden

As situações cómicas e os momentos sentimentais de vibração intensa e realismo convincente, caracterizam «Idílio em Palma de Maiorca», ontem estreado, no Éden. O cenário magnífico da capital das Baleares completa de maneira admirável esta realização de Juan Bosch, com cenários deslumbrantes, valorizados por um colorido suave.

As cenas decorrem num encandeado de comicismo atraente a que não falta a piada de característico sabor espanhol, e de quadros empolgantes de dramatismo elevado, num desempenho magnífico que honra o cinema espanhol e testemunha o esforço evidente de valorização empreendido com inteligência e tenacidade.

A interpretação estupenda de Arturo Fernandez, Elke Sommer e Cassen Teresa del Rio conferem a «Idílio em Palma de Maiorca» o título de um filme agradável, hilariante e comovente, de sugestões magníficas no fundo excitante da cosmopolita cidade. — *Visor 98.*

## Estreia no «Samba»

Estreiam-se esta noite, no restaurante «Samba», os dois maiores cantores brasileiros do momento — Nora Ney e Jorge Goulart — cuja exibição é aguardada com o maior interesse.

## «A Espada de Cristal» sobe esta noite à cena no Teatro D. Maria II

Para encerramento da sua temporada deste ano a empresa Amélia Rey Colaço-Robles Monteiro estreia esta noite, ás 22 horas, no Teatro Nacional D. Maria II, a peça «A Espada de Cristal», de Fernanda de Castro. Trata-se do ultimo dos originais aprovados pelo Conselho de Leitura do D. Maria II para a presente temporada, e vai constituir, como se espera, mais uma revelação da qualidade literária da autora de «Náufragos» e «A Pedra no Lago».

Da encenação de «A Espada de Cristal» encarregou-se Amélia Rey Colaço, que foi coadjuvada nos ensaios pela autora.

O desempenho foi confiado a Lourdes Norberto (Paula), Mariana Rey Monteiro (a consciência de Paula) Amélia Rey Colaço (Francisca), José de Castro (Filipe), Costa Guerra (a consciência de Filipe) e Luís Filipe (Mateus).

O cenário é de Lucien Donnat e a direcção de cena de Pedro Lemos.

## Sessão cultural no Mobil Clube

Integrada nas comemorações do 400.º aniversário do nascimento de Shakespeare, o Mobil Clube dedicou aos seus associados uma sessão cultural, durante a qual proferiu uma conferência sobre o dramaturgo o sr. dr. Johannes Kleinstuck, professor da Universidade de Hamburgo.

Terminada a palestra foram exibidos alguns documentários sobre o autor britanico, entre eles o filme «Othelo».


## Pensão Monumental

Magníficos aposentos.
Serviço de bom hotel.
R. da Glória, 21 — Tel. P.P.C. 36 98 07



Samba
É BRASIL
RESTAURANTE BAR FOLCLORE

# HOJE
## SENSACIONAL ESTREIA

NORA JORGE
NEY GOULART

Rua Duque de Palmela, 24-A — Telefs. 41953 e 46590 — LISBOA

Maiores de 17 anos


## Cartaz dos Cinemas

**IMPÉRIO** — Telefone 555134
A's 15.15 e 21.30
2.ª SEMANA
Todos elogiam o maravilhoso espectáculo que este filme proporciona.
**CRISTINA E O IMPERADOR**
(DIE FÖRSTERCHRISTEL-V. O.)
Sabine Sinjen e Peter Weck
Um filme de F. J. Gottlieb
Atenção: M. 6 anos

**EDEN** — Telefone 320768
A's 15.30, 18.30 e 21.45
Adultos — 17 anos
Um filme de elevada categoria colorido
**IDÍLIO EM PALMA DE MAIORCA**
com Artur Fernandez e Elke Sommer

**MONUMENTAL** — Telefone 555131
A's 15.15, 18.15 e 21.30
(M. 12 anos)
Novamente o «ás» dos «sarilhos»
EDDIE CONSTANTINE em
**A IMPÉRIO DA NOITE**
com Geneviève Grand e Elga Andersen

**RESTELO** — Telefone 610375
A's 21.15
(M. 17 anos)
Uma genial obra-prima
**FELLINI 8 1/2**
com Marcelo Mastroiani e Claudia Cardinale

**POLITEAMA** — Tel. 366305
A's 15.15, 18.15 e 21.30
UMA SENSACIONAL EPOPEIA HISTÓRICA
**OS 7 GLADIADORES**
c/ Richard Harrison e Loredana Nusciak
VIBRANTE ODISSEIA DE 7 IRMÃOS DE ARMAS QUE MUDAM O DESTINO DE UM POVO
Totalscope (col.) (M. 12 anos)

**CAPITÓLIO**
TERRAÇO
HOJE, ás 21.15
INAUGURAÇÃO DA ÉPOCA
CINEMA AO AR LIVRE
**CORAÇÕES NA PENUMBRA**
com PAUL NEWMAN e GERALDINE PAGE
**TERROR NO MAR**
com JAMES MASON
PREÇOS POPULARES (M. 17 anos)

**TIVOLI** — Telefone 40595
A's 3 e 6.15 da tarde e 9.30 da noite
(M. 17 anos)
Em 4.ª SEMANA
a famosa comédia de EXITO INTERNACIONAL
**UM DOMINGO EM NOVA IORQUE**
com Cliff Robertson e Jane Fonda e Rod Taylor

**SÃO LUIZ** — Telefone 327172
A's 15.15, 18.15 e 21.30
(M. 17 anos)
De novo na tela um tema ousado, tratado com inexcedível delicadeza
**CHÁ E SIMPATIA**
com Deborah Kerr e John Kerr

**SÃO JORGE** — Telefs. 54153/54
A's 15.15, 18.15 e 21.30 (M. 12 anos)
E a série continua cada vez mais louca. Agora
**COM JEITO VAI DE TAXI**
com Sidney James — Kenneth Connor

**ODEON** — Telefone 326283
A's 15.15, 18.15 e 21.30
2.ª MÊS TRIUNFAL—8. SEMANA
Uma sensacional e alegre comedia com o famoso idolo ANTONIO PRIETO
**CUANDO CALIENTA EL SOL**
(QUANDO BRILHA O SOL)
(Adultos)

**CASINO ESTORIL**
A's 17 e 21.30
(M. 17 anos)
FEDRA
com Melina Mercouri, Anthony Perkins e Raf Vallone

**A VOZ DO OPERÁRIO** — Telefone 862155
A's 21 horas
(Adultos)
O DIREITO DE NASCER
OS GUERRILHEIROS
DOMINGO, 14 — (12 anos)
SERVIÇO A DOMICÍLIO

**ESPLANADA PORTUGÁLIA** — Telefone 47663
A's 21.30 horas
(M. 17 anos)
MALEFÍCIOS
UM POUCO DE ALDRABICE

**TERRASSE** — Telefone 320917
(M. 17 anos)
A's 21 horas
DOIS E DOIS IGUAL A... SEIS
UMA GOTA DE MEL

**CONDES** — Telefone 322523
A's 15.15, 18.15 e 21.30
(M. 12 anos)
A história dos homens que escreveram com o próprio sangue um dos feitos mais gloriosos do Pacífico
em 2.ª SEMANA
**O INFERNO DE YWO JIMA**
com John Wayne — John Agar — Adele Mara

**ROMA** — Plateia 727778 — Balcão 729192
A's 15.30, 18.30 e 21.45
(M. 17 anos)
Johanna Von Koczian e Horst Frank no excitante filme em maravilhoso Eastmancolor em 2. SEMANA
**AMOR CLANDESTINO**
(VERSÃO FRANCESA)
A aventura de uma mulher com um passado demasiado estranho...

**ALVALADE** — Telefone 763080
A's 15.45 e 21.45
(M. 17 anos)
Novamente o maravilhoso filme
**CHÁ E SIMPATIA**
com Deborah Kerr e John Kerr

**AVIS** — Telefone 47163
A's 15.30, 18.30 e 21.45
(M. 12 anos)
Christopher Lee e Senta Berger no empolgante filme policial!
Em 2.ª SEMANA
**SHERLOCK HOLMES E O COLAR DA MORTE**
O ambiente misterioso do mundo do crime num espectáculo de permanente «suspense».

**ROYAL** — Telefone 865037
A's 21 horas
(M. 12 anos)
OS PISTOLEIROS DA NOITE
UM AMERICANO EM PARIS

**LIZ** — Telefone 48560
A's 21 horas
(M. 17 anos)
PECADOS DE VERÃO
A REFUGIADA

**CINEMA IDEAL** — Telefone 324194
A's 21 horas
(M. 12 anos)
O GIGANTE
COMPLEMENTO CURTO

Silencioso
Simples e manejável
Robusto
Elegante
Leve
Grande poder de sucção
Com numerosos acessórios...
...um acessório para cada fim

**2 anos de garantia**

À venda nas boas casas de aparelhos eléctricos

Representante em Portugal

**VALENTIM DE CARVALHO, LDA.**
RUA NOVA DO ALMADA, 95-97 — TEL. 367051 — LISBOA

# Castelo Branco vai lançar um programa de reformas políticas e administrativas

RIO DE JANEIRO, 13 — (F. P.) — O Governo do marechal Castelo Branco tentaria uma aproximação inesperada com os trabalhistas.

O próprio chefe do Estado recebeu, demoradamente, o deputado Doutel de Andrade, chefe do grupo parlamentar trabalhista na Câmara Federal, enquanto que no Rio de Janeiro, o governador interino, Rafael de Almeida Magalhães, conferenciava com representantes do Partido Trabalhista brasileiro, na Assembleia Legislativa de Guanabara. Esta aproximação explicar-se-ia pelo empenho do Governo em contar com uma maioria de apoio a uma política de reformas «sincera e autêntica», nomeadamente no plano agrário.

O marechal Castelo Branco, que se recusou a prorrogar a validade das disposições repressivas do Acto Institucional, a despeito das pressões dos «activistas militares», entende, segundo consta, lançar, a partir de segunda-feira, data em que expira o art.º 10 do Acto, um programa de reformas políticas e administrativas destinadas «ao regresso do Brasil ao trabalho».

### AUMENTA A REPRESSÃO

«Limpámos o terreno, agora, é preciso construir, sem perder um minuto» — declarou o chefe do Estado aos seus colaboradores mais próximos.

Nesta perspectiva, o apoio trabalhista apresenta para o Governo interesse tanto maior na medida em que o P. T. B. se encontra «órfão», isto é, sem chefe. Há, portanto, incontestàvelmente, um lugar a ocupar. De qualquer maneira, se pusermos o problema em termos de aritmética parlamentar, não há maioria possível na Câmara Federal, para uma política de reformas, sem a contribuição dos votos trabalhistas. Contudo, no imediato, a fase repressiva ainda não findou, e a expectativa em volta das listas de depuração torna-se mais intensa, á medida que se aproxima a data de 15 do corrente.

### DESMENTIDO DA EMBAIXADA ESPANHOLA

RIO DE JANEIRO, 13 — (A. N. I.) — A Embaixada da Espanha desmentiu oficialmente os rumores de que um jornal carioca se fez eco, segundo os quais o antigo presidente da Republica, Kubitschek de Oliveira, estaria asilado na Embaixada espanhola, ou melhor na residência do embaixador espanhol Jaime Alba.

O dr. Kubitschek de Oliveira e o embaixador de Espanha residem no mesmo edifício, na Avenida Vieira Souto, morando o antigo presidente no segundo andar e o diplomata no primeiro.

# Uma vaga de calor causou 38 mortos na União Indiana

**NOVA DELHI, 13 — (A. N. I.) — Morreram já 38 pessoas, na India Oriental, em consequência de uma vaga de calor que se abateu sobre o Estado de Bihar, afectando principalmente a região de Monghyr, onde as temperaturas atingem cerca de 45 graus á sombra — revelam notícias agora chegadas a Nova Delhi. Em três aldeias de Monghyr, arderam mais de 800 habitações devido ás coberturas de colmo que ficaram de tal maneira ressequidas que á mínima centelha se incendeiam.**

**Entretanto, o Estado de Gujarate, que fica a 2400 quilómetros a ocidente de Bihar, foi assaltado por violento temporal, acompanhado de ventos devastadores. Morreram quatro pessoas e 24 cabeças de gado.**

# A União Soviética aceita o aumento de membros do Conselho de Segurança

NAÇÕES UNIDAS, 13.—(F. P.)— O Governo soviético informou o secretário-geral da O. N. U. que está disposto a aceitar uma modificação da Carta de São Francisco, de modo a elevar de 11 para 15 o número dos membros do Conselho de Segurança e de 18 para 27 o dos membros do Conselho Económico e Social — soube-se esta noite na sede da Organização Internacional.

A U. R. S. S. é o primeiro dos cinco membros permanentes do Conselho de Segurança (os outros são os Estados Unidos, a França, a Grã-Bretanha e a China) que manifesta a sua adesão a essa revisão da Carta, recomendada em Dezembro passado pela Assembleia-Geral, mas que só pode tornar-se efectiva depois de ratificada por dois terços dos Estados-membros, incluindo os cinco membros permanentes.

# Congresso luso-espanhol de Obstetrícia e Ginecologia

SAN FELIX DE GUIXOLS, Espanha, 13 — (A. N. I.) — Foram encerrados os trabalhos do VIII Congresso Luso-Espanhol de Obstetrícia e Ginecologia que, durante alguns dias, se celebrou nesta cidade catalã e ao qual assistiram mais de 200 especialistas portugueses e espanhóis, e observadores franceses, norte-americanos e uruguaios.

A reunião encerrou-se, ontem á noite, com um banquete, que teve a assistência das autoridades locais.

# Judy Garland anunciou o seu casamento

HONG-KONG, 13 — (F. P.) — Judy Garland e o actor Mark Herron anunciaram, ontem, que se haviam casado — e até duas vezes: a primeira, no sábado passado, a bordo do navio norueguês «Bobo», que os trouxe a Hong-Kong, «porque as pessoas começavam a murmurar...»; e a segunda, ontem, nesta cidade, numa cerimónia «á chinesa».

O segundo casamento é considerado válido nos Estados Unidos, ao que afirmam os advogados da conhecida artista. O casal partiu no «President Roosevelt», para o Japão.

# *Nova lei de salários do operariado argentino*

BUENOS AIRES, 13 — (R.) — O informador da Presidência para a Imprensa anunciou que o presidente Arturo Illia assinara, na noite passada, uma nova lei fixando salários básicos mínimos para o operariado argentino.

Nos termos dessa lei, um homem casado, com dois filhos, receberá 14 mil pesos por mês e um solteiro 70 por cento dessa importância. Os salários serão revistos anualmente.


## O «Diário de Lisboa» vende-se no Porto

**O «DIARIO DE LISBOA» encontra-se á venda em PEDRAS RUBRAS a partir das 19 horas na Tabacaria do Bar-Restaurante do Aeroporto e a partir das 20 horas nas Tabacarias de Leça, Matosinhos, Foz, Avenida da Boavista Carvalhosa, Carvalhido, Rotunda da Boavista, Praça Marquês de Pombal, Rua de Costa Cabral, Constituição, Praça da Republica, Bonfim e Antas.**


## *Em poucas linhas...*

● **CUBA: VISITA DE AMERICANOS** — (F. P.) — A Rádio de Havana anunciou esta noite a chegada a Cuba de 73 americanos, todos vindos de Praga para uma visita á ilha, apesar da proibição do Departamento de Estado. Já no Verão passado tinham sido recebidos em Cuba 59 americanos que, ao regressarem ao seu país, foram processados.

● **ALEMANHA OCIDENTAL: CRIMINOSOS NAZIS CONDENADOS** — (F. P.) — Até 1 de Janeiro deste ano foram condenados em tribunais alemães 5445 pessoas por delitos e crimes cometidos durante o regime nacional-socialista — informou o ministro federal da Justiça, Ewald Bucher, acrescentando que também tinham sido condenadas cinco mil pessoas em tribunais aliados pelos mesmos motivos.

● **TANGANIKA: VISITA DE SELASSIÉ** — (A. N. I.) — O imperador Hailé Selassié, da Etiópia, chegou ontem a Dar-Es-Salam, para iniciar uma visita oficial de seis dias á nova Republica do Tanganika e Zanzibar.

● **INDONÉSIA: QUADRILHA ASSASSINA** — (A. N. I.) — Setenta e três comerciantes indonésios foram assassinados na pequena vila de Modjokerto, na Java oriental, por uma quadrilha de seis homens — anuncia a agência noticiosa «Antara».

● **COSTA RICA: CONFERÊNCIA COM DE GAULLE** — (F. P.) — Segundo o presidente da Costa Rica, Francisco Orlich, os chefes de Estado da Guatemala, do Salvador, das Honduras, da Nicarágua e ele mesmo, reunir-se-ão com o presidente de Gaulle, em Salvador, durante três dias, em Outubro. Discutirão relações económicas, científicas e culturais.

# Bonn vai intensificar o auxílio ao Vietnam

## — afirma-se no comunicado Johnson-Erhard

WASHINGTON, 13 — (A.N.I.) — O comunicado conjunto distribuído no final das conversações entre o chanceler Erhard e o presidente Johnson declara que o tratado de amizade assinado entre a U. R. S. S. e Alemanha Oriental não alterou a posição que os Estados Unidos e o Governo de Bonn assumiram anteriormente quanto ao problema alemão.

Os direitos ocidentais continuam a ser os mesmos e o Governo soviético será o unico responsável pelas consequências de qualquer tentativa para interferir com os direitos aliados, que possa resultar do referido tratado — diz o comunicado, especificando ainda que enquanto a Alemanha não for unificada apenas o livremente eleito e legitimamente constituído Governo federal da Alemanha pode falar pelo povo alemão.

Abordando outros assuntos, o comunicado diz que Johnson aprova os esforços do Governo de Bonn para diminuir a tensão existente entre o seu país e os países da Europa Oriental.

Por seu lado, Erhard garantiu a Johnson que o seu Governo vai intensificar o auxílio político e social ao Vietnam do Sul.

Os dois estadistas exploraram as possibilidades de uma política agrícola comum, ao discutirem os trabalhos da conferência de comércio que decorre em Genebra e afirmaram a convicção de que as medidas destinadas a reduzir a ameaça de guerra e a garantir a fiscalização dos armamentos podem contribuir para a reunificação da Alemanha.

### ENCONTRO DE ERHARD COM MCNAMARA

WASHINGTON, 13 — (A.N.I.) — O chanceler Erhard e o presidente Johson encontraram-se de novo a noite passada na Casa Branca para uma segunda e ultima entrevista consagrada á situação internacional

Antes disso, o chanceler Erhard, numa breve declaração ao Senado norte-americano, fez notar os laços apertados que existem entre Bonn e Washington, e recordou que a Alemanha Federal, nas horas mais sombrias da sua história, recebeu o auxílio material e moral dos Estados Unidos, o que não esquecerá.

Depois de se haver recolhido em frente do tumulo do presidente Kennedy, no cemitério de Arlington, o chanceler dirigiu-se ao Pentágono onde teve uma entrevista com Robert McNamara, secretário da Defesa.

# *Estão a ser aplicadas na Katanga rigorosas medidas de segurança*

ELISABETHVILLE, 13 — (F. P.) — Os atentados com plástico em Leopoldville, os motins de Albertville, a rebelião aberta no Kivu e no Kwilu, levaram á aplicação de rigorosas medidas de segurança na Katanga.

A segurança local apõe novo carimbo nos passaportes dos estrangeiros e, para circular entre os grandes centros, é necessário um salvo-conduto especial, passado pelas autoridades urbanas e rubricado pela segurança. A Polícia verifica rigorosamente as identidades, nas ruas e nos lugares publicos, e os automóveis são revistados nas estradas.

### O AUXÍLIO MILITAR AMERICANO AO CONGO

WASHINGTON, 13 — (A. N. I.) — Ascendeu a 6 116 000 dólares, soma equivalente a 177 364 contos, a assistência militar directa dispensada pelos Estados Unidos ao Governo congolês — revelou-se, ontem, no Congresso norte-americano.

Aquela cifra foi citada pelas autoridades militares aos membros do Congresso que pretendiam conhecer a amplitude do auxílio bilateral norte-americano, durante o ano fiscal de 1964, que termina no dia 30.

O presidente da comissão orçamental da Camara dos Representantes para as operações no estrangeiro, Otto Passman, considera aquela importancia uma ninharia em comparação com a participação norte americana na operação militar das Nações Unidas no Congo, que de Julho de 1960 até Dezembro de 1962 somou cerca de 115 milhões de dólares (3 335 000 contos) num total de 300 milhões de dólares (8 700 000 contos).


ABERTURA

1.ª SEMANA POPULAR

'Lingerie' 'Caron'

NA

S.T.O.P.

262, RUA DO OURO, 264

TELEF. 328914 — LISBOA


# UM PORTUGUÊS E SETE FILHOS MORTOS NUM INCÊNDIO NA GUIANA INGLESA

GEORGETOWN, 13 — (R.). — Um categorizado funcionário civil, Artur Abraão, português, de meia-idade, e sete dos seus filhos morreram, devido a um incêndio que devorou, ontem, a sua residência, no centro desta cidade. O infeliz foi encontrado abraçado a um dos filhos.

A mulher de Abraão e uma filha, Anne, conseguiram salvar-se, saltando por uma janela. Suspeita-se que Anne tenha fracturado a coluna vertebral, ao saltar do edifício, em chamas. Sua mãe deu entrada, também, num hospital.

A idade dos filhos que perderam a vida, dois rapazes e cinco raparigas, vai dos 6 aos 18 anos.

Na noite de anteontem houve uma tentativa para incendiar a residência de John Jardim, presidente da Camara de Comércio de Georgetown. A Polícia retirou uma bomba de petróleo, a arder, do edifício, antes do engenho explodir.

# Recomeçaram os voos americanos de reconhecimento sobre o Laos

VIENTIANE, 13 — (R.) — Um informador da Embaixada dos Estados Unidos anunciou que recomeçaram ontem os voos de reconhecimento sobre o Laos, por «caças» de escolta americanos, após uma suspensão de dois dias, pedida pelo primeiro-ministro laociano, príncipe Souvanna Phouma.

Um informador declarou que os voos tinham sido cancelados na quarta e quinta-feira em atenção aos desejos de Phouma.

O informador acrescentou que estão marcados para hoje voos de reconhecimento por aviões norte-americanos, e que a Força Aérea do Laos tem bombardeiros de combate de fabrico americano, mas que a sua utilização não tem nada a ver com os Estados Unidos. Concluindo, disse que os Estados Unidos e o Laos estão de acordo em não discutir em publico as suas operações militares.


CP DUAS LETRAS, DOIS CARRIS AO SERVIÇO DO PAÍS

# Dois mortos
## e vários feridos numa série trágica de acidentes na estrada

VIANA DO CASTELO, 13.—Hoje, pelas 7 e 30, no lugar de Santoinho, no sítio da Carneireira, Darque, próximo do local onde há dias pereceram quatro pessoas, num desastre de viação, um dos autocarros da Agência de Viagens Avic, conduzido por Manuel da Cunha Rodrigues Guimarães, de 25 anos, solteiro, residente naquela freguesia, foi embater num automóvel, causando a morte ao seu proprietário e condutor, sr. Leandro Ramos de Freitas, de 48 anos, casado, encarregado da Fábrica de Cerâmica Rosa, de Alvarães, e residente em Santa Marta de Portuzelo.

O autocarro dirigia-se para esta cidade, e o automóvel seguia, na sua mão, em sentido oposto.

O desastre resultou de uma travagem que o motorista do autocarro, foi forçado a fazer, visto que, inesperadamente, parou na sua frente, a pouca distância, uma camioneta que conduzia feirantes. Após a travagem, e por a estrada estar alagada, o autocarro derrapou, colhendo de surpresa o automóvel que ficou muito amolgado, tendo os ferros do seu tejadilho perfurado a cabeça do condutor.

Habitualmente, o sr. Leandro de Freitas era acompanhado pelo seu filho Luciano, de 25 anos, casado, que com ele trabalhava na referida fábrica e que hoje faltou por ter uma consulta médica marcada para esta manhã.

A vítima deixa viúva e 8 filhos, dos quais 6 são menores.

### Num espectacular acidente na auto-estrada ficaram feridos dois cadetes

Vinha esta madrugada cerca das 5 horas pela auto-estrada, em direcção á cidade, um automóvel, pertencente ao sr. Guilherme António Reis, morador na Rua 9 de Abril, lote 17, 1.º, na Amadora, conduzido por seu filho sr. Rui Manuel Martins Reis, cadete, de 21 anos, que era acompanhado pelo seu colega, sr. Manuel Gomes da Silva Maia, de 22 anos, residente na Rua Miguel Bombarda, 27, na mesma vila.

A certa altura, no sentido do Estádio Nacional, e sem que saibam explicar como foi, o carro galgou a placa de arbustos, divisória da estrada, deu umas voltas e, depois de percorrer uns 20 metros sobre a mesma placa ficou na posição normal.

Os dois acupantes do carro ficaram feridos e, transportados ao Hospital de São José, ali ficou o primeiro internado, com contusões na cabeça. O segundo recebeu tratamento a leves escoriações e recolheu a casa. O automóvel ficou muito danificado.

### Morte de um ciclista

PERNES, 13 — Quando o sapateiro Joaquim Abreu, de 66 anos, casado, residente em Sobral S. Vicente do Paul, se dirigia de bicicleta ao mercado semanal desta localidade, depois de passar a ponte sobre o rio Centeio, á entrada desta localidade, foi ultrapassado por uma camioneta da Cirel, de Linda-a-Pastora, guiada pelo motorista Francisco Rosa Esqueiro, casado, residente em Lisboa, que o derrubou causando-lhe morte imediata.

O motorista não se apercebeu do desastre, e só a 1 quilómetro do local teve conhecimento dele, quando foi avisado por um automobilista, que o seguiu para lho comunicar.

A P. V. T. tomou conta da ocorrência.

### Colhida por uma bicicleta

PAÇO DE SOUSA, 13 — Uma bicicleta conduzida por Amancio Rodrigues Alves, de 33 anos, condutor agulheiro dos Serviços de Transportes Colectivos do Porto, colheu a sr.ª D. Maria Barbosa Nogueira, de 41 anos, casada e residente no lugar do Padrão, freguesia de Lagares, que seguia na berma da estrada municipal que serve aquela localidade.

A vítima, que se encontra em adiantado estado de gravidez, seguiu imediatamente na ambulancia dos Bombeiros Voluntários de Paço de Sousa para o hospital da Santa Casa da Misericórdia de Penafiel, onde ficou internada.

Ao que parece, o ciclista não teve culpa do desastre. A G. N. R. de Paço de Sousa tomou conta da ocorrência.

## A FESTA ANUAL
### no Externato Feminino de Nossa Senhora da Penha de França

Num dos grandes salões anexos á igreja de São João de Brito, decorreu a festa anual do acreditado estabelecimento de ensino que é o Externato Feminino de Nossa Senhora da Penha de França, fundado e dirigido pelas sras. dras. D. Maria Candida Gonçalves e D. Maria Adelaide Antunes.

A festa escolar revestiu-se da maior animação, e as alunas e suas famílias viveram horas de agradável convívio em ambiente sugestivo e de arte. Fez-se ouvir, em alguns numeros, o coral do colégio e houve recitativos e representações.

Todos os numeros do programa foram ensaiados por professores do colégio e executados por alunas. A findar o extraordinário êxito que é, em todas as festas escolares, a imitação dos tiques e sotaques dos mestres.

Foram horas de euforia, em vésperas daqueles dias, um pouco mais duros, dos exames que estão á porta.

# Completa hoje 100 anos
## e vai ser alvo de homenagens

CANTANHEDE, 13 — Na plena posse das suas faculdades mentais, comemora hoje 100 anos a sr.ª D. Maria Elisa Pessoa Jorge, acarinhada por todos os seus descendentes e felicitada pelas suas numerosas amizades.

A veneranda senhora, que é hoje homenageada por todos quantos a estimam, é mãe dos srs. dr. Jorge da Cruz Jorge, director da BP e presidente da assembleia geral da Soponap; dr. Evaristo Pessoa Jorge, conservador do Registo Predial, aposentado; e da sr.ª D. Carlota Pessoa Jorge.

Entre os seus netos contam-se os srs. eng.º Mário Sandi Lopes Pessoa Jorge, director do Banco Totta Aliança; dr. Fernando Sandi Lopes Pessoa Jorge, professor da Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa; e a sr.ª D. Maria Luísa Sandi Lopes Pessoa Jorge, directora do Instituto Pio XI, em Luanda.

O sr. dr. Leonardo José Pessoa Lopes Campos Vieira Neves, um dos 23 bisnetos da simpática anciã, exerce as funções de inspector dos Serviços Prisionais.

Uma lápida, a desecrrar pela própria homenageada em casa de seu filho, sr. dr. Jorge da Cruz Jorge, evocará o centenário e mais um feliz aniversário da sr.ª D. Maria Elisa Pessoa Jorge.

# As festividades dos santos populares

(Continuação da página central)

e alguns alto-falantes emitiam musica popular.

Cerca das 11 e 30 começou a missa solene nupcial, rezada pelo prior da Sé, beneficiado Eugénio dos Santos, ajudado por cinco sacerdotes e dez meninos do coro. A missa foi acompanhada a canticos pelo conjunto coral do Centro de Estudos Gregorianos, dirigido pela sr.ª D. Julia de Almendra. Ao Evangelho o celebrante proferiu uma homília sobre o significado da cerimónia e leu uma carta da Santa Sé na qual o Santo Padre confere a bênção apostólica aos casais de Santo António. A meio da missa os seis sacerdotes procederam á cerimónia dos casamentos, enquanto outro padre lia trechos dos livros sagrados.

Assistiram ao acto, além de representantes do conselho de administração e da direcção do jornal promotor das cerimónias, o vereador Morais de Carvalho, em representação da C. M. L., e o dr. Guimarães Gervásio, em representação do governador civil de Lisboa.

Terminada a missa os noivos dirigiram-se á igreja de Santo António, onde as noivas depuseram os seus ramos de cravos no altar onde é venerado o taumaturgo. Dali seguiram em cortejo automóvel para o restaurante Montes Claros, onde o Município de Lisboa lhes ofereceu um almoço, no qual participaram também os padrinhos, além de muitos convidados.

### A lista dos casais de Santo António

Foram 61 os casais que este ano escolheram o dia de Santo António para, solenemente, se unirem pelos laços do matrimónio. São eles: Adosinda Rodrigues Duarte e Libertário Martins dos Santos; Aida de Jesus Nunes Ramalho e Manuel de Jesus Nascimento; Alda Tavares Martins e Francisco Balão Mendes Calado; Alice Cadete Heitor e Armando Carrilho Gravelho; Amélia Margarida Sanganha e Manuel Augusto Ribeiro Saraiva; Ana da Costa Baptista e João Franco; Aurora Tavares Coelho e José Alves Carvalhosa; Carmelinda da Luz Silva e Artur Caetano Martins; Carmen Leandro Vieira e Ramiro Bernardo Machado; Claudina Cardoso Tomé e Mário Mendonça Fernandes; Domingas Palmira Chacim e João Chacim Beja; Emília Fernandes Simões e Manuel Godinho; Ercília Maria Ribeiro e Hermínio José de Oliveira; Felicidade Conceição Almeida e João Couto; Fernanda dos Santos Cruz e Idílio Rodrigues Pincha; Glória de Jesus Campos e António Bernardino; Gracinda de Jesus Adolfo e João Pereira Barbosa; Irene da Silva Rodrigues e António Pinto; Isaura Damas e António da Costa Gomes Feliciano; Jacinta Manuela de Sousa Moreira e Francisco José Marques; Laurinda Rosa Duarte e Alberto Pinto de Freitas; Madalena de Pinho Maria e Camilo Garcia Gabriel; Maria Adelaide Gomes de Almeida e Armando Martins Bernardo; Maria Adelaide Saraiva Mateus e José Esteves Norberto; Maria Aldina Ferreira Lucas e Manuel Ernesto Gonçalves Catarina; Maria Alice da Fonseca António e Daniel Ribeiro Cardoso Sequeira; Maria Alice Saraiva Cardoso e José Carlos Valente Casanova; Maria Alina da Silva Seco Gonçalves e Artur Miguel Conceição Brás Sousa; Maria Antónia Machado Tralhão e Vasco Matos Pinto; Maria Armandina dos Santos e António Francisco Inácio; Maria Arménia da Luz e Alfredo Fernandes Rodrigues; Maria Augusta Ferreira Camisas e Ricardo Pinto Alves; Maria Augusta Oleirinha Ortega e Vitorino Martins Santos; Maria Augusta Vieira dos Santos e António da Silva Marques; Maria do Céu Miranda Ferreira e Carlos Henrique Fernandes Martins; Maria do Céu Vicente do Nascimento e António de Almeida Ventura; Maria Deolinda Macário de Sá Pinto e João Bonifácio Lourenço; Maria Dulce Duarte Seixas e António da Silva Pereira; Maria Ana da Fonseca Vieira e Manuel Coelho Ribeiro; Maria Fernanda Queirós e José Domingos Neves; Maria Filomena Tavares Ponciano e António Pinto Marques; Maria Helena Lopes Matias e Manuel João Nascimento Silva; Maria Helena de Melo Rebelo e Manuel Lobo Silveira; Maria Inácia Baptista Oliveira Pico e Francisco Mário Campos Maurício; Maria Isabel dos Anjos Duarte e Fernando Pereira Gomes; Maria de Lurdes Martins Gomes e Manuel Gomes; Maria de Lurdes Soares Carapinha e Vítor Manuel Pinto Moreira; Maria Luzia Nobre de Jesus e Manuel Pelágio Junior; Maria Madalena Rodrigues da Silva e Tolentino Rodrigues da Silva; Maria Manuela de Sousa Figueira e Joaquim António Coelho Pereira; Maria Manuela de Sousa Rijo e Leontino Duarte Pinto; Maria da Nazaré Almeida Colaço e Jorge de Sousa Nunes; Maria Odete Marques Gonçalves e José Augusto Ramilo Mota; Maria Odete Miranda Valente e Mário Fernando Ferreira de Sousa; Paula Rosa Gonçalves e António Joaquim de Oliveira; Regina de Sousa Tinoco e Domingos Marques Gomes; Ricardina de Jesus Nunes Barata e Manuel de Jesus Alves; Rosa Ermelinda Pires Ramos e Fernando Melo da Costa; Rosinda Maria Vitorino e João Manuel dos Santos; Zita de Oliveira Abrantes e Armando da Silva Florindo; Dulce Rosalina Dias Rodrigues e José Ribeiro de Carvalho.

# NECROLOGIA

## FALECIMENTOS

### Eng.º Fernando Galvão Jácome de Castro

*Eng.º F. Galvão Jácome de Castro*

Inesperadamente, vítima de uma fulminante crise cardíaca, faleceu hoje o sr. eng.º Fernando Galvão Jácome de Castro, que era uma figura de excepcional relevo entre os nossos técnicos de construção civil e deixa o seu nome ligado a algumas das mais notáveis obras públicas levadas a efeito, entre nós, nos últimos anos.

Nascido em 1892, fez os seus estudos secundários no Colégio Militar e os preparatórios de Engenharia na Escola Politécnica, para se formar depois na Escola do Exército.

Mobilizado logo após a conclusão do curso, seguiu para Moçambique, como alferes de uma companhia mista de Engenharia, e dali regressou em 1918, já tenente, posto em que permaneceu pouco tempo, por ter sido promovido sem demora ao imediato. Nomeado então comandante da antiga Companhia de Sapadores de Praça, ocupou esse comando até 1923.

Técnico sabedor e oficial muito considerado, foi em 1921 nomeado professor do Instituto Profissional dos Pupilos do Exército, onde exerceu valiosa acção pedagógica, grangeando as maiores simpatias entre colegas e discípulos.

Tendo sido chamado a prestar a sua colaboração no Ministério das Obras Publicas, desempenhou diversas funções em que confirmou sempre as suas excelentes qualidades profissionais e a sua rara integridade moral, cedo reconhecidas pelo eng. Duarte Pacheco, que lhe confiou algumas missões de grande responsabilidade.

Entre as obras que dirigiu, citam-se a construção dos pavilhões portugueses na Exposição Ibero-Americana de Sevilha, em 1928-29, e na Exposição Colonial de Paris, em 1930-31. Foi director-delegado da comissão para a construção do Arsenal do Alfeite e foi depois encarregado de estudar e dirigir a execução dos primeiros bairros de casas económicas, tarefa a que se entregou com o maior entusiasmo.

Nomeado chefe da Repartição de Obras da Direcção-Geral dos Edifícios e Monumentos Nacionais, foi entretanto nomeado para a Comissão Administrativa dos Novos Edifícios Universitários, bem como para as respectivas comissões técnicas, onde desempenhou papel preponderante, nomeadamente no estudo e execução da maior obra realizada no âmbito daqueles organismos: os hospitais-escolares de Lisboa e Porto, que constituiram uma das maiores e mais fortes preocupações de toda a sua carreira.

Como justo reconhecimento dos seus méritos, foi nomeado inspector superior e vogal do Conselho Superior de Obras Publicas, funções que ocupava ao ser atingido pelo limite de idade. Nessa ocasião teve bem oportunidade de ver como era considerado entre os seus pares e amigos, que lhe testemunharam inequívocas provas de estima e de admiração.

O extinto era casado com a sr.ª D. Margarida Ivens Ferraz Jácome de Castro e pai das sr. dr.ª D. Maria Eugénia Ivens Ferraz Jácome de Castro Tavares Rodrigues, casada com o nosso antigo camarada na Imprensa sr. Jorge Rodrigues, e D. Leonor Ivens Ferraz Jácome de Castro e do sr. eng. Fernando Ivens Ferraz Jácome de Castro, antigo assistente do Instituto Superior Técnico.

Dadas as circunstancias inesperadas em que se verificou a morte, nada está ainda fixado acerca do funeral.

A' família enlutada apresentamos sentidas condolências.

### Manuel Simões Cardo

ALVAIÁZERE, 13 — Faleceu nesta vila o sr. Manuel Simões Cardo, importante comerciante desta praça e correspondente local do «Diário de Lisboa». Contava 59 anos e era sócio da Sociedade Comercial de Alvaiázere, L.da, correspondente bancário e presidente da Associação dos Bombeiros Voluntários desta vila. Foi também vereador da Camara Municipal local.

No funeral, que foi muito concorrido, incorporaram-se o presidente da Camara Municipal e outras autoridades, uma deputação de bombeiros e muito povo.

A' família enlutada apresenta o «Diário de Lisboa» sentidas condolências.

## SUFRÁGIOS

### João Francisco Rodrigues

*João Francisco Rodrigues*

Faleceu em Lisboa, no dia 4 do passado mês de Maio, o sr. João Francisco Rodrigues, funcionário publico aposentado, que foi secretário do Instituto Superior de Ciências Económicas e Financeiras e era muito conhecido e estimado nos meios ultramarinos pelas suas primorosas qualidades de carácter. Numerosas gerações de estudantes que passaram por aquele estabelecimento de ensino superior recordam com saudade o seu convívio, caracterizado por uma invejável bonomia e por uma lealdade exemplar. Pode dizer-se que consagrou a sua vida ao Ultramar, tendo iniciado a sua carreira como funcionário administrativo da província de Timor, sendo mais tarde transferido para Angola, onde ascendeu a administrador de Circunscrição, prestando também serviço na Secretaria-Geral do Governo. Um grupo de professores e diplomados pelo Instituto Superior de Ciências Económicas e Financeiras manda celebrar missa de sufrágio por sua alma na próxima segunda-feira, pelas 12 horas, na igreja dos Anjos.

**AGÊNCIA MAGNO**
FUNDADA EM 1874
Não tem qualquer sucursal na Av. Almirante Reis
**Telefones 73 41 67 P. P. C. A. (4 linhas) 4 31 80 - 66 27 72 - 28 00 22**

## UMA EXPOSIÇÃO
### de medalhas comemorativas nos «Amigos de Lisboa»

Esta tarde, ás 18 e 30, inaugura-se, na sede do Grupo «Amigos de Lisboa», uma exposição de mais de mil medalhas comemorativas da colecção do sr. Arménio da Cunha Mendonça.

Nessa colecção se incluem exemplares raros, como os do casamento da infanta D. Catarina de Bragança com Carlos II de Inglaterra, do casamento de D. Pedro II e outros.

A exposição ficará aberta ao publico durante vários dias, na sede daquele grupo, no Largo Trindade Coelho.

## VIDA SOCIAL

DR. JOÃO PATRÍCIO

No Hospital de Jesus foi operado pelo sr. dr. Neto Rebelo o sr. dr. João Patrício, director-adjunto do nosso prezado colega «Diário da Manhã», cujo estado é satisfatório.

# FILIPE JOSÉ DA CUNHA

## FALECEU

**Beatriz Ferreira Cunha e mais família participam a todas as pessoas de suas relações e amizade o falecimento do seu saudoso marido e parente e que o seu funeral se realiza amanhã, dia 14, pelas 15 horas, da Igreja de Nossa Senhora de Fátima para jazigo de família no cemitério do Alto de São João.**

AGÊNCIA MEGA

# Boletim do dia

## HÁ 30 ANOS

O «Diário de Lisboa» de 13 de Junho de 1934 publicava o seguinte:

*«O sr. ministro da Instrução conferiu hoje posse á comissão encarregada de propor as condições de um futuro regime para o Teatro Nacional. Compareceram os srs. dr. Julio Dantas, Eduardo Schwalbach, Gustavo de Matos Sequeira, dr. Jorge de Faria, António Ferro e Clemente Pinto, e faltou apenas o actor Samuel Diniz, que hoje deve chegar do Norte.*

*A comissão, que foi empossada sem qualquer cerimónia especial ou discursos, começou imediatamente a trabalhar na sala do Conselho do Ministério da Instrução, sob a presidência do respectivo ministro e assistida do sr. dr. Pereira Dias, director-geral do Ensino Superior e de Belas-Artes.*

*Como se sabe, a ilustre actriz Amélia Rey Colaço, que fora nomeada para fazer parte da comissão, pediu escusa desse encargo».*

## RÁDIO

EMISSORA — *1. programa* — 451 m — 655 kc/s — A's 18: Noticiário; 18 e 10: Rádio Rural; 18 e 25: Fala Espanha; 19: Noticiário regional; 19 e 10: Atenção, Luanda!; 19 e 15: Separador; 19 e 20: Teatro das comédias: «O Labirinto de Creta», de António José da Silva; 19 e 55: Novidades em discos; 20 e 30: Diário sonoro e boletim meteorológico; 21: Cantares e danças de Espanha; 21 e 20: 7.º episódio do folhetim «O Arco de Vandoma», de Alberto Pimentel; 21 e 40: 1.ª parte de um serão para trabalhadores, transmitido do Pavilhão dos Desportos; 22 e 30: Noticiário e boletim meteorológico; 22 e 45: 2.ª parte do serão para trabalhadores; 23 e 30: Programa da noite; 0 e 45: Noticiário; 2: Anuncio de encerramento.

*2.º programa* — A's 18: Musica de piano, de Fauré, pelo pianista Marguerite Long; 18 e 15: Ciclo de canções: canções de Tchaikowsky, pelo baixo Boris Christoff; 18 e 45: Musica de vanguarda: «Orfeu», musica concreta (Pierre Henry), para o bailado de Maurice Béjart; 19 e 30: O canto e os seus intérpretes; 20 e 30: Diário sonoro; 21: Concerto pelo «duo» de oboé e piano, Santos Pinto-Maria Celeste Silva; 21 e 15: «Partida n.º 1, em si menor» (Bach); violinista, Henryk Szeryng; 21 e 40: Concerto pelo Grupo Vocal Feminino Harmonia e conjunto instrumental, dirigido por Friedrich Wilhelm Verner; 22: Musica sinfónica: «Suite Ibéria» (Debussy); 22 e 25: Intercambio: «Obras-Primas da Musica Francesa»; 23: «A Voz do Ocidente».

*3.º programa* — A's 23: 1.º acto da ópera «Tristão e Isolda» (Wagner); 0 e 25: «Concerto n.º 1, em lá menor, BW» (Bach); 0 e 45: Noticiário; 1: Fecho.

RÁDIO CLUBE — A's 17: Discos em voga; 17 e 15: Melodias e ritmos; 17 e 30: Boa tarde; 17 e 45: Noticiário; 17 e 50: Artista; 18 e 15: Rescaldo da semana; 19 e 15: Estrelas de França; 19 e 45: Noticiário; 20 e 15: Solistas; 20 e 30: Onda desportiva; 21: Noticiário; 21 e 15: Momento brasileiro; 21 e 45: O mundo em marcha; 22 e 15: Selecção de sucessos; 22 e 45: Canções romanticas; 23: Revista da noite; 23 e 45: Noticiário.

*Modulação de frequência* — A's 17 e 34: Estrelas em FM; 17 e 45: Noticiário; 19 e 2: Ronda musical; 19 e 45: Noticiário; 20 e 2: Boa noite em FM; 21: Noticiário; 21 e 15: Ritmo 64; 22 e 15: Espanha; 22 e 30: Solos de instrumentos; 22 e 45: Momento para os jovens; 23 e 15: Musica para dançar; 23 e 45: Noticiário; 0: Fecho.

*Emissor de Miramar* — A's 17 e 30: Musica portuguesa; 17 e 45: Noticiário; 18: Produtores associados do Norte; 18 e 30: Ritmos de baile; 19: Intermédio musical; 19 e 15: Cançonetas; 19 e 45: Noticiário; 20 e 30: Solistas; 20 e 40: Vida desportiva; 21: Noticiário; 21 e 15: Programa Só-Rádio; 21 e 30: Orquestras e vocalistas; 22: Solos ligeiros; 22 e 15: Artistas portugueses; 23: Baile dos sábados; 23 e 45: Noticiário.

RÁDIO RENASCENÇA — A's 18: Passatempo para o lar; 18 e 25: Leitura do boletim religioso; 18 e 30: Terço e bênção, da basílica dos Mártires; 19 e 5: Programa «Olá, Companheiros»; 19 e 25: Boletim do S. C. R.; 19 e 30: Programa «Sete e Meia»; 19 e 45: O seu programa; 20: Musica para o seu jantar; 20 e 30: Noticiário e boletim de Rádio Rural; 20 e 55: Meditando; 21: Sinfonia da vida; 21 e 15: D'aquém e d'além-mar; 21 e 30: O coro de Norman Luboff; 21 e 40: Rádio Rural; 22: Quando o telefone toca; 22 e 30: Musica para o seu fim de semana; 23: A 23.ª hora; 2: Encerramento.

*Estação do Porto* — A's 19 e 5: Melodias; 19 e 25: Boletim de filmes; 19 e 30: Programa «Sete e Meia»; 19 e 45: O seu programa; 20: Musica para o seu jantar; 20 e 30: Noticiário e boletim de Rádio Rural; 20 e 45: Boletim de filmes; 20 e 55: Meditando; 21: Sinfonia da vida; 21 e 15: D'aquém e d'além-mar; 21 e 30: Programa de Lisboa; 21 e 40: Rádio Rural; 22: A semana; 22 e 30: Concerto ligeiro; 23: A 23.ª hora; 2: Encerramento.

RÁDIO UNIVERSIDADE — A's 17: Abertura; 17 e 5: Rumo ao futuro, programa da Mocidade para a Mocidade; 17 e 25: Correio musical, discos pedidos; 17 e 50: Noticiário; 17 e 55: Encerramento.

EMISSORES ASSOCIADOS — A's 19 e 30: Voz de Lisboa; 22: Clube Radiofónico de Portugal; 2: Fecho.

## TELEVISÃO

*Hoje* — A's 17 e 30, Abertura; 17 e 32, Lanterna Mágica: «Zé Colmeia *Show*»; 18, TV Educativa: «Educação Musical»; 18 e 30, Transmissão directa do Hipódromo do Campo Grande; 19 e 30, Telejornal; 19 e 45, Programa juvenil; 20 e 15, Teledesporto; 20 e 45, Caixa de Musica (transmissão dos estúdios do Porto); 21 e 20, Telejornal; 21 e 50, Boletim meteorológico; 22, «Bonanza» — aventuras no Oeste Americano; 22 e 55, Loretta Young *Show*; 23 e 20, «A Hora das Guitarras» — com Ada de Castro e Manuel de Almeida; 23 e 40, Telejornal; 23 e 50 «Amanhã é Domingo»; 24, Fecho

*Amanhã* — A's 12 e 30, Abertura; 12 e 32, Missa de domingo; 13, Telejornal; 13 e 15, Cartaz do domingo desportivo; 13 e 20, Férias em Itália; 13 e 45, Filme musical; 14, Desenhos animados — «Bugs Bunny *Show*»; 14 e 30, Filme de grande metragem; 16, Rin-Tin-Tin; 16 e 25, TV Rural; 17, «O Dia do Senhor»; 17 e 30, Passatempo Infantil (transmissão dos estudios do Porto); 18 e 15, Telejornal e informação desportiva; 18 e 30, Concurso Hipico Internacional de Lisboa — transmissão directa, do Hipódromo do Campo Grande, da prova «Taças das Nações»; 19 e 35, Cartaz TV; 19 e 50, Parada musical; 20 e 15, Grande Ecran: «Cinema 64» e «Museu do Cinema»; 21 e 20, Telejornal; 21 e 50, Boletim meteorológico; 22, «Gala de Variedades» — programa comemorativo do 10.º aniversário da Eurovisão, com Yves Montand, Clow Dimitri, Hildegarde Knef, Shirley Bassey, os bailarinos da ópera de Paris Claude Bessy, Claire Motte, Attilio Labis e Athanassof e as Marionettes de Leninegrado; 23 e 5, TV 7 — Revista da Semana; 23 e 35, Domingo desportivo; 23 e 50, Telejornal; 23 e 55, Meditação; 24 Fecho.

## CARTAZ DO DIA

**(Para maiores de 12 anos)**

**CINEMAS**

IMPERIO — «Cristina e o Imperador».
S. JORGE — «Com jeito vai de táxi»
MONUMENTAL — «O império da noite».
CONDES — «O Inferno de Iwo Jima.
AVIS — «Sherlock Holmes»
POLITEAMA — «Os 7 gladiadores».
JARDIM — «O homem do monóculo».
IDEAL — «O gigante».
CAMPOLIDE — «Massacre».
ROYAL — «Os pistoleiros da noite».
OLIMPIA — «Viagem ao fundo do mar».
ARCO-IRIS — «Maciste contra Ciclope».
SALÃO LISBOA — «O miudo da Bica».

**(Para maiores de 17 anos)**

**TEATROS**

AVENIDA — A's 21 e 45: «O peca do mora ao lado»

**CINEMAS**

TIVOLI — «Um domingo em Nova Iorque».
S. LUIZ — «Cha e simpatia».
ALVALADE — «Chá e simpatia».
ROMA — «Amor clandestino».
EDEN — «Idilio em Palma de Maiorca».
ODEON — «Quando brilha o sol»
LYS — «Pecados de Verão».
RESTELO — «Fellini 8 1/2»
CHIADO TERRASSE — «Dois e dois igual a... seis».
ESP. PORTUGÁLIA—«Malefícios».
PROMOTORA — «Duas semanas noutra cidade».
VOZ DO OPERÁRIO — «O direito de nascer».
CAPITÓLIO (Terraço) — «Corações na penumbra».
S. L. BENFICA — «Fumo de Verão».

## FARMÁCIAS

**TURNO C**

(Ver pelos bairros das imediações telefones entre parêntesis)

**ALCÂNTARA — Vieira Rosa,** R. Prior do Crato, 74 (660187).
**ALMIRANTE REIS — Castro,** Av. Almirante Reis, 76-A (44373).
**ALTO DO PINA — Iberia,** R. Barão de Sabrosa, 235-A (728277).
**ALVALADE — Sanex,** Av. da Igreja 31-C (776905) * **Aeroporto,** Av. Gago Coutinho, lote 318-D (722384) * **Rio de Janeiro,** Av. Rio de Janeiro, 4-C (721409).
**ARCO DO CEGO — São Jorge,** Av Rovisco Pais, 32, A-B (734027).
**AREEIRO — Algarve,** Av de Roma, 7-B (777478) * **Nova Lisboa,** R Guilhermina Suggia, 12 (727721).
**ARROIOS — Bastos,** R. Morais Soares 91-D (844350)
**AVENIDAS NOVAS — Campo Pequeno,** Av da Republica, 58-D B (771661) * **Figueiras,** Av Marquês de Tomar, 20 (44995) * **Cruz Nunes,** Pr Duque de Saldanha, 14 (41845) * **Novais,** Av Luís Bivar, 11-13 (44324).
**BAIRRO DA ENCARNAÇÃO — Ascenso,** R. 27, n. 41 (389216).
**BAIXA—Portugal,** R. Augusta, 216-218 (322073).
**BELÉM — Bom Sucesso,** R. Bartolomeu Dias, 63 (611454).
**BENFICA — Santa Cruz,** Av. Gomes Pereira, 34 (784838) * **Vites,** Est de Benfica, 373-B (780548)
**CAMÕES — Sanitas,** Pr. Luís de Camões, 24 (322798).
**CAMPO DE OURIQUE — Pinheiro,** R de Campo de Ourique, 131-133 (686640) * **Elma,** R. D. Maria Pia 358-A (686176).
**CAMPO DE SANTANA — Silmar,** R de S. Lázaro, 128 (42829).
**CAMPO GRANDE — Cabrita,** Campo Grande 220-222 (772397)
**CAMPOLIDE — Judice de Oliveira,** R de Campolide, 54-A (684424).
**CHARNECA — São Bartolomeu,** Quinta dos Balsares de Baixo, Vila Paulo Jorge, 1 (790969).
**CONDE DE REDONDO — Salus,** Rua Luciano Cordeiro, 73 (42239).
**DE SANTA APOLÓNIA AO BEATO — Conceição,** Calç D Gastão, 30-32 (381279) * **Pereira, Suc.,** R. do Paraíso, 98-100 (863224).
**ENTRECAMPOS — São Miguel,** P. Francisco de Morais, 1 (771469).
**ESTRELA E LAPA — Tagus,** Praceta da Rua Possidónio da Silva, 162-A (669485) * **Mota Capitão,** R. de S Félix, 45-A-B (660720).
**GRAÇA — Silva,** Calç. de St. André, 16 (862074) * **Branquinho,** R. dos Sapadores, 87 (842725).
**JANELAS VERDES — Reis Garrido,** R. das Janelas Verdes, 90 (662327)
**LUMIAR — Central,** R. do Lumiar, 77 (790480)
**MARQUÊS DE POMBAL — Liberal,** Av Liberdade, 219 (43641)
**OLIVAIS — Olivais,** R. Alves Gouveia, 19 (389237).
**PALHAVÃ—Curie,** Av. Madame Curie 15-A (778439).
**PICHELEIRA — Luzmar,** R João do Nascimento Costa, 16-A, Bairro de St Engrácia (Tels. P P C 728395-720703).
**RATO — Vicente de Jesus,** Largo do Rato, 3-C-D (681947).
**REGO — Laranjeiras,** Rua Filipe da Mata, 160 (761035).
**RESTELO — Belém** R. DJ, 16-C, á Encosta do Restelo (612248).
**SANTO AMARO—Gomes, Suc.,** R. da Junqueira, 326 (638193) * **Dilena,** R. Aliança Operária, 49-A-B (636620) * **Costa,** R. Lusíadas, 32 (636704).
**S. BENTO — Fénix,** R. da Cruz dos Poiais, 52 (321031).


**CENTRO DE ENFERMAGEM PERMANENTE**
**Injecções — Tratamentos — Velas — Soros — Oxigénio — Camas articuladas — Ambulância**
Telef PPC 766161

**MÉDICO PERMANENTE**
**CLÍNICA GERAL**
CHAMADAS TELEFÓNICAS 766146

# A independência de Chipre

(Continuação da 1.ª página)

-se conservar indefinidamente a soberania britanica nessas bases. O seu objectivo consistia em torná-las inexpugnáveis para o que tomara as precauções que julgou convenientes, ditando o estatuto de independência. O papel de «garante» dessa independência era, para aquele país, uma garantia de soberania das bases por prazo indeterminado sendo, nesse ponto, secundada pela Turquia. Depois de ter metido esta no circuito cipriota, a fim de tornar impossível um acordo definitivo sobre a ilha, em Londres diziam que nunca o Governo britanico largaria aquela «jóia» da Coroa para o que os ingleses precisavam do concurso turco de forma a transformarem a independência de Chipre numa semi-independência, regime que fazia de Chipre uma carta do jogo da Grã-Bretanha no Mediterraneo Oriental.

«A Grã-Bretanha, escrevia o «Times» em 12 de Fevereiro de 1959, ao comentar os acordos de Londres, conserva as bases de Chipre cujo valor estratégico, como posto avançado frente aos países do pacto de Bagdad, deve ser considerado relevante e é isso o essencial». Eram considerações de ordem estratégica, e não outras, que ditavam o procedimento dos ingleses na questão de Chipre.

### A parte de leão

E' essa a explicação da tenacidade com que a Grã-Bretanha insistiu para dar á Turquia a parte de leão nos acordos, garantindo a sua minoria em Chipre. Segundo as ultimas estatísticas do Ministério das Colónias britanico, numa população de meio milhão de habitantes aquela minoria não excede de 80 mil indivíduos, ou seja 18 por cento, enquanto a sua participação nos órgãos politicos e administrativos de Chipre varia entre 30 e 50 por cento. Em Chipre, 30 por cento dos deputados e funcionários são de origem turca e metade dos ministros que devem compor o Governo cipriota têm a mesma origem, estando a um deles confiada uma pasta importante. Um terço dos diplomatas cipriotas é constituído por turcos e os postos menores da diplomacia repartem-se, em partes iguais, por turcos e gregos. Na polícia e na gendarmaria (total de dois mil homens), 30 por cento são turcos, e no Exército (também dois mil homens), a percentagem de turcos eleva-se a 30 por cento. Dois dos quatro departamentos em que a ilha foi dividida são administrados por turcos, embora grande maioria da respectiva população seja grega.

Foram essas as mais importantes garantias dadas á minoria turca. Os direitos conferidos a esta eram incomparávelmente maiores do que os que foram conferidos á população grega. Depois de ter manietado a independência de Chipre, para impedir que a população cipriota decida do seu destino, os ingleses dotaram a jovem Republica com um estatuto especial que a tornou ingovernável.

### Ditadura da minoria

Não é, efectivamente, possível a nenhum país governar-se convenientemente se nele houver uma minoria étnica com direitos idênticos aos que foram reconhecidos á minoria turca de Chipre. Esses direitos, exorbitantes tendo em conta o valor real das duas populações que compõem a comunidade cipriota, eram bem pouco em comparação com a «politização» do problema, a qual constituia o aspecto fundamental dos acordos de Zurique e Londres. Essa transformação do problema de Chipre completou-se com a concessão á minoria turca do direito de veto que os seus representantes ficaram habilitados a usar nas questões administrativas e fiscais bem como nas que se relacionam com a política externa e a defesa nacional. Assim as garantias outorgadas á minoria turca, para a proteger, ultrapassavam o seu objectivo e transformaram-se em armas políticas que podiam ser utilizadas, contra a segurança e independência da Republica cipriota, uma vez que á referida minoria foram reconhecidos direitos politicos que a autorizavam a tomar decisões da maior importancia em obediência ao Governo de Ankara. O presidente da Republica seria sempre um grego tendo junto de si um vice-presidente turco com direito de veto sobre as decisões do primeiro, o que na prática impedia toda a acção do presidente. De facto era o vice-presidente que decidia pois o presidente não estava sequer autorizado a receber sem ele os representantes estrangeiros quando estes entregavam as suas credenciais.

### Um parlamento especial

Mas isso não era tudo. A Republica de Chipre ficou dotada com três parlamentos! Um era da maioria grega, outro da minoria turca e um terceiro era uma assembleia nacional em que as populações, grega e turca, estavam representadas na percentagem de 70 e 30 por cento, respectivamente. Em teoria esta assembleia era a verdadeira representante das comunidades cipriotas, de facto estava impedida de tomar decisões sobre as questões importantes para a vida da ilha, pois para que essas decisões fossem válidas era indispensável a sanção dos parlamentos grego e turco. Efectivamente era o parlamento da minoria turca que as condicionava.

A isto se chamava uma «delicada experiência de coexistência pacífica», quando efectivamente se tratava de um Estado ingovernável, ou melhor de um monstro político bicefalo com duas autoridades que gozavam dos mesmos direitos teóricos mas na qual uma delas, a minoria turca, constituía um Estado dentro do Estado.

Tão longe foi levado o desejo de proteger a minoria turca, que se falsearam as relações entre essa minoria e a maioria da população grega, o que equivale a negar a democracia na sua essência e substituí-la por uma verdadeira ditadura, dando á minoria o direito de legislar e governar contra a vontade da maioria. Não precisamos dizer mais nada para explicar os fundamentos da actual crise cipriota, episódio sangrento que mais uma vez enluta a ilha. A crise estava latente desde a assinatura dos acordos de Zurich e Londres, viciados na origem, pois o estatuto de Chipre podia considerar-se como um caso unico no Mundo e nos anais do direito constitucional. Sem conhecer as causas é impossível compreender a crise, seguir os seus trâmites e prever as suas consequências, as quais, por muito dolorosas que sejam, devem considerar-se inelutáveis.

ATTICUS


**GRANDE EMPRESA PRODUTORA DE CALCULADORES ELECTRÓNICOS**

**PRETENDE ADMITIR para o seu departamento de vendas, após estágio de especialização no estrangeiro**

— **LICENCIADO EM CIÊNCIAS ECONÓMICAS,**
— **MATEMÁTICAS OU ENGENHARIA,**
— **COM BONS CONHECIMENTOS DE FRANCÊS,**
— **IDADE NÃO SUPERIOR A 35 ANOS,**
— **SERVIÇO MILITAR CUMPRIDO OU ISENTO.**

**RESPOSTA com «curriculum-vitae» e referências a este jornal, ao n.º 5636.**

**FRIGORÍFICOS**

**LOTE DE 2.ª ESCOLHA (NOVOS)** 5 anos de garantia
ÚLTIMOS MODELOS — VÁRIAS MARCAS
115 a 420 litros
**BAIXOS PREÇOS**
CASA JÚNIOR — **Rua do Alecrim, 21-A**
(ao Cais do Sodré) — TELEFONE 32 10 53

# A cena de sangue

## em que perderam a vida dois componentes da P. S. P.

Seguiu, esta manhã, para as minas do Louzol, que distam 20 quilómetros de Grandola, o comandante da P. S. P. de Setubal, a fim de proceder a averiguações para esclarecimento das origens da cena de sangue ali ocorrida, durante a noite, e na qual perderam a vida um guarda e um segundo subchefe da corporação daquela cidade. Outro guarda veio para Lisboa, em estado grave, e deu entrada na sala de observações do Hospital de São José.

Os corpos dos dois primeiros foram removidos para o Instituto de Medicina Legal onde serão autopsiados.

Um dos mortos, o guarda n.º 250, António Galhano, ao que se diz, não andava, desde há muito, em boas relações com o segundo subchefe Manuel Neves Liberato, de 36 anos, casado. Ontem, este teria dado conhecimento ao subordinado da sua transferência, ao que ele respondeu disparando vários tiros. Outro guarda, o que está hospitalizado, Diamantino Andrade, acorreu em socorro do seu superior e foi, também alvejado com vários tiros.

**Como se teria dado a tragédia**

Pormenores colhidos hoje permitem supor que a trágica ocorrência que vitimou o subchefe Manuel Neves Liberato e pôs em estado muito grave o guarda Diamantino Andrade se passou da seguinte maneira:

A esposa do guarda António Galhano, autor da agressão a tiro, tivera, com o subchefe Neves Liberato, uma acesa discussão, em que pronunciara palavras injuriosas.

O motivo da altercação parece ter sido o facto de aquele graduado procurar transferir o guarda António Galhano, devido ao seu feitio conflituoso. Sentindo-se ofendido, o graduado resolveu participar os insultos que lhe haviam sido dirigidos. Quando redigia a participação, o guarda Galhano, sabedor do facto, aproximou-se da janela da sala onde se encontrava o seu superior e desfechou-lhe um tiro.

Seguidamente, entrou no posto e disparou, contra a vítima, mais dois tiros. Alarmado com o estrépito das detonações, o guarda Diamantino de Andrade apareceu. Acto contínuo, desesperado, o guarda Galhano disparou por três vezes, atingindo aquele seu colega. Fechando-se em seguida num dos quartos do posto, disparou contra si próprio.

# A visita

## do governador de Guanabara

(Continuação da 1.ª pagina)

ribita em Caxias, a um almoço oferecido pelo sr. almirante Henrique Tenreiro.

Estavam presentes os srs. ministro da Marinha secretário nacional da Informação e drs. Augusto de Castro, Felner da Costa, Martinho Nobre de Melo, Nuno Simões e Ramiro Valadão; Cupertino de Miranda, e as seguintes personalidades brasileiras: drs. Walter Cunto, Vítor Bouças e Luís Murgel, João Condé, Juliano Cancela, drs. Roberto Abreu Sodré e Luís Brunini, e Carlos Niemeyer.

O ministro das Obras Publicas e o subsecretário de Estado da Presidência do Conselho, acompanham amanhã o dr. Carlos Lacerda, governador do Estado da Guanabara, numa visita á Feira Nacional de Agricultura, em Santarém.

## Ministro da Defesa

Regressou hoje, por via aérea, da Alemanha, onde esteve três dias, em visita oficial, o ministro da Defesa general Gomes de Araujo, que era aguardado no aeroporto por diversas entidades oficiais e familiares.

# As operações militares na Província de Angola

LUANDA, 13—(ANI)—No comunicado hoje distribuido pelos Serviços de Informação Pública das Forças Armadas, referente ao periodo de 3 a 10 de Junho, afirma-se, nomeadamente:

«No quadro da cooperação entre a segunda região aérea e a região militar de Angola, as nossas forças actuaram em conjunto nas regiões dos rios Dongo, Mengo e Loche, intervindo, além das forças em sector, elementos das reservas da região militar de Angola e pára-quedistas em acção de assalto com o apoio da Força Aérea. Os bandoleiros sofreram baixas, foram destruídos acampamentos ilegais, capturado material e documentos importantes e recuperados membros da população nativa, mantidos sob coacção pelos terroristas.

«Como resultado da permanente e intensa fiscalização da fronteira Norte, foram detectados e interceptados mais alguns grupos e indivíduos que procuravam atravessá-la.

«As fronteiras marítima, fluvial e terrestre ocntinuaram a merecer especial atenção, tendo se efectuado apertada vigilancia com a utilização de meios aéreos, terrestres e navais.

«Os bandoleiros atacaram mais alguns povos pacíficos em regiões do Dange, havendo a lamentar a morte de dois trabalhadores, ferimentos em cinco e o rapto de outros cinco. Apesar da barbaridade com que, por vezes, os terroristas actuam contra as populações ordeiras, estas desejam viver em paz e no trabalho das suas terras, procurando todas as oportunidades para fugir ao cativeiro que lhes é imposto pelos bandoleiros ou reagir aos seus ataques, como aconteceu neste período em Tando Zinza — Cabinda.

«Em resultado da acção desenvolvida, as nossas forças tiveram em combate um morto e nove feridos. O morto foi comunicado oportunamente pelos órgãos de Informação Publica.

# Afundou-se

## a traineira S. Remo mas salvou-se a tripulação

FIGUEIRA DA FOZ, 13 — A oeste da praia de São Pedro de Muel, a traineira «S. Remo», de Vila do Conde, com uma tripulação de 30 homens, teve incêndio a bordo, e em poucos minutos, afundou-se.

As traineiras «Graciosa» e «Estrela Nova», dirigiram-se para o local e, muito a custo conseguiram salvar todos os homens que faziam parte da tripulação.

# O DIFERENDO SOBRE A MALÁSIA

(Continuação da 1.ª pagina)

Quanto a avistar-me com o presidente Soekarno, isso dependerá do progresso da conferência dos ministros dos Negócios Estrangeiros».

Em Tóquio, contudo, um representante do Ministério dos Negócios Estrangeiros da Malásia, Amed Norodine, salientou que o primeiro-ministro anda preocupado com a falta de progresso nas conversações em curso em Bangkok, entre dirigentes militares malaios e indonésios, sobre a retirada das forças indonésias do Bornéu.

## O TEMPO QUE FAZ

**Informação do Serviço Meteorológico Nacional:**

**SITUAÇÃO GERAL AS 9 HORAS DE HOJE — Em Portugal continental o céu estava muito nublado, o vento era fraco e caiam aguaceiros nas regiões a norte do sistema montanhoso Montejunto-Estrela.**

**TEMPERATURA DO AR AS 9 HORAS — Coimbra, 16°; Faro, 19°; Funchal, 20°; Lisboa, 17°.8; Porto, 16°.**

**TEMPERATURAS OBSERVADAS AS 9 HORAS NA COSTA DO SOL — Na atmosfera, 18°.5; na água do mar, 15°.**

**PREVISÃO GERAL ATÉ AS 24 HORAS DE AMANHÃ**

**Céu muito nublado, por vezes pouco nublado. Vento moderado do Noroeste, soprando por vezes durante a tarde com rajadas fortes. Possibilidade de aguaceiros fracos e pouco frequentes nas regiões do Litoral Oeste, bem como nas terras altas das Beiras e de Trás-os-Montes.**

**SOL** — **AMANHÃ:** *Nascer ás 6 e 11* *Ocaso ás 21 e 03*

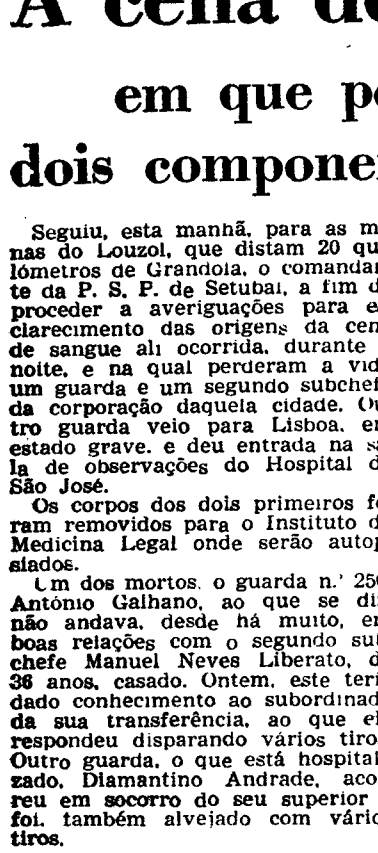
**FASES DA LUA**

Dia 16 — Dia 25 — Dia 2 — Dia 9

**MARES**

**PREIA-MAR — Dia 13 — Às 6 e 24 (3,84 m); 18 e 48 (4,06 m). Dia 14 — Às 7 e 13 (3,67 m); 19 e 32 (3,89 m). Dia 15 — Às 8 e 07 (3,49 m); 20 e 26 (3,73 m).**

**BAIXA-MAR — Dia 13 — Às 11 e 55 (1 m). Dia 14 — Às 0 e 35 (0,96 m); 12 e 39 (1,21 m). Dia 15 — Às 1 e 26 (1,16 m); 13 e 36 (1,42 m).**

NÃO DEIXE QUE A FALTA DE CAPITAL PARALISE OU DIFICULTE O DESENVOLVIMENTO DO SEU NEGÓCIO

**Em qualquer parte do mundo, conseguir um empréstimo, sobre propriedades, jamais foi ou será vergonha, para o homem que pretende ampliar os seus negócios. Pelo contrário, terá que pôr à prova o seu valor pessoal e nós a obrigação de corresponder aos seus desejos. A partir de a transacção, A CONFIDENTE, é uma amiga a desejar-lhe prosperidades futuras.**

Consulte
A maior organização do País
A CONFIDENTE

**LISBOA** — Rossio, 3 2. (Esq. da Rua Augusta) - Telef. 369384/5/6

**PORTO** — Rua Passos Manuel, 14-1.º (Ângulo da Rua Sá da Bandeira) Telefones 20334/5/6



# Eduardo VII

Uma equipa altamente especializada — de que fazem parte o cabeleireiro Prata e as manicures Carmem e Deolinda - instalações confortáveis e aparelhagem com os últimos aperfeiçoamentos da técnica moderna, conferiram ao «EDUARDO VII» uma posição de grande prestígio na elegância masculina.

Ampliando os seus serviços de cabeleireiro de homens, tintas, tratamento de perturbações capilares, massagens e manicure, vai brevemente, inaugurar uma completíssima secção de Banhos a vapor **«Sauna»**, colocando-se assim a par dos melhores estabelecimentos da Europa.

**Eduardo VII**

CABELEIREIROS — PARA A ELEGÂNCIA DO HOMEM ACTUAL

Avenida Sidónio Pais, 2-C — Telef. 41530 — LISBOA



**PYREX só ha um!**

Recuse as imitações • Exija sempre o vidro com a marca **PYREX**

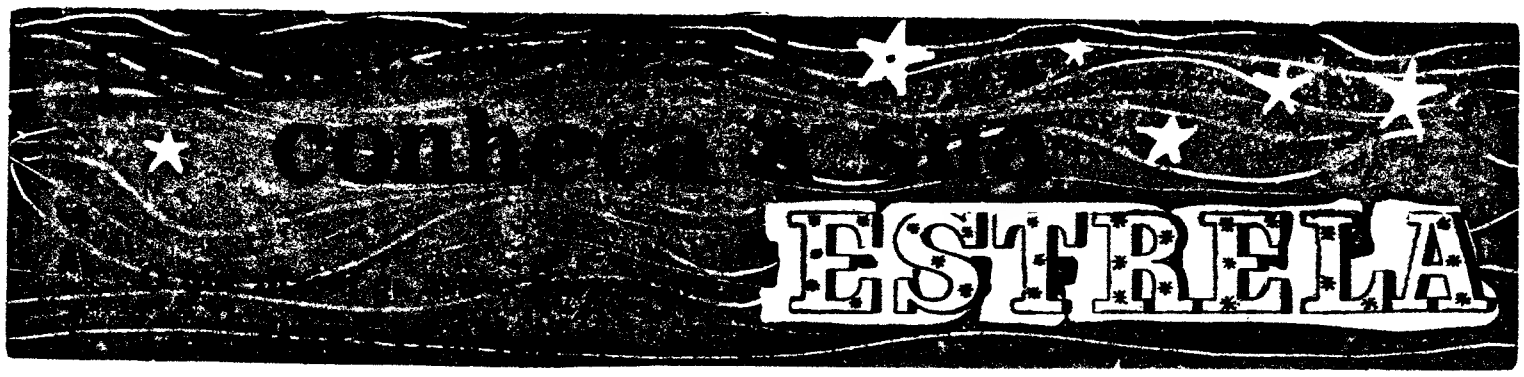
visite o n/ Stand na F.I.P. —— Pavilhão C nº 339

# De menina pobre a milionária

Diario de Lisboa

magazine

Hinano tem cinco anos e a sua verdadeira mãe é de Papeete. Vive em Paris e é a herdeira dos milhões deixados por Maurice Solvay, que foi um dos industriais mais ricos do Mundo. **(Ler artigo na página central)**




## Carneiro

*(De 21 de Março a 20 de Abril)*

Talvez por falta de previdência ou indecisão, deve contar com alguns contratempos nas transacções comerciais e até com perdas e danos. Por isso é de aconselhar a não se comprometer em especulações ousadas neste período. Vida sentimental: as faculdades de raciocínio são deficientes e levam-no a agir em detrimento duma boa reputação. Saude: impulsividade desordenada, rebeldia contra tudo que se oponha aos seus desejos. Dias desfavoráveis: 14, 17 e 18.

## Touro

*(De 21 de Abril a 21 de Maio)*

Para as pessoas emotivas e sensíveis, os influxos de Neptuno, em oposição a Jupiter, podem induzir em erro de auto-ilusão e deixarem-se enganar na sua boa fé. Deve evitar as especulações que não ofereçam todas as garantias de probidade. Vida sentimental: falta de domínio de nervos nas emoções da vida conjugal. Irascibilidade com subordinados e colaboradores. Saude: desarranjos nervosos, histeria. Dias desfavoráveis: 17 e 18.

## Gémeos

*(De 22 de Maio a 21 de Junho)*

Os nativos deste signo impõem á sua volta um ritmo acelerado pelo seu dinamismo, que actua em diversas direcções ao mesmo tempo. A sua agilidade de pensamento e facilidade de assimilação e adaptação fazem dele um óptimo colaborador e camarada exemplar. Vida sentimental: difícil de sujeitar; é, no entanto, maleável e deixa-se levar pela sensibilidade e amizade sincera. Saude: a aglomeração de planetas neste período indica uma vida esgotante. Dias desfavoráveis: 15 e 17.

## Caranguejo

*(De 22 de Junho a 23 de Julho)*



Período de lunatismo em que a influência do patrono actua sobre diversos sectores. A nota dominante é a instabilidade, grande flutuação e alternativas — que se reflectem no meio familiar. Vida sentimental: necessidade de se deslocar, de frequentar novos horizontes. Saude: estados de alma em conflito consigo próprio e com o meio que o rodeia. Inquietação psíquica. Dias desfavoráveis: 13, 14 e 18.

## Leão

*(De 24 de Julho a 23 de Agosto)*

O sentido das responsabilidades, a boa reputação de isenção e probidade são reconhecidas de maneira apreciável pelos superiores para quem trabalha e concorrem para ser elevado a um posto de comando na vida profissional. Vida sentimental: evite a precipitação no casamento; deve adaptar-se á ideia de criar uma nova família e considerar certas dificuldades de equilíbrio financeiro. Saude: boa, resistência física e moral. Dias desfavoráveis: 17 e 18.

## Virgem

*(De 24 de Agosto a 23 de Setembro)*

Mercurio, que rege este signo, pode proporcionar-lhe neste período grande perspicácia para resolver praticamente os problemas que o absorvem e tomar as directrizes nas decisões mais urgentes, particularmente no governo ou vida publica em que as actividades demandam grandes deveres e obrigações. Vida sentimental: é possivel que exijam de si para além das possibilidades, mas concentrando os esforços com serenidade, consegue os objectivos. Saude: combata a tensão nervosa. Dias desfavoráveis: 13 e 18.

## Balança

*(De 24 de Setemb. a 23 de Outubro)*

Apesar dos aspectos de influências contraditórias, prevalece o desejo de aplanar conflitos, de conciliar divergências e cooperar em comum acordo profissional. Vida sentimental: Venus, patrono dominante, fá-lo essencialmente cerebral, desprovido de sensualidade neste período. As analogias são no sentido estético. Saude: altos e baixos; necessita de cuidados especiais; mantenha um regime sadio. Dias desfavoráveis: 14 e 17.

## Escorpião

*(De 24 de Outubro a 22 de Novembro)*

E' possivel que a sorte o favoreça com Jupiter na casa VII, de maneira imprevista, por associação ou casamento. O aspecto com o Sol indica boa situação financeira e comercial. E' possivel, também, que venha a receber fortuna por herança. Vida sentimental: Perda dum parente. Aborrecimentos por contratos, papéis, etc. Viagens subitas. Especulações perigosas. Saude: perigo para os órgãos genitais. Dias desfavoráveis: 13 e 14.

## Sagitário

*(De 23 de Novemb. a 21 de Dezembro)*



O orbe lunar contundente a Jupiter sobre este signo actua em detrimento das faculdades mentais. A obstinação pode levá-lo a tentar a fortuna ao jogo ou outra especulação arriscada que lhe pode causar a ruína. Vida sentimental: felizmente que a casa do cônjuge concorre para o equilíbrio. Saude: afecções do estômago e do fígado. Dias desfavoráveis: 13 e 17.

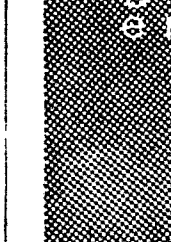
## Capricórnio

*(De 22 de Dezemb. a 20 de Janeiro)*

Período enfadonho, que condensa uma atmosfera sombria e triste. Tudo parece marchar ao revés, prognosticando vicissitudes. Mas os aspectos adversos são transitórios. Espere com paciência e cedo verá a realização das suas aspirações. Vida sentimental: seja menos inflexível, menos severo na vida afectiva. Não tenha o pudor dos sentimentos. O amor e a fraternidade são as melhores dádivas do ser humano. Saude: complicações dos órgãos femininos, obstrução, arterioscleroses. Dias desfavoráveis: 17 e 18.

## Aquário

*(De 21 de Janeiro a 19 de Fevereiro)*



O patrono deste signo, em má posição com Saturno por largo tempo, exacerbá-lo-á extremamente. O carácter mostra-se violento, com acessos de cólera que o deixarão esgotado e sem domínio próprio. Terá de fazer uma longa cura de repouso, descontrair-se completamente. Vida sentimental: constrangimento financeiro por despesas forçadas que impedem o casamento. Saude: trate das doenças crónicas e da garganta. Dias desfavoráveis: 13 e 19.

## Peixes

*(De 20 de Fever. a 20 de Março)*



Período de boa intuição; magnífico sentido do que está oculto, do misterioso para os que se empregam nas descobertas e nas ciências, particularmente na polícia secreta. Viagens proveitosas; minas, escavações, etc. Vida sentimental: curiosidade um pouco egoista mas sincera. Perseverança nas atitudes, espírito realizador, ambição, concepções profundas no casamento. Saude: evite as depressões nervosas, procure uma vida sadia ao ar livre, especialmente perto do mar. Dias desfavoráveis: 17 e 19.

SIBYLLA

# A rapidez de reflexos de John Wayne

*Não é só na tela que o famoso John Wayne possui a rapidez de reflexos e de movimentos que fazem dele um dos intérpretes preferidos dos filmes de aventuras. Assim, por ocasião do recente casamento de sua filha Melinda Ann, de 23 anos, com o assistente do procurador distrital de Los Angeles, Gregory Munoz, de 26 anos, ele teve oportunidade de o demonstrar fora dos estudios.*

*Melinda Ann, ajoelhada diante do altar, enquanto o cardeal McIntyre, celebrava o casamento, começou, a certa altura a vacilar. Wayne que se encontrava na primeira fila de bancos, com uma repidez de relampago, colocou-se junto dela e conseguiu amparál-la, antes que a jovem caisse no chão.*

*«Melinda Ann que depressa se recompôs já mais de uma vez desmaiou na igreja devido ao forte odor do incenso» — explicou depois aos jornalistas outra filha do actor.*

*«Mas o pai estava lá»! — acrescentou orgulhosa.*


completa harmonia

dual

giradiscos gravadores e máquinas de barbear

Dual é qualidade dupla:
as elegantíssimas linhas dos giradiscos e gravadores Dual, envolvem um mecanismo da mais fiel técnica de reprodução sonora
Dual apresenta uma vasta gama de modelos estereofónicos e monorais, com ou sem amplificador em elegantes maletas ou chassis.
Também a robustez das elegantes máquinas de barbear Dual lhe assegura um uso continuo sem avarias.
Dual é a solução para todas as barbas

GE-DL-64

GEP GENERAL ELECTRIC PORTUGUESA GEP



## O «Diário de Lisboa» vende-se no Porto

O «DIÁRIO DE LISBOA» encontra-se á venda em PEDRAS RUBRAS a partir das 19 horas na Tabacaria do Bar-Restaurante do Aeroporto a partir das 20 horas nas Tabacarias de Leça, Matosinhos, Foz, Avenida da Boavista, Carvalhosa, Carvalhido, Rotunda da Boavista, Praça Marquês de Pombal, Rua de Costa Cabral, Constituição, Praça da Republica, Bonfim e Antas.

# JARDINAGEM

Um conjunto de Nidulariuns» — a novidade curiosíssima apresentada pela primeira vez em Lisboa por Alfredo Moreira da Silva & Filhos

## PLANTAS E FLORES de Alfredo Moreira da Silva no Salão da Fiat Portuguesa

Raríssimas vezes o publico de Lisboa tem oportunidade de admirar exposições de flores. Duas ou três por ano. Eis tudo. Em compensação, porém, as poucas exposições que se efectuam na nossa capital têm real categoria. Na semana que termina, por exemplo, esteve patente no vasto salão de vendas do edifício da Fiat Portuguesa uma exposição dos distintos floricultores do Norte do País srs. Alfredo Moreira da Silva e seus filhos, srs. João e Albano Moreira da Silva, que apresentaram rosas e plantas floridas e exóticas.

Entre as belíssimas rosas expostas contavam-se as variedades novas que obtiveram ainda recentemente em Hamburgo, na famosa «IGA-63», e há poucas semanas em Madrid, taças de honra e medalhas de ouro.

Uma notável colecção de hortênsias, dos mais variados e belos tons, prendeu a atenção do publico, pois formava um mosaico de beleza impressionante.

Muito bela e variada era também a colecção de plantas floridas, de estufa e de ar livre, e exóticas. Duas novidades: uma palmeira nova, muito decorativa — a *Caryota* — uma *mitis* de folha assimétrica, própria para decoração de interiores; e uma planta flor — o *Nidularium* — uma planta muito bela com folhas lineares, de dois tons de verde, com um centro vermelho. Uma planta maravilhosa, original, para adornar as nossas casas.

Uma colecção de encantadores cactos completava a magnífica amostra do gosto e da técnica da firma organizadora do certame.

## Um final muito lúgubre...

**Bette Davis e Mike Connors tiveram de regressar aos «plateaux» de «Where love has gone» para a filmagem do final da película, que o realizador EdWard Dmytryk já terminara há dois meses para o produtor Joe Levine. O fecho de «Where Love has gone», porém, com o reencontro dos dois actores num cemitério, havia suscitado numerosas objecções, o que levou o produtor a modificá-lo. A nova versão, que se desenrola na casa de Bette Davis no filme, não levou mais de um dia a concluir. Susan Hayward, Joey Heatherton e Kaye Ballard são os outros intérpretes do filme.**

## Uma cadela salvou dois irmãos de morrerem afogados

**Uma cadela alemã de oito anos, «Ellfie», salvou a vida de duas crianças, Pedro e Pia, de nove e oito anos, respectivamente, que passavam as férias na quinta que seu avô possui em Lund, no Sul da Suécia.**

**Desobedecendo ás ordens rigorosas do avô, de nunca se aproximarem do lago, os dois pequenos, resolveram uma vez ir brincar para ali. Vendo um peixe, Pedro tentou apanhá-lo com as mãos. Desequilibrou-se e caiu, logo seguido por Pia, ao estender-lhe a mão para o socorrer. Ambos se debatiam na água gelada, prestes a afogar-se, quando «Ellfie» interveio.**

**Num abrir e fechar de olhos descobriu um pau comprido que tomou nos dentes e estendeu a Pia. Esta agarrou-se a uma das extremidades e conseguiu içar-se para a margem de onde, por seu turno, socorreu o irmão que já tinha engolido grande quantidade de água.**

**Agora, sempre que os dois irmãos tentam aproximar-se do lago, «Ellfie» afugenta-os com os seus latidos aflitos.**

VISITE
MADRID E TOLEDO

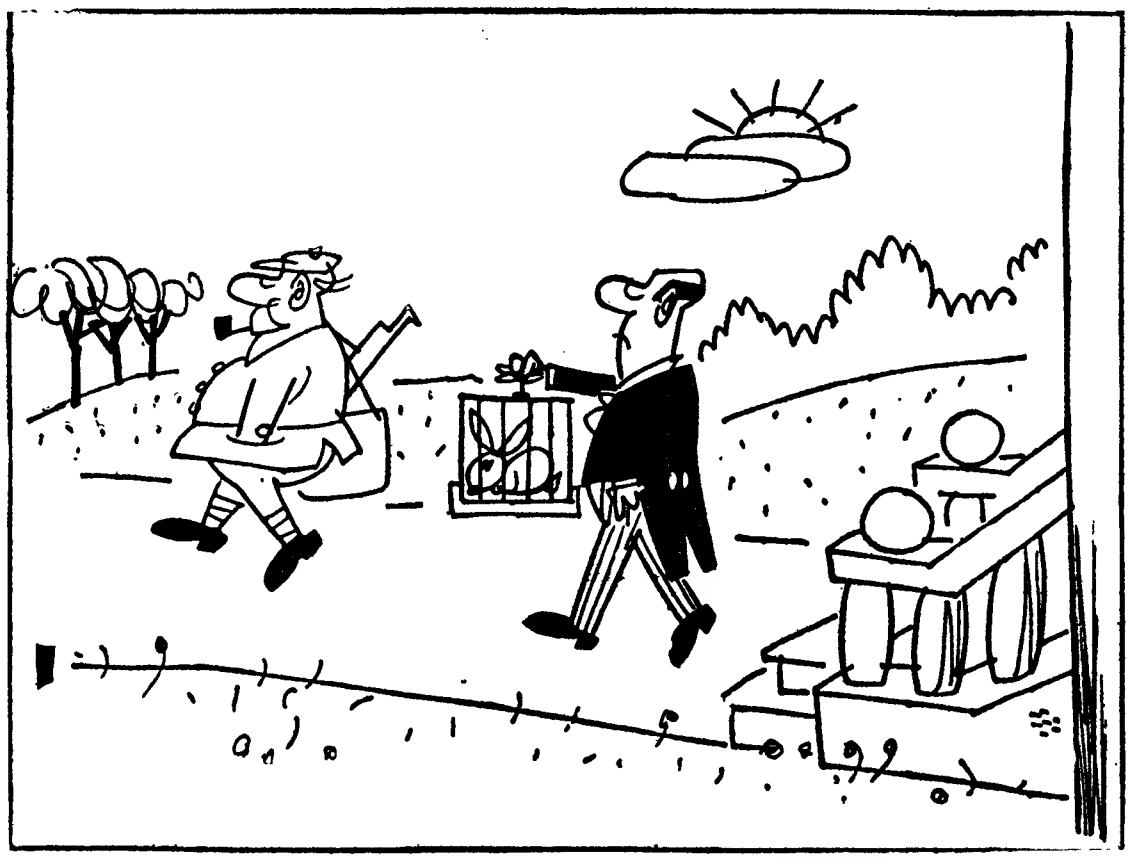
gastando apenas 1 040$00, preço do bilhete turístico «FERROTOUR» da C. P

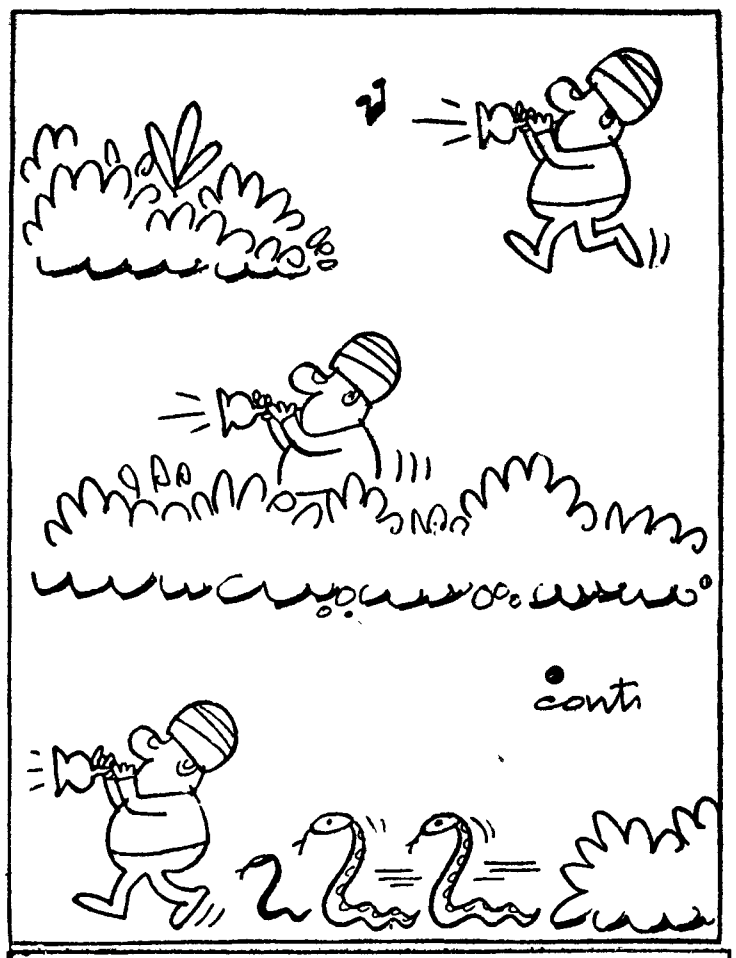
É esta a forma mais cómoda e mais económica de visitar Toledo e a capital espanhola, numa viagem de 6 dias com todas as despesas incluídas e utilizando o comboio «Lusitânia-Expresso» quer na viagem de ida quer na de regresso

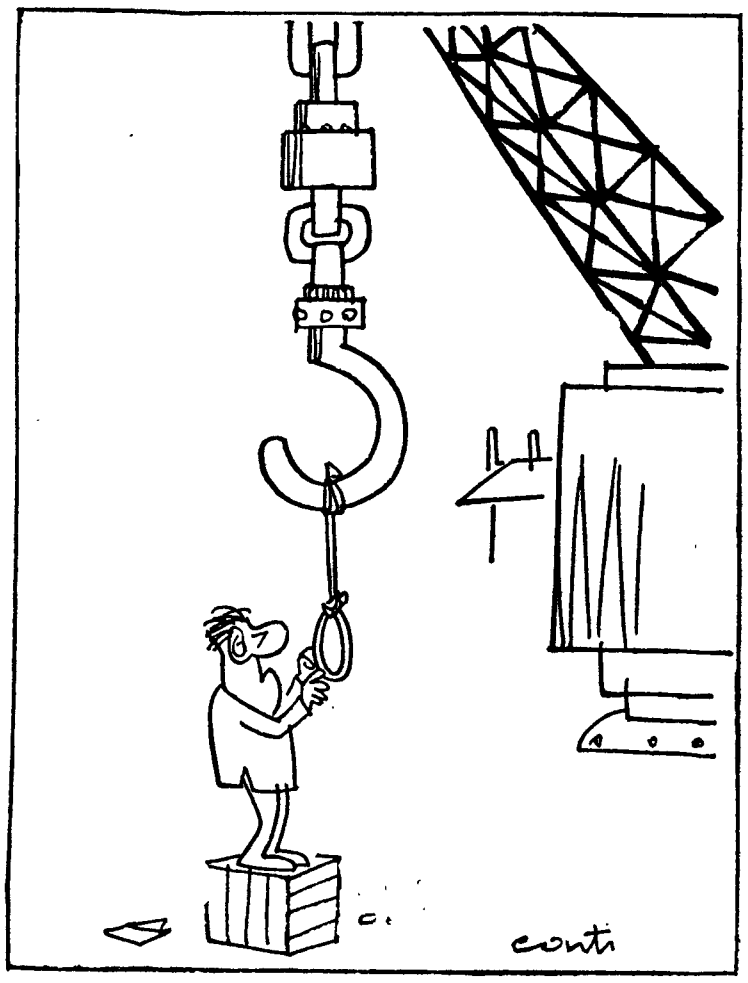
**Peça folheto descritivo**

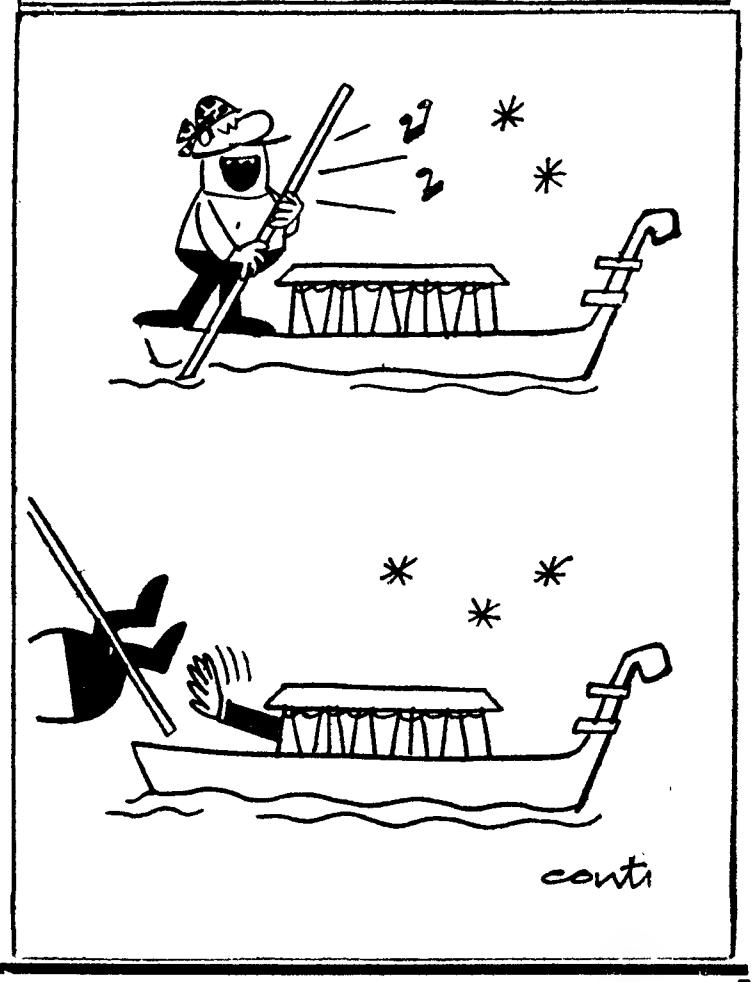
**POLICLÍNICA DA RUA DO OURO** Entrada: Rua do Carmo 98-2.º — Telef. 32 65 15

**Dr. Amaro d'Almeida** — Medicina, coração e pulmões — Às 18 horas
**Dr. Coelho de Castro** — Cirurgia, Ossos e Articulações — Às 18 horas
**Dr. Nelson de Figueiredo** — Rins e vias urinárias — Às 16 horas
**Dr. Romão Loft** — Doenças nervosas electroterapia — Às 14 horas
**Dr. António Ferrão** — Doenças dos olhos — Às 14 horas
**Dr. A. de Barros Simão** — Garganta, nariz e ouvidos — Às 16 horas
**Dr. Casimiro Affonso** — Doenças das Senhoras e operações — Às 15 horas
**Dr. Gonçalves Coelho** — Doenças das crianças — Às 18 horas
**Dr. Pinto Bastos** — Boca e dentes, prótese — Às 10 horas
**Dr. Carlos Ribeiro** — Cardiologia e Electrocardiografia — Às 5.as-feiras, às 16 h.
**Prof. Dr. Aleu Saldanha** — Raios X — Às 16 horas
**Dr. Mário Jacquet** — Fisioterapia — Às 16 horas








# REVOADA DE GRAÇAS

### LIÇÃO DE AMOR NO PARQUE

Um par de namorados está sentado num banco ao fundo do parque, de mãos dadas, sonhando o seu amor.

— Querida — diz ele animando-se de subito — deixa-me beijar-te... Querida, se tu.me autorizares a beijar-te serei maravilhosamente feliz... Querida, não dizes nada, és surda?

— E tu — diz ela — és paralítico?

### MANDADO DE DESPEJO

Num pequeno teatro: o director interrompe a representação para fazer ao publico o seguinte anuncio:

— Senhoras e senhores, acabo de receber um telefonema duma dama que me diz que o seu marido está aqui com outra mulher e que se dentro dum quarto de hora ele não voltar para casa, ela virá aqui e fará um escandalo. E' por isto que eu tomei a decisão de escurecer esta sala durante dois minutos, a fim de que o marido em questão e a sua companheira se possam retirar discretamente. Quando dois minutos mais tarde se acendem as luzes a sala está completamente vazia.

### INFANTILIDADE OU NÃO

Manuela (10 anos) passeia pelo campo com sua mãe. Avistando um galinheiro ela pergunta:

— Mamã, como fazem os galos e galinhas para se casarem?

A mãe de Manuela, nova e moderna não hesita. Explica-lhe, mas em face das dificuldades escolhe as palavras. Manuela interrompe:

— Quando tu tiveres acabado de me contar histórias sem interesse, diz-me só se eles convidam os outros galos e galinhas para o seu casamento.

### NUM «COCKTAIL»

Muita gente, muita animação.

— Perdão, minha senhora, sabe dizer-me onde está aquela bela rapariga morena que oferecia sanduíches?

— A senhora tem fome?

— Não, procuro o meu noivo.

### EM RODAGEM

Ana Maria sobe tão devagar a escada para se ir deitar que a mãe acaba por lhe dizer:

— Vamos, despacha-te.

— Impossível — responde Ana Maria — estou em rodagem.

### QUE JANTAR...

Marcel Pagnol tinha sido convidado para jantar com gente sem assunto para conversar.

— Felizmente — disse ele — que eu tinha sido convidado para largar umas piadas, senão tinha morrido de aborrecimento.

# PIADAS LITERÁRIAS

**Alexandre Dumas, pai — respondia a um grosseirão que o tratava por «negro»:**

**«Sim, senhor, meu pai era mulato, meu avô era negro e meu bisavô era macaco. A minha geração começa lá onde a sua acaba».**

*

**Quando da representação de uma peça de Emile Augier, Alexandre Dumas, filho, que estava sentado perto do autor, disse-lhe apontando um espectador adormecido: «Veja o efeito que produz a sua prosa».**

**Algumas semanas mais tarde, apresentavam na mesma sala, uma peça de Dumas, filho, Emile Augier, olhando bem á sua volta, descobre um espectador a dormir. E apressa-se a indicá-lo ao seu rival.**

**— Ah! sim, diz Dumas, reconheço-o: é o mesmo da outra vez. Ainda não acordou».**

*

**Um autor dramático tinha enviado a Lucien Guitry o manuscrito da sua ultima peça, com as seguintes palavras:**

**«Meu querido amigo, aposto um luís em como você não lê esta comédia».**

**Guitry devolve-lhe o manuscrito com um vale de vinte francos e esta resposta: «Você ganhou».**

# PANORAMA INTERNACIONAL

## A vitória de Goldwater e a política dos E. U. A.

**A vitória de Barry Goldwater nas eleições primárias da Califórnia levou o pânico ás fileiras responsáveis do Partido Republicano, onde se teme a onda crescente do seu avanço e se receia a sua escolha como candidato ás eleições presidenciais, na convenção do partido, que se reunirá daqui por um mês.**

BARRY GOLDWATER

**Scranton, que tem o favor de figuras destacadas do partido, como o general Eisenhower, parece desinteressado e indiferente. O seu objectivo são as eleições de 1968 e nessa medida não tem qualquer interesse em expor-se numa pugna que antecipadamente se lhe afigura perdida. Com a sua derrota na Califórnia, Nelson Rockeffeller não tem qualquer hipótese de escolha na reunião de San Francisco e o embaixador na capital vietnamiana, Henry Cabot Lodge, não parece disposto a ir em socorro do partido para o salvar de uma provação difícil e de uma das mais preocupantes fases da sua história.**

**Goldwater parece ter assim o caminho desbravado á sua escolha como candidato republicano ás eleições de Novembro. Se o conseguir terá logrado um êxito assinalável, pois isso significa a erecção do pensamento e das posições defendidas por uma minoria em doutrina e na atitude de todo um agrupamento político**

**As concepções defendidas pelo senador, pelo Arizona, acerca do Vietnam, as relações e da aproximação com a União Soviética e da segregação racial, revelam não só um homem da extrema direita como um político que parece desconhecer as realidades do seu tempo e o papel desempenhado pelo seu país na vida e nos problemas internacionais.**

**A preocupação de Goldwater em desfazer, durante a sua recente campanha na Califórnia, o perfil que ele próprio desenhara com as suas declarações anteriores e as suas invectivas á política dos democráticos em resultado de uma manobra hábil do governador de Nova York foi bem o exemplo típico dos sofismas que caracterizam alguns sistemas eleitorais e da malcabilidade a que obrigam os respectivos políticos na conquista do eleitorado, mesmo que suponha a negação das suas convicções mais íntimas.**

**As hesitações do Partido Republicano e o ambiente de alarme pela vitória da facção representada por Goldwater, que em nada se identifica com as posições defendidas pelo agrupamento político, só reforça as possibilidades de êxito de Lyndon Johnson, que pode considerar assegurado um novo mandato presidencial.**

**Embora não haja o perigo das ideias defendidas por Barry Goldwater se volverem em teses oficiais nos Estados Unidos, o surto de influência direitista que a sua expressão supõe pode representar a primeira reacção á política aberta, esclarecida e corajosa do presidente Kennedy. Mas enquanto esta evidenciava um futuro promissor e constituia um factor positivo na construção de uma nova fase nas relações entre os homens e os povos, aquela tem a marca do passado, do irredutível e do estático. E' o vulto da supremacia e a negação do diálogo num mundo em transformação.**

## A MARGEM DO NOTICIÁRIO

● Um diário de Lee Oswald em que este registou a sua actividade quotidiana durante a sua estadia na U. R. S. S. e uma série de ensaios políticos da sua autoria foram entregues á Comissão Warren, encarregada de deslindar o mistério que rodeia o assassínio do presidente Kennedy.

● Um potentíssimo posto transmissor de ondas curtas norte-americanas instalado em Monróvia, na Libéria, transmite para as Filipinas. Os Estados Unidos procuram, desta forma, neutralizar o efeito de Rádio Hanoi e de Rádio Pequim, os unicos a fazerem-se ouvir naquela região.

● Robert Kennedy, mostra-se extraordináriamente interessado na marcha da campanha eleitoral de Pierre Salinger, antigo secretário da Imprensa da Casa Branca e agora candidato a senador.

O interesse de «Bob» Kennedy é tão grande que telefonando a Salinger uma ocasião, ás seis horas da manhã, o acordou com estas palavras: «O quê, ainda deitado? Já devias estar de pé e a lutar há muito tempo...».

**Uma imagem simbólica: Kenyatta e o príncipe Filipe da Inglaterra, no dia da independência do Quénia. Esta fotografia vê-se em muitas casas de naturais e europeus residentes no país**

## SIGNIFICADO E REPERCUSSÃO DO ENCONTRO DE LENINEGRADO

No passado dia 8, o marechal Tito encontrou-se com Kruchtchev, em Leninegrado, discutindo, ao que parece, as divergências existentes entre o bloco comunista europeu e Pequim. O facto de o marechal ter correspondido prontamente ao convite de Kruchtchev, demonstra a seriedade com que os dirigentes do bloco europeu encaram o «cisma» que divide o mundo socialista.

Quais têm sido as consequências do conflito ideológico entre os dois colossos?

Violentos ataques de ambas as partes. Divisão dos Partidos Comunistas consoante a sua adesão a uma ou a outra tese. Especulação, por parte do Ocidente, acerca dessas divergências.

No entanto, um facto há que pela sua importancia merece ser sublinhado: o aumento da unidade e a aproximação efectiva dos diversos Estados do bloco europeu perante a posição chinesa. A linha de orientação de Tito não é diferente daquela que levou, há anos atrás, o Kremlin a apelidar Tito de revisionista. No ultimo encontro entre os dois homens de Estado, o nono desde 1955, verificou-se que as ideias de ambos eram assaz coincidentes. Trata-se de um elemento de peso a ser utilizado por Pequim, corroborando as acusações de «revisionismo» do chefe do Governo soviético. Um ponto a favor da China? Talvez. A que se destinou o encontro de Leninegrado? A preparar a ruptura definitiva com Pequim? E' possível. Nesse caso, Kruchtchev pretenderá assegurar o apoio e a unidade de todos os países do bloco europeu, assim como, certamente, não olvidará os neutralistas. Se essa decisão for tomada, não deixa de ser um passo de extrema gravidade no panorama comunista mundial, pois o isolamento de Pequim apenas dificultará uma solução do problema.

Será isso que levará observadores de Moscovo a afirmar que apesar da identidade ideológica de Tito com «K» aquele se mostrará hesitante perante uma decisão final. Por outro lado, Kruchtchev parece resolutamente decidido a adoptar posições definitivas quanto ao diferendo o que, a efectivar-se, terá uma influência considerável na marcha da História contemporanea.

## PUBLICAÇÕES

**«LISBON-COURIER»**

Está publicado mais um numero da revista «Lisbon-Courier», que insere valiosos elementos para a propaganda turística do Algarve, a que é especialmente dedicado.

Além da excelente colaboração—artigos, notas de reportagem e outros apontamentos curiosos sobre os valores turísticos que enriquecem aquela província, — as muitas dezenas de páginas que formam o recheio da revista são primorosamente ilustradas com imagens sugestivas de vários aspectos da bela região algarvia.

A par do que diz respeito pròpriamente ao Algarve, «Lisbon-Courier» insere ainda as habituais páginas de actualidades, também profusamente ilustradas. Com a edição do presente numero da revista dirigida por Guilherme Pereira de Carvalho, «Lisbon-Courier» completou 18 anos de existência. O facto é assinalado em nota do director, com uma saudação á Imprensa e um agradecimento a todos os amigos e colaboradores da obra que com ele têm estado ao longo de todo este tempo.

**«COMÉRCIO DE LISBOA»**—Saiu o n.º 7 desta util revista bimestral, órgão da União de Grémios de Lojistas de Lisboa, relativo aos meses de Janeiro e Fevereiro ultimos. Além de notícias, artigos e conselhos de grande interesse para os comerciantes, inclui um artigo sobre a actividade do Movimento Nacional Feminino. O texto é ilustrado com muitas gravuras.

**«NOTÍCIAS DA AFRICA DO SUL»** — Saiu o n.º 210 desta revista mensal, edição e propriedade da Embaixada da Republica da África do Sul, de que é director o sr. Cyrus Smith e redactor-principal o sr. Manuel de Ornelas. O presente numero tem colaboração interessante e variada sobre assuntos de cultura, turismo e economia, e é ilustrado com óptimas gravuras.


LIVROS ESPANHOIS
TÉCNICOS E CIENTÍFICOS
TORRENS
Livreiros-Distribuidores
R. Antero de Quental, 14-A

**SALLAL NA CHINA — O marechal Sallal, presidente do Yemen, visitou recentemente a China Popular. O marechal teve demoradas conversações com o presidente Liu Shao Chi e com o primeiro-ministro Chu En Lai. A nossa gravura mostra, a contar da esquerda, Chu En Lai, Liu Shao Chi e o marechal Sallal**

## A figura da semana

# Arcebispo Makários

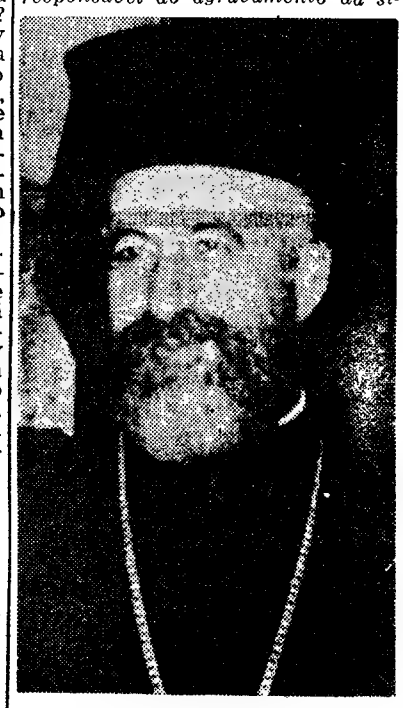
*A situação na ilha de Chipre agravou-se nos últimos dias perante a ameaça duma invasão turca, que mantém tenso o ambiente na ilha e constitui uma fonte de preocupação mundial.*

*A chegada de tropas da O. N. U. a Chipre conseguiu arrefecer os ânimos das comunidades contendoras e minimizar a importância e gravidade do conflito. O enfraquecimento da luta não foi, porém, acompanhado de negociações que conduzissem a uma solução do problema.*

*O arcebispo Makários não deixou, entretanto, de pugnar pelos direitos da maioria grega da ilha e tem procurado com firmeza fazer prevalecer as razões que proclama. O seu prestígio tem aumentado desde os tempos negros da ocupação alemã. Já nessa altura Makários teve uma importância fundamental como agente do Governo grego. Em 1948 recebeu a sagração episcopal e nesse mesmo ano começou a esboçar-se a sua carreira política.*

*Em 1950, ascende à cátedra episcopal de Chipre, através de um plebiscito em que obteve 96 por cento dos votos, sendo o arcebispo mais novo da História da Igreja Ortodoxa grega.*

*Foi então que despontou a grande fase da sua vida política. Reconhecido pelo Governo britânico como chefe dos 400 mil cipriotas gregos, iniciou o movimento de libertação da tutela inglesa, pretendendo a união com a Grécia. Foi o grande animador da resistência grega de Chipre contra a Grã-Bretanha. Como responsável do agravamento da situação, o Governo de Londres ordena a sua prisão e de outras personalidades eclesiásticas que foram deportadas para ilhas do Oceano Índico.*



MAKARIOS

*Estes factos justificam, por si só, o prestígio e a popularidade de que Makarios desfruta, considerado pelo povo cipriota como um verdadeiro libertador.*

*Neste momento difícil da História de Chipre, Makarios volta a ser, de novo, uma figura de destaque, e com a sua orientação extremamente importante talvez uma vez mais ele consiga os seus objectivos. A situação é grave. A prová-lo está a visita de Ball a Atenas e a Ankara.*

*Makarios receia a invasão turca e faz apelos aos países membros da O. N. U. Todavia, no caso de se verificar a invasão, o arcebispo não estará só. A U. R. S. S. não ficaria de braços cruzados e a R. A. U. não deixaria de corresponder ao apelo do Governo de Nicósia.*

# discoteca

## novidades em discos

## OS OLHOS AZUIS DE CLÁUDIA

A partir da capa, fica-se logo impressionado com Cláudia: cabelos negros de espanhola castiça, olhos dum azul transparente, sorriso confiante nos frescos anos.

Nesta gravação Cláudia interpreta canções de Mapel, Algueró e Dario. «Eres tu mi pensamento», «Nadie, Nadie», «Camino de la felicidade» e «Que Ilusion!». Mas a voz de Cláudia não desilude ninguém.

*Gravação ALVORADA Ref.ª H 11086 45 r. p m.*

## GUITARRAS PORTUGUESAS

Uma bela fotografia de Alfama na capa deste disco, em que se apresenta o trio de guitarras de Jorge Fontes. As velhas ruas estreitinhas os becos sombrios, janelas com sardinheiras... tudo

parece uma evocação neste dedilhar magnífico de guitarras portuguesas.

A saudade e a tristeza surgem nos sons plangentes arrancados por dedos hábeis e artistas. Neste segundo disco de Jorge Fontes estão gravados «As minhas variações em mi», «Cordas soltas», «Lisboa das Guitarradas» e «Saudação ao Norte».

*Gravação DECCA Ref. PEP 1071 45 r. p. m.*

## MAIS SURF. MAIS LOPEZ

Trini Lopez é vedeta do surf. As autoridades no assunto dizem que Lopez é uma revelação e, no surf, está como peixe na água.

Não admira que as vocações se aproveitem e se registem em disco para a posteridade. Além de que com estes discos se podem organizar boas sessões de ritmos modernos em estilo particular. Trini Lopez fica para o efeito ao vosso dispor com estas quatro novas interpretações: «Rosita», «Where can my baby be», «Sinner not a saint» e «Only in my dreams».

*Gravação STATESIDE Ref. PSE 501 45 r. p. m.*

## NOTÍCIAS DE WALDEMIRO

Notícias do Brasil, notícias de Waldemiro Lemke e da sua esplêndida orquestra.

Com um cheiro fresco de Copacabana, esta gravação traz na voz de Waldemiro e no coro que o acompanha: «Al di là», «Mas que nada», «Quem tudo quer nada tem» e «The Hully Gully». De ponta a ponta, que é como quem diz, de espira a espira, as interpretações possuem muito nível, mesmo no hully gully, que não é prato forte na música do Brasil.

*Gravações CHANTECLER Ref.ª CEP 82010 45 r. p. m.*

## TAMARA, ALGURES EM ESPANHA

Dessa castiça cidade espanhola nasceria o conjunto «Los Tamara» que tanto êxito estão a obter

no Mundo. Sete jovens artistas com idades entre os 20 e os 29 anos que depois de grandes sucessos na Rádio espanhola partem para a grande aventura.

Algéria, Suíça, Alemanha — enchem salas, alegram «nights clubs», preenchem bons programas de TV e de Rádio. No Olympia de Paris e num espectáculo de Jacques Brel mostram todas as suas possibilidades: conjunto vocal e musical, animadores, enfim, artistas de craveira internacional.

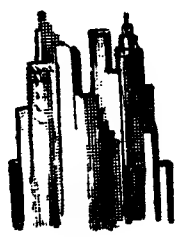
Canções alegres e canções românticas... «Hasta Siempre», o lindo bolero de Mário Clavell; «Caramelos» o movimentado ritmo sul-americano; «Camino de Sahara» e «Pide», em bolero.

São estas as canções de Los Tamara neste disco, julgamos que o primeiro, deste magnífico conjunto espanhol.

*Gravação BEL AIR Ref. BAEP 33002 45 r. p. m.*

## ALAMO & EDDY MITCHELL

Ainda o lisboeta se não esqueceu desse turbulento e alegre filme «À procura do ídolo» (cheio de ídolos da canção ligeira) e já



nos chega outro disco com interpretações de Frank Alamo e Eddy Mitchell que, por coincidência, se reunem nas 45 rotações da marca Barclay.

Além da musica do genérico do filme com a assinatura de Garvarentz, pode ouvir-se Alamo interpretando «L'Ange que j'attendais» com letra de Aznavour e Eddy, cantando do mesmo autor «Crois-moi mon coeur». Por ultimo, «Police-Party», um trecho também da autoria do compositor Garvarentz.

*Gravação BARCLAY. Ref.ª BEP 700090 45 r. p. m.*

## MANHÃ DE SOL

Quatro canções de Fernando Correia numa gravação Alvorada.

Quatro canções vulgares acompanhadas por um conjunto vulgar (Roger Sarbib se chama). Sentimos que F. Correia «morde» o microfone, ouvindo-se a cada passo uma respiração ofegante, como que a de um fumador inveterado.

O nome das canções: «Romance de nós dois», «Custou dizer adeus», «Não, nunca mais» e «Manhã de sol». A portada deste disco, para nos sugerir a manhã de sol, mostra uma cena de praia com uma «cover girl» fora de moda. Teríamos preferido apenas o mar a bater na rocha...

*Gravação ALVORADA. Ref.ª AEP 60639 45 r. p. m.*

## FALEMOS DE GATOS

Falemos de gatos selvagens, suficientemente domesticados e bastante aplaudidos pelas gentes do «twist».

Outra gravação de «Les Chats Sauvages», agrupamento que enfrenta com orgulho o conjunto de Halliday. Três guitarras eléctricas, uma bateria e uma voz.

Aqui está como os gatos selvagens enfrentaram o microfone e registaram novos êxitos do seu vasto reportório... «Laisse-moi Chanter», «O Valérie», «Elle t'aime» e «Moins d'une minute».

*Gravação PATHÉ Ref.ª PEG 122 45 r. p. m.*

## KATHY: «SECRET LOVE»

**Esta loira Kathy Kirby vem, em ar de desafio, interpretar bonitas canções que as vozes das vedetas consagradas (lembramos a extraordinária Doris Day) já nos haviam trazido. A audácia merece aplausos e elogios, porque Kathy possui voz agradável** para a conquista de um grande título no vedetismo.

Vale a pena ouvir: «Secret Love», «You Have to want to touch him», «Dance On», «Let me go lover».

*Gravação DECCA. Ref.ª PEP 1072 45 r. p. m.*

## ...E A VOZ DE RACHEL

Seleccionada pelo juri francês para representar o seu país no grande concurso da Eurovisão 64, a voz de Rachel sai natural, sem qualquer esforço. Ouve-se com muito agrado e por isso obteve boa pontuação no célebre festival de Copenhague.

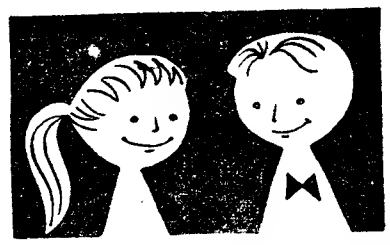
Neste disco, pode escutar-se Rachel na melodia que representou a França: «Le Chant de Mallory». Além disso, mais três bonitas canções: «Feu de bois», «Mon coeur» e «L'eau sous les ponts». Orquestra de André Popp.

*Gravação BARCLAY Ref. BEP 700018 45 r. p. m.*

## ANTHONY, UM ÍDOLO DA JUVENTUDE

Todos se recordam dos êxitos de Richard Anthony... «C'est ma fête», «Tu peux la prendre», «Donne-moi ma chance» ..

Este mesmo rapaz irrequieto, votado aos ritmos twistescos, surge noutra gravação que vai ter milhares de compradores entre a juventude. Richard Anthony



gravou com a orquestra de Yvor Raymonde o seu grande sucesso «Toi l'ami». Mas não será menor sucesso «A present tu peux t'en aller» (embora que outras interpretações sejam bem conhecidas e apreciadas). O disco completa-se com «Ecoute dans le vent» e «Elle a dit non».

*Gravação COLUMBIA. Ref.ª SLEM 2168 45 r. p. m.*

AINDA MAIS FIEL!

FERRANIA lança em todo o mundo uma nova película para fotografia a cores, de características verdadeiramente sensacionais:

inversível DIA 28

- 18 graus DIN e 50 ASA
- Extrema sensibilidade
- Cores muito mais ricas

inversível DIA 28

Menos tempo de espera:
Fotos prontas em 48 horas!

Com qualquer dia...

inversível DIA 28

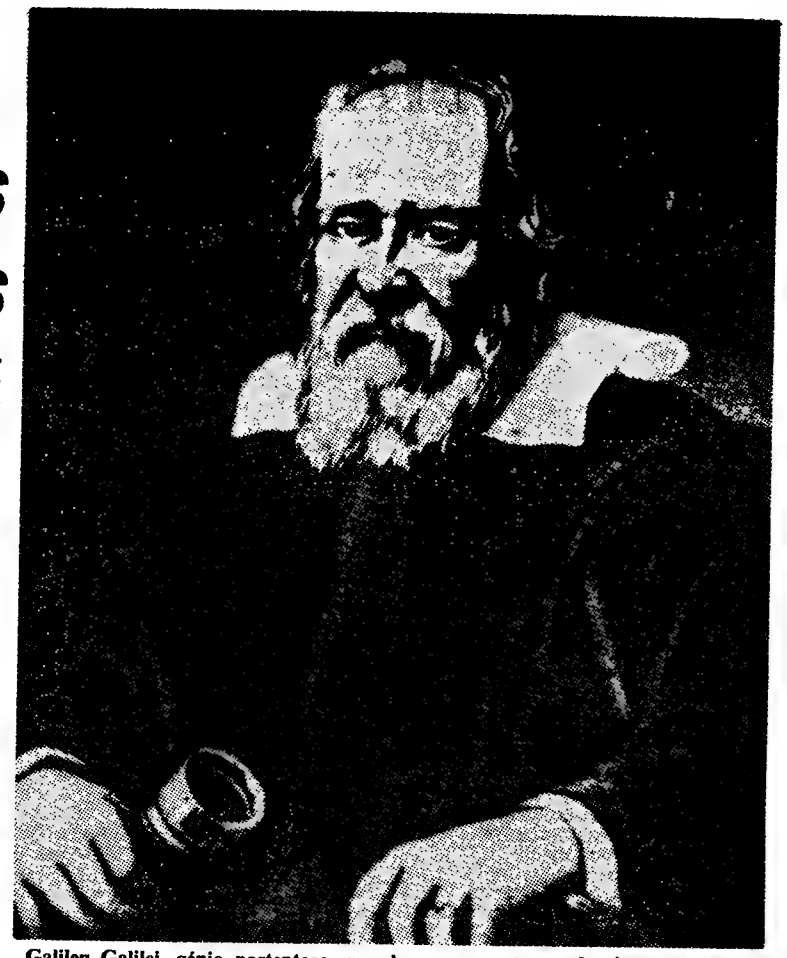
UM POEMA DE COR... EM CADA IMAGEM

ferraniacolor

FIDELIDADE NA COR

A PRETO OU A COR ferrania OU ferraniacolor

# O imortal Galileu
## descobridor de verdades eternas nasceu há quatro séculos

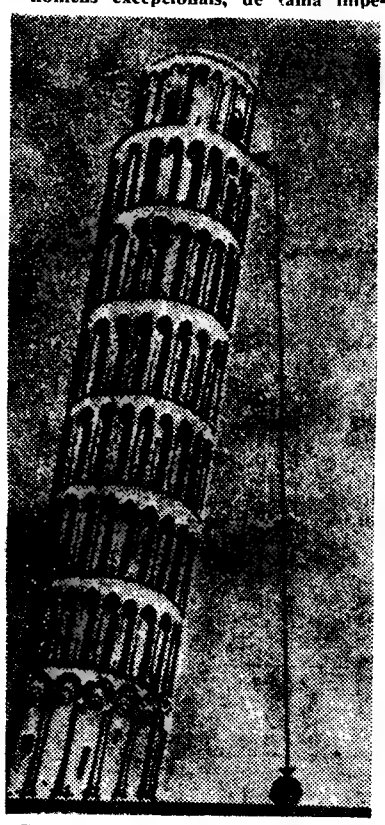


Galileu Galilei, génio portentoso, um dos raros e eternos luzeiros que iluminam o caminho ascensional na marcha gloriosa da Humanidade

**GALILEU GALILEI, nascido há quatro séculos, que este ano se celebram, foi um dos descobridores das verdades eternas e o seu génio irradia as claridades gloriosas desses raros e perpétuos luzeiros que iluminam o caminho da Humanidade na sua marcha ascensional.**

**Como que simbolizando a continuidade das portentosas empresas iniciadas em épocas longínquas pelos gigantes do pensamento e culminando nas assombrosas conquistas as quais abriram caminho aos prodígios assombrosos da era cósmica, nasciam Galileu e William Shakespeare no mesmo ano (1564) em que morria Miguel Ângelo. E no ano em que Galileu desaparecia do numero dos vivos (1642), vinha ao Mundo Isaac Newton, um dos maiores astrónomos de todos os tempos, a quem se deve a lei da gravitação universal que impõe o equilíbrio e a estabilidade dos astros na infinita imensidão («os corpos atraem-se na razão directa das massas e na inversa do quadrado das distancias»).**

**Alguns séculos antes deste e de outras grandes vitórias definitivas da verdade científica, conquistadas por homens excepcionais, de fama impe-**



Com as célebres experiências na torre inclinada de Pisa comprovou Galileu a lei da queda dos corpos

**recível, Galileu Galilei comprovava, porém, a exactidão da teoria do genial Copérnico, o qual conseguira destruir os círculos imaginários de Ptolomeu e, analisando a lógica do conceito de Filolao, figurar o esquema exacto do Sistema Solar, com planetas móveis á volta de um astro central — o Sol.**

**Devem-se-lhe algumas das maiores descobertas principalmente no campo da astronomia; contudo, Galileu atingiu as alturas radiosas da genialidade ao sustentar a luminosa verdade sobre a esfericidade e a rotação da Terra: — «Ela move-se á volta do Sol»! Por proclamá-la sofreu na gloriosa velhice, já septuagenário, a afronta de uma condenação iniqua e iria morrer cego na desolação do cativeiro a que fora condenado pela corte inquisitorial de Roma.**

### Um jovem professor da Universidade de Pisa

Aos vinte e cinco anos, depois de ter sido caixeiro de fancaria, haver estudado musica, tentando, também, a carreira eclesiástica, e concluídos os preparatórios para cursar medicina, Galileu, filho do florentino Vincenzo Galilei, era professor de Matemática na Universidade de Pisa, cidade onde nascera, em 15 de Fevereiro do referido ano de 1564.

Foi por esse tempo, «ao contemplar, na catedral de Pisa, as oscilações de uma lampada suspensa, que o jovem Galileu, também com as suas experiências do pêndulo, descobriu «uma parcela das harmonias que regem o Universo». Depois, do alto da famosa torre inclinada da sua terra natal, o sábio exemplificou, perante um grupo de cientistas, a lei por ele enunciada da queda dos corpos». Ele enunciara, também, a primeira lei de Newton, assim chamada por ter sido o sábio inglês quem, depois, a formulou com precisão.

Ensinava Galileu aos seus discípulos que, «no Universo nada permanece imóvel», ao contrário da doutrina de Aristóteles. Mais tarde, com o emprego da primeira luneta astronómica, pôde comprovar, de maneira positiva, a veracidade da doutrina de Copérnico sobre o mecanismo do Sistema Solar.

Naquela época, o filho de um oculista flamengo, quando brincava com duas lentes, espreitou através de ambas, colocadas a certa distancia, e viu que as coisas afastadas, com o campanário da igreja, se aproximavam considerávelmente. Logo na oficina do oculista se improvisaram uns «tubos de cartão com lentes, para ver ao longe».

Chegou a surpreendente notícia ao conhecimento de Galileu, que compôs um desses rudimentares aparelhos para as suas sondagens astronómicas, com o qual observou as fases de Vénus, os satélites de Jupiter, os apêndices luminosos de Saturno, as «manchas» do Sol e as montanhas da Lua.

«Essa luneta, que ainda existe, era constituída por um simples tubo de cartão, tendo num dos extremos uma pequena lente convergente, a «objectiva», e no outro extremo uma lente divergente, a «ocular» — pouco mais ou menos como um binóculo de Teatro. Com esse tão primitivo, mas valioso auxiliar — o seu «Velho Descobridor» — fez Galileu a primeira observação astronómica, em 1609, e logo reconheceu que a vaporosa alvura da «Via Láctea» era uma faixa de estrelas.

### Descobertas no enigma fascinante do céu

Em Setembro do ano seguinte, podia o grande Galileu assinalar, pela primeira vez, as fases de Vénus, semelhantes ás da Lua. Como tais descobertas acarretavam, então, sérios perigos para os astrónomos, que poderiam ser acusados, como ele o foi, de «maldade herética», o fenómeno ficou assinalado pelo sábio desta maneira subtil e sugestiva: «A Mãe dos Amores segue as fases de Diana».

Ainda no século XVII, quatro dos onze satélites, ou luas, de Jupiter foram descobertos por Galileu e Simon Marius.

Perscrutando os mistérios do Universo através do seu «Velho Descobridor» e assestando-o sobre o singular Saturno ficou Galileu ante o assombro de um enigma fascinante. E trabalhou para o esclarecer, crente de que se tratava do fenómeno da pluralidade de satélites nos planetas maiores e mais distantes. (Na realidade, nove satélites acompanham em cortejo luminoso o extravagante Saturno, cingido pelos fabulosos e cintilantes «anéis».

Quando o sábio observou esses «anéis», pela primeira vez, mas sem jamais os ter visto em todo o seu esplendor — o que seria dado a Huyghens, quase cinquenta anos depois—, anunciou assim a espantosa descoberta: «Altissimum planetam tergeminum observavi (Observei que o planeta mais alto é constituído por três corpos). Supunha, pois, tratar-se de dois satélites situados de cada lado e muito próximos do enorme corpo planetário, e por isso lhe deu o nome de «Tri-corpus».

Mais tarde, o glorioso astrónomo informava o grão-duque da Toscana: «Quando observo Saturno, a «estrela» central parece maior; duas outras, situadas uma a oriente outra a ocidente e numa linha que não coincide com a direcção do Zodíaco, semelham tocá-la. São como «dois criados que auxiliam o velho Saturno a andar no seu caminho» e sempre o ladeiam. Com uma luneta de menor alcance a «estrela» parece alongada e da forma de uma azeitona.»

Por isso, os contemporaneos de Galileu definiam o estranho planeta, que demarcava, então, as fronteiras do Sistema Solar, como «uma bola com duas asas», ou um «chapéu de cardeal». Depois, compararam-no, ainda, a um «sabonete no meio de uma saboneteira».

Os famosos «anéis» de Saturno, enquanto não foram observados completamente nas suas diversas fases, originaram as mais variadas e absurdas conjecturas; e assim, já em pleno século XVIII, eram para o célebre Maupertuis «uma cauda de cometa, como um turbante, em roda do globo saturnino».

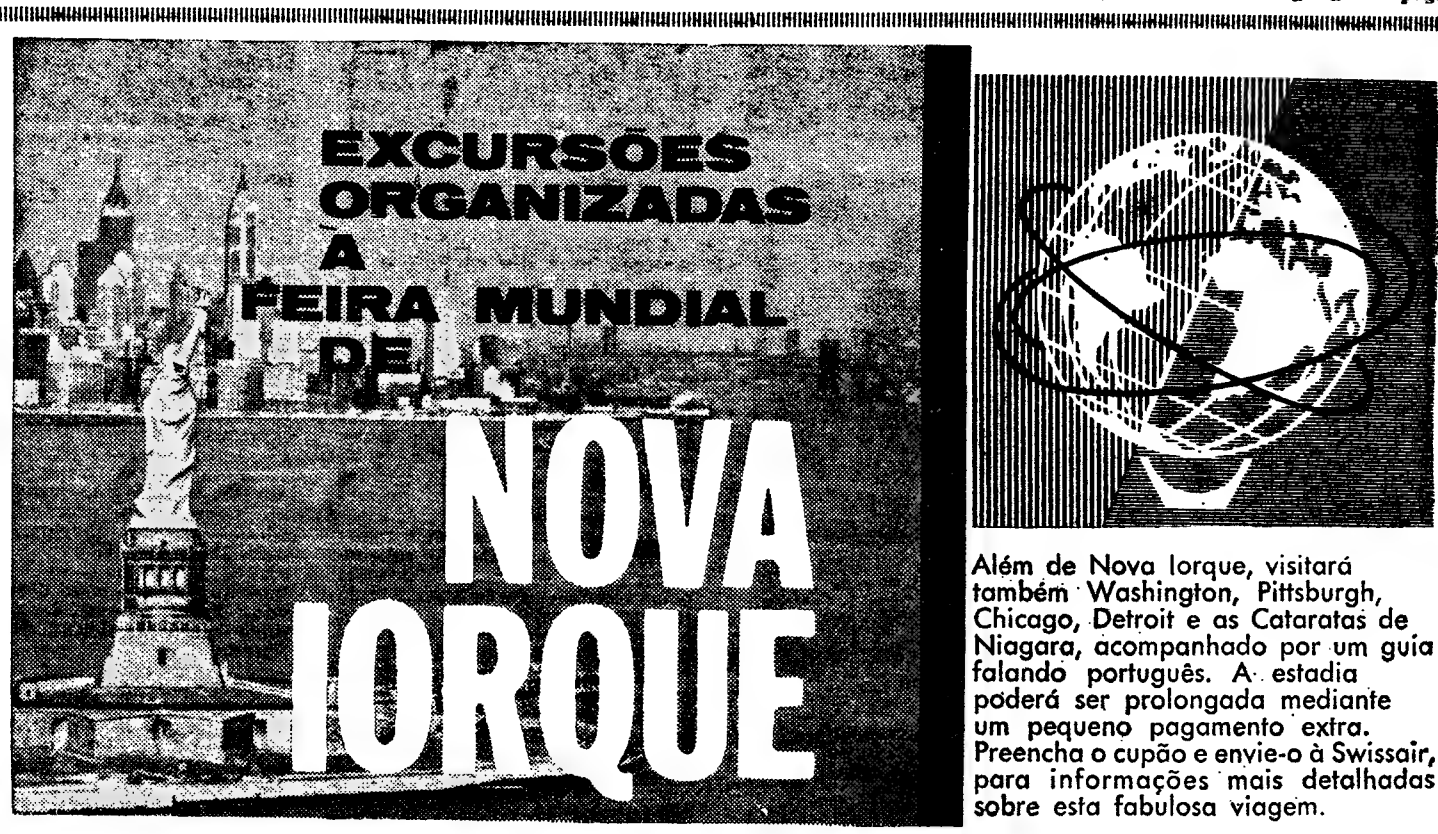
Porque esses «anéis» mudam de aspecto e, quando se apresentam de cutelo, desaparecem, dada a sua relativa pequena espessura — que é de uns oitenta quilómetros —, Galileu nunca pôde contemplá-los em toda a impressionante e indescritível beleza, e morreu sem mesmo saber da sua real existência, mas supondo tratar-se de dois satélites.

### O génio inspirador do progresso científico

A Galileu Galilei, génio portentoso, que ainda hoje ilumina o Mundo, se devem, além das suas gloriosas descobertas astronómicas e dos resultados de pesquisas para o esclarecimento de fenómenos que nos cercam e de estudos e ensaios no campo da física, a invenção de uma balança hidrostática, um método simples para determinar o centro de gravidade dos sólidos, a ordenação da ciência das massas em movimento, ou seja a moderna dinamica, a primitiva régua de cálculo, um transferidor para medir angulos e obter divisões na bussola astronómica, etc.

Foi importante para a meteorologia o «termómetro de ar», inventado por Galileu, aí á roda de 1592 e com o qual avaliava diferenças de temperatura. «Era um instrumento rudimentar e bastante diferente dos termómetros actuais, mas constituía aperfei-

(Continua na 10.ª página)




Além de Nova Iorque, visitará também Washington, Pittsburgh, Chicago, Detroit e as Cataratas de Niagara, acompanhado por um guia falando português. A estadia poderá ser prolongada mediante um pequeno pagamento extra. Preencha o cupão e envie-o à Swissair, para informações mais detalhadas sobre esta fabulosa viagem.

voando na

SWISSAIR

17 dias inesquecíveis nos E.U.A. desde 18.600$00

(todas as despesas incluídas)

À Swissair, Av. da Liberdade, 220, Lisboa 2

Queiram enviar-me detalhes completos sobre as viagens Swissair aos Estados Unidos.

Nome: _____

Profissão: _____

Morada: _____

# MIKE MARSHALL (filho de Michèle Morgan) quer vencer por si próprio

TEM vinte anos apenas e uma mistura de sangue americano e francês. De seu pai, herdou ele o desembaraço e de sua mãe a beleza e os mesmos olhos.

Trata-se de Mike. Mike Marshall, como seu pai. Ai de quem lhe chame Mike Morgan! Tem a susceptibilidade de um marido e a insolência de uma criança.

E, no entanto, é bem Morgan! Os mesmos olhos verdes, de uma transparência impressionante, ao mesmo tempo redondos e oblíquos. A mesma pureza de traços, uma harmonia secreta do rosto, uma beleza de mármore polido.

Do pai herdou a silhueta, o desprendimento do adolescente americano, a independência agressiva, os modos.

Tal é o filho de Mike Marshall e de Michèle Morgan, que da mãe tem só os olhos mas também as iniciais: M. M.

Mike viveu desde os 4 anos afastado de sua mãe, tendo-se, á sua volta, travado uma verdadeira batalha de advogados. Michèle Morgan sofreu cruelmente por se ver privada do filho. E, quando este, um dia, lhe telefonou a comunicar a sua vinda, quase que desmaiou de alegria.

Mas deixemos falar Mike:

«Vivi desde os quatro anos afastado de minha mãe. E um dia, já crescido disse, para mim: eles que se avenham com as suas histórias! A verdade é que, dentro de alguns anos, terei que ser eu a ganhar a minha vida. Portanto, nada de perder tempo!».

Felizmente o mito da criança cheia de complexos em consequência da separação dos pais não se verificou com ele. E' equilibrado e saudável física e psíquicamente. Diz ainda:

«Sempre escutei com toda a atenção as duas pessoas que amo e respeito igualmente: meu pai e minha mãe. Mas procurei ser o mais cedo possível independente. E quando meu pai e Ginger Rogers (a ultima madrasta) tinham de ausentar-se, tinha a sensação de ser maravilhosamente livre. O maior serviço que meu pai me prestou foi o ter-me ajudado a arranjar o meu primeiro emprego».

Fala de seu pai com uma grande ternura.

Nos primeiros tempos em que esteve na Universidade, os pais mandavam-lhe dinheiro. Mas em breve resolveu desembaraçar-se sózinho e dispensar qualquer ajuda, o que não é difícil na América. Foi por isso que passou maus momentos quando resolveu vir para junto de sua mãe, em França, pois durante alguns meses teve de viver á sua custa.

Não tem saudades da América. Apenas lhe faz falta uma coisa: as variadíssimas sanduiches que lá é possível fazer. Quando chega a casa e abre o frigorífico, sente-se como uma criança a quem privaram da sobremesa. Não é que não tenha á sua disposição, pão, galinha, salada, molhos, etc.

Mas falta-lhe a «atmosfera» de um frigorífico americano.

Durante os primeiros tempos sentiu-se mal, fora do seu ambiente. Mas, jovem como é, cedo se adaptou.

Também, durante algum tempo, sua mãe teve dificuldade em se convencer da realidade que representava este rapagão, caído do céu repentinamente, quando já tinha perdido a esperança de o ter junto de si. Foi uma verdadeira revolução, uma interrupção no universo calmo e secreto de Michèle Morgan. Agora o telefone, quando toca, é quase sempre para Mike. Por vezes trata-se de vozes de raparigas. Então ela ri-se divertida e responde com toda a amabilidade.

A seu respeito, Mike afirma:

— Minha mãe é muito lucida. Evita sempre cometer os erros que vê fazer aos outros. E, quando aos 16 anos lhe disse que queria ser actor disse-me todo o mal que pensava da profissão e em seguida deu-me inteira liberdade para escolher. Agora, que trabalho no teatro, nunca me dá conselhos sobre a profissão que escolhi. Nem sequer vai assistir aos ensaios, para me deixar a maior liberdade.

Mike trabalha presentemente no teatro Saint-Georges, desempenhando um pequeno papel numa peça de Marcel Mithois. A crítica e o publico deram-se conta do seu natural desembaraço e beleza.

Ele poderia, servindo-se da influência de sua mãe, ter conseguido logo de início maiores papéis. Mas Mike Marshall pretende abrir caminho pelos seus próprios meios.

Michèle Morgan e o filho

A viúva de Solvay recebe a feliz herdeira de palmo e meio

# DE MENINA POBRE A MILIONÁRIA

**UMA menina de cinco anos, de pele acastanhada e grandes olhos em amêndoa, que parece ter saído de um quadro de Gauguin, tornar-se-á, provàvelmente a herdeira de um dos maiores patrimónios do Mundo. Tem o nome de uma flor exótica, Hinano, e a sua história tem o sabor de uma fábula maravilhosa.**

**Todas as manhãs a criança vai para o colégio, numa das zonas mais chiques de Paris, e quem a veja de longe pensará que é mais uma francesinha como tantas outras. Mas há pouco ainda, Hinano corria descalça na praia de Papeete, em Taiti, no outro lado do Mundo. A professora do colégio, o mais aristocrático de Paris, discorda da presença dos fotógrafos: «Não me parece bem que os jornais falem tanto de Hinano, pois poderá ser bastante deseducativo, para ela e para as colegas». A menina deve a celebridade ao facto de ter sido adoptada por Maurice Solvay, um industrial milionário conhecido em toda a parte e que morreu há quatro anos.**

**A fabulosa aventura de Hinano começou num dia em que o famoso iate de «lady» Docker ancorou na baía de Papeete. A bordo, uma dezena de pessoas, convidadas por Solvay e por sua mulher, a actriz de cinema Josette Day, conversavam sobre a maneira de viver, tão primitiva mas cheia de beleza, dos taitianos. As crianças de Taiti crescem livres e felizes, como os coqueiros ou as gardénias que as raparigas usam atrás da orelha esquerda quando estão enamoradas.**

**As crianças pertencem a todos os habitantes da ilha, de tal maneira que os pais as trocam umas pelas outras. Numa casa que já tem três raparigas faz falta um rapaz. E' muito simples, leva-se uma das meninas para casa da vizinha, que tem quatro rapazes e tem muito gosto em ceder um. Todos se entendem bem e são felizes, sem os preconceitos dos ocidentais.**

**Os Solvay, casados há já dez anos e sem esperança de virem a ter filhos seus, resolveram adoptar uma menina de Taiti. A imensa fortuna do milionário não tinha herdeiros directos e, por isso, começaram as buscas na ilha, á procura de uma herdeira... No dia seguinte, desceram a terra, correram as estradas de Papeete, foram ao mercado, cirandaram por entre os vendedores de cocos. De repente, de um carreiro estreito saiu a correr uma menina que se lançou nos braços de Josette Day. A mãe da pequenita tinha mais onze filhos, e foi com alegria que respondeu ás perguntas dos estrangeiros: «Se a querem, podem levá-la, pois sempre terá melhor fortuna do que aqui na ilha». Após a assinatura das formalidades necessárias para a adopção legal, a pequena Hinano foi para bordo do iate.**

**Para a pequenita tinham acabado as corridas ao longo da praia, numa paisagem encantada onde as flores e as crianças são quase de «geração espontanea». Em Paris, Hinano transformou-se numa rapariguinha bem vestida, aprendeu a ler e a escrever, sabe estar a uma mesa. Com as noções rudimentares de francês, ia absorvendo o complicado código das boas maneiras, para se poder tornar a herdeira de uma das mais famosas famílias de França. Tudo parecia correr no melhor dos mundos quando a morte súbita de Maurice Solvay veio transtornar a calma felicidade do seu lar.**

**Um dia, o conselho de família reuniu-se com todos os seus membros, para deliberações, num grande salão do castelo de Bruxelas, que é a sede da firma. Aí, onde em geral se discutiam problemas de Bolsa e de mercados internacionais, o tema proposto foi uma menina de pele bronzeada e grandes olhos amendoados. Todos os membros da família chamados a darem o seu parecer estavam de acordo em que Hinano não era uma verdadeira Solvay, antes uma «fantasia taitiana», que não poderia pôr em perigo os grossos maços de acções com que os descendentes do milionário contavam de há muito. Concluíram que os papéis assinados em Papeete não tinham valor jurídico.**

**Todos estavam de acordo excepto a pessoa interessada, isto é, Josette Day, que sabia que o marido, ao adoptar Hinano, o tinha feito de alma e coração e não por uma fantasia. Começou então um longo processo judicial, que há pouco teve o seu termo: a adopção foi reconhecida e legalizada junto dos tribunais franceses, e, para todos os efeitos, a pequenita Hinano pode assinar Hinano Solvay, nome de uma das mais ricas herdeiras de todo o Mundo.**

## Paris ou Papeete?

**Este conto de fadas pode, no entanto, vir a ter um desfecho inesperado. Quer se sinta ou não uma autêntica Solvay, a pequenita de pele bronzeada é livre de escolher o seu próprio destino, quando atingir os vinte e um anos. Até agora, parece adaptar-se bem á nossa civilização, é muito dócil e inteligente, Mas, no fundo da alma, continua a ter uma uma imensa nostalgia pelas terras onde o Sol brilha todo o ano, pela vida livre e despreocupada que ainda se recorda de ter vivido. No seu quarto de estudante, tem numerosas fotografias de Papeete, para as quais olha longamente e com saudade. Compreende-se que não é fácil a transição tão brusca entre dois mundos que pouco têm de comum. Pode muito bem acontecer que, ao atingir a maioridade, Hinano se resolva a trocar os vestidos de renda por uma grinalda de flores e volte a correr de pés descalços nas praias de Papeete.**

# Uma jovem escultora imprime uma força poderosa à arte religiosa moderna

TODOS os ideais e anseios do homem se traduzem e perpetuam em formas de arte, as quais, como o próprio pensamento, evoluem ou se transformam numa aspiração constante de maior altura e máxima perfeição. A arte, através das definições de Herbert Read, não é, pois, a expressão plástica de qualquer ideal particular, «mas a expressão de qualquer ideal que o artista possa realizar em forma plástica».

Entende-se, seguindo o pensamento do esclarecido e penetrante historiador, que «a obra de arte é, em certa medida, uma libertação da personalidade» e que, «normalmente, os nossos sentimentos estão sujeitos a toda a espécie de inibições e repressões». Por isso, «contemplamos uma obra de arte e dá-se imediatamente uma libertação; e não só libertação — a simpatia também é uma libertação de sentimentos—, mas, igualmente, uma intensificação, uma libertação. Esta é a diferença essencial entre arte e sentimentalismo: o sentimentalismo é uma libertação, um afrouxamento, um descontrair das emoções; arte é libertação, mas, ao mesmo tempo, um estimulante das emoções. Arte é economia de sentimentos; é emoção que cultiva boa forma».

Na arte dita religiosa, ou talvez antes a arte cristã, é onde melhor se reflecte, e principalmente na escultura, a influência determinante, até como acção propulsora, da emotividade, inspirada ou inflamada pela crença ou por um ideal de expressão colectiva. E é no campo da arte religiosa, desde as radiosas manifestações, tão humanas e nimbadas de suave poesia, dos imaginários, herdeiros do génio dos remotos barristas de Tanagra, é nesse campo sugestivo da arte que melhor se revela o objectivo fundamental de libertação nela contido. Ao mesmo tempo, seguindo a impetuosa torrente da inspiração, nascida da religiosidade em quaisquer formas veneradoras, os impulsos humanos em busca de infinito e todas as inquietações da alma, a arte religiosa dá o melhor testemunho do embate de ideias, do choque de concepções, dos anseios predominantes no evoluir das formas de expressão correspondentes á marcha do pensamento e á interpretação da filosofia religiosa na sua elevada espiritualidade e nas manifestações de sentimento.

São, por isso ,marcantes algumas tendências da arte religiosa correspondentes á sucessão das épocas características do movimento geral de todas as artes. Mas as correntes modernas definem já o verdadeiro sentido da libertação da arte religiosa, uma espiritualização em luminosas amplitudes como conteúdo transcendente do humano — o homem tocado do sopro divino, mas com o eterno drama de angústias, dores e inquietações.

### Revelação de um talento artístico excepcional

Nas interpretações no campo da arte religiosa reflectem-se os grandes anseios na luta pela expressão através das formas que possam traduzir a eterna inquietação humana, com aspirações e sonhos em permanente renovo. Daí a diversidade no desenvolvimento de temas semelhantes e interpretações da imaginaria, por vezes nas formas estranhas, dominadoras, impressionantes, carregadas de misticismo ou profundamente doloridas, num veemente dramatismo humano, por isso, como entende Bacon, «não há beleza excelente que não inclua certa estranheza nas suas proporções». Contudo, o artista que rompe com os convencionalismos, libertando-se de normas confinantes á estreiteza das místicas e exaltadas convicções, consegue a plena **libertação** na arte; e com o sentido dos novos rumos da modernidade, tornando essa arte de fundo místico mais humana, sem deixar de ser ungida de religiosidade, a obra desse artista de real talento é, por sua condição, universalista — que todos compreendem, que a todos emociona e «leva conforto e bálsamo aos doentes do corpo e da alma».

Há, na capela de um convento de franciscanos no Recife, uma imagem de Santo António com o Menino Jesus, padrão de escultura moderna, de humanas preocupações, concebida e executada na Europa, mas que desperta a mesma emotividade em qualquer clima, por isso inspira no Brasil a profunda veneração da alma popular.

E' essa imagem de poderosa sugestão, com a marca de um relevante talento nas modernas correntes artísticas, obra de uma jovem escultora nascida em Stettin, filha de pai escocês e mãe alemã. Os seus belos talentos revelaram-se num período de tempestuosas angústias, durante a ultima guerra, logo no primeiro estágio na Escola de Belas-Artes da cidade natal e depois na Academia de Arte em Frankfurt-sobre-o-Meno, onde teve por mestre o prof. Toni Stadler, o artista famoso, cujo prestígio hoje irradia de Munich por todo o Mundo.

A escultora, Benita Stevenson, que, com a magnífica imagem de Santo António, ganhou larga notoriedade no Brasil, tem agora em acabamento no seu **atelier** em Rheinbac (Bonn) uma outra imagem, de grandes proporções, **Cristo Triunfante,** a qual se destina, também, àquele país. Foi-lhe encomendada pelo franciscano alemão Peter Mário, director de uma leprosaria no Estado do Paraná, e destina-se ao altar-mor da sua igreja recém-construída.

«O relevo criado por Benita — assinala um proeminente crítico — diferencia-se totalmente das representações tradicionais que mostram o Cristo sofredor. De braços abertos aparece o Filho de Deus como o Ressuscitado, o Redentor, cheio de amor pelos pobres, doentes e sofredores. O material de tonalidade castanho-escura contrasta vivamente com um amplo relevo de mosaico doirado em volta da cabeça. Também os estigmas são revestidos de mosaicos brilhantes».

**A estátua de São Francisco de Assis, uma das ultimas obras da famosa escultora Benita Stevenson, dizem os críticos que tanto impressiona pelo poder de comunicabilidade humana como pela sugestão do ideal franciscano de fraterna irmanização universal**

### Uma obra de intensa vibração humana

Ainda sem rumo definido para uma tendência marcante na sua carreira artística, Benita Stevenson estabeleceu **oficina** de escultora em Fulda, a partir de 1945. A princípio solicitaram-lhe pequenos trabalhos; depois, foram importantes encomendas. E surgiu o momento decisivo que a encaminhou para a arte religiosa, cujo pendor se lhe vinha acentuando, quando, em 1954, executou uma **Via Sacra,** a qual está, hoje, numa capela de Fulda.

Nessa obra de escultura — acentua o crítico —, ela «Já mostra todas as características do seu estilo, estilo este que se distancia bastante daqueles dos seus mestres. A sua arte é sóbria, destituída de qualquer efeito ornamental— falta o vazio e apenas se projecta o essencial. As fisionomias, as mãos, a cruz recebem uma expressão toda especial, dando á Paixão grande força representativa.

«Embora a sua primeira **Via Sacra** fosse provocante, expressiva e quase apaixonada, as três outras que brotaram do seu espírito criador caracterizavam-se pela representação tranquila, recatada, incentivadora da religiosidade».

Nos ultimos dez anos, Benita Stevenson tem trabalhado activamente na composição artística de vários templos na Alemanha. Tem agora, também, a escultora em acabamento uma estátua de São Francisco para uma igreja na Renania. E assinalam os críticos tratar-se de uma das mais expressivas imagens do Santo Assis, com tal força de emotiva comunicabilidade humana, que se sente toda a grandeza do idealismo franciscano de universal irmanização das coisas e dos seres, na pureza do verdadeiro ideal cristão que ele sonhou reimplantar no Mundo.

Havia, desde há tempo, no **atelier** da artista, o esboço de um **Cristo Transfigurado,** com a esperança de se converter na realidade das formas apropriadas, quando ali esteve, o ano passado, o franciscano Mário. Este, que é natural de Colónia e estudara arquitectura, trouxera consigo projectos e modelos da nova igreja, a sua igreja, por ele próprio planeada.

Ao voltar o padre Mário para o Brasil, onde vai continuar a obra de missionário, cuidando de doentes e amparando os pobres, deixou a Benita Stevenson a sua incumbência especial.

A artista descobriu, depois, que essa obra era, até hoje, a mais importante e mais exigente da sua vida. Mas, ao cabo de ardorosa tarefa, durante oito meses de dedicação constante, de existência vivida na realidade do sonho, a grande imagem de **Cristo Triunfante** está concluída. E, dentro em pouco, atravessará os mares para ir derramar o bálsamo de sublimes perdões e consoladoras esperanças sobre os enfermos, os desamparados e naufragados no desespero — aos doentes do corpo e da alma.

**Gina Lollobrigida e Rock Hudson numa cena do filme «Strange Red fellows». É a segunda vez que estes dois artistas interpretam uma película juntos. A primeira foi no filme «Come September»**

# Você ama a vida?

A maior parte das pessoas gosta da vida, mas varia imenso o grau desse amor pela existência do dia a dia, dependendo muito dos temperamentos, da formação moral e intelectual, do estado de nervos em que cada um se sente... Assim, também há os que pensam que a vida é um pesado fardo, vivendo sem entusiasmo. Veja a que grupo pertence, para verificar se é dos que amam a vida ou dos que a aceitam simplesmente. Responda, pois, ás seguintes perguntas:

1 — Discute, com entusiasmo, qualquer assunto?
2 — Já sentiu vontade de agredir alguém que discorde dos seus pontos de vista?
3 — Já lhe aconteceu que um problema qualquer o apaixone, fazendo-lhe esquecer até as horas das refeições?
4 — Tem simpatias e antipatias muito fortes?
5 — Sente indignação perante o que julga ser uma injustiça feita a qualquer pessoa?
6 — Dá-lhe alegria pensar num prato muito saboroso?
7 — E' capaz de comer uma fruta sem se preocupar com o seu fato ou vestido?
8 — Acha interessante ler um jornal que não tenha qualquer fotografia ou ilustração?
9 — Saberia dizer a cor dos olhos de uma pessoa com quem tivesse conversado ràpidamente?
10 — Interessa-lhe o sucesso que a sua presença causa num grupo de mulheres, ou vice-versa (se é mulher)?

Caso você tenha respondido «sim» a todas as perguntas, excepto á numero 8, pode dizer-se que você pertence seguramente ao grupo dos que adoram a vida, procurando vivê-la o mais intensamente que é possível. E' de muito mal-grado que você aceita uma limitação aos seus desejos ou caprichos. Qualquer ideia de meditação causa-lhe susto, o seu escopo é estar sempre em movimento e em busca de novas sensações.

Os que responderam «sim» a sete perguntas e «não» á pergunta numero oito pertencem ao grupo que gosta da vida, embora ela já lhe tenha dado algumas decepções, ferindo a sua sensibilidade. De qualquer forma, você acha que a luta vale a pena e as alegrias são maiores que os sofrimentos.

Os que tiveram menos de sete «sim» e que responderam «não» á pergunta oito, demonstram não estar de mal com a vida, embora também não a achem muito a seu gosto. Procuram, contudo, contentar-se com as coisas conforme elas se apresentam, ao contrário dos que, tendo respondido com menos de sete «sim» ás outras perguntas, responderam com um «sim» á pergunta numero oito. Essas ultimas estão com a sua confiança na vida bastante abalada, tendo mesmo renunciado a todas as alegrias. Seria bom que tomassem outra atitude, buscando o aspecto positivo da existência, pois olhando com mais cuidado verão um raio de sol que aparece sempre, mesmo entre as nuvens mais negras.

# Aqui entre nós...

## (CONVERSA ÍNTIMA)

HÁ MAIS MARIAS NA TERRA — Gostei muito de voltar a ter notícias, pois creia que muitas vezes me lembro da minha amiga e dos seus filhinhos. Não calcula a alegria que me deu, e agradeço-lhe a atenção de se lembrar de mim para me comunicar tão feliz notícia. E' bom pensar que tudo agora corre normalmente, e tenho a certeza de que assim continuará, pois o seu marido não tem procedido por maldade, mas sim por nefastas influências. Afinal ele é bom e inteligente, e não só compreende os seus deveres de funcionário e chefe de família, como também há-de, com certeza, querer recompensar a minha amiga e os pequenos das horas más que passaram. Além de que o assunto é muito sério para ele, que já se tem prejudicado grandemente como funcionário; e, se os maus tempos voltassem, ele sabe bem quais seriam as consequências; pode avaliá-las melhor do que ninguém.

E' uma pena que a minha amiga, tão habilidosa e perfeita, não tenha possibilidade de trabalhar aí de modista. Não lhe valeria a pena ir, um dia determinado, todas as semanas, á vila e receber nesse dia algumas clientes que lá obtivesse? Talvez em casa de uma amiga? Ou em colaboração com um estabelecimento de fazendas? E' uma ideia que me ocorre, porque compreendo, tal como a minha amiga, que precisa de pensar na sua independência económica para o caso de qualquer eventualidade.

Se tiver alguma sugestão a apresentar-me, creia que lhe darei, com todo o prazer, a minha opinião.

Há um ditado popular que diz: «A cautela morreu de velha e a prudência foi-lhe ao enterro». Por isso, embora sob esse aspecto tudo corra mais ou menos bem, compreendo as suas apreensões, estou mesmo em dizer-lhe que na sua situação faria tudo para assegurar por mim própria uma certa melhoria com vista ao futuro.

Ocorre-me agora o seguinte: dispõe de um bom pedaço de terreno junto de sua casa? Não poderia organizar um aviário, ou colmeal, ou viveiro de plantas ornamentais? Tudo depende do espaço de que pode dispor e do seu interesse por qualquer desta actividades. que poderia vir a transformar-se num negócio progressivamente rendoso, não lhe parece?

Continuo pensando em si.

TELMA

## *Mais cerveja bebem os homens e menos pão comem as mulheres*

**Os holandeses bebem cada vez mais cerveja, o que as estatísticas revelam na eloquência dos numeros.**

**No ano passado, o consumo, em média, por habitante, foi de 31,1 litros, contra 27,7 litros para cada um, em 1962.**

**O total da venda da loira e espumante bebida em todo o país ultrapassou, durante o ano findo, três milhões e meio de hectolitros, isto é, 13,6 por cento mais do que em 1962.**

☆

**No que se refere ao consumo de pão, a média, «per capita», no país, atingiu em 1962, diàriamente, 210 gramas.**

**Os homens comem mais pão do que as mulheres — entre eles, 247 gramas por cabeça; entre elas, apenas 173 gramas.**

**Calcula-se que duas em cada cinco fatias de pão são enriquecidas com queijo, presunto, mortadela, geleia, chocolate, etc.**

**O imponente edifício da Municipalidade de Rothenburg, onde, sob o parapeito da janela de um compartimento insignificante e despercebido, se guardou em segurança, durante séculos, o valioso tesoiro da velha cidade**

# Como o tesoiro de uma cidade foi defendido durante séculos

**NÃO há maneira mais segura para esconder qualquer coisa de interesse, por mais valiosa ela seja e susceptível de despertar a cobiça alheia, do que deixá-la em sítio dos mais singelos, quase á vista de quem dela se possa aproximar.**

**As panelas com moedas de oiro enterradas, sob os mais cuidadosos disfarces, em regra debaixo de copadas árvores, o dinheiro metido na palha dos colchões ou em disfarçadas fendas nas paredes, assim como as jóias enroladas em panos ou papéis velhos e metidas em buracos abertos nos soalhos que se dissimulam e se cobrem com tapetes — tudo isso aguça o «faro» dos ladrões, os quais, por enigmático e secreto impulso coincidente, vão escabichar precisamente nesses lugares escolhidos como esconderijos seguros, por serem mais ocultos... Entretanto, vão sendo roubados aqueles aos quais isso não acode, pois, julgando lograr tentações e habilidades afeitas aos golpes complicados, agem apenas por um instinto remoto, sem o guia seguro, clarificador, do raciocínio ponderado e sereno, ao qual acudiria o preceito imposto pela velha sabedoria, de experiência feita, e contido no judicioso conceito de um velho predicador: — «Se queres perder o teu tesoiro, esconde-o bem e cobre-o de mistério, que é fulcro de miragens e fascinações; mas sempre o tereis melhor guardado se o puseres quase ás escâncaras, pois assim ele cega os olhos cúpidos, que, como todos os olhos por mais arregalados de esperteza, com a verdade sempre se enganam».**

**Por isso, com simples e quase naturais simulações, como quem as entrega aos caprichos do acaso, se defendem coisas valiosas, iludindo a perspicácia dos larápios na casa que os possa atrair, ou fabulosas riquezas, valores inestimáveis de patrimónios colectivos, muitos dos quais assim têm escapado a rapinagens em guerras e invasões com rasto de tragédia em páginas sombrias da história.**

### A ideia dos velhos edis

A ideia que a poucos ocorre de que as coisas cobiçadas se põem a bom recato em lugares despercebidos por ostensivos tiveram-na os edis de uma velha cidade cujo tesoiro ficou bem defendido de garras rapinantes, através dos tempos, por o terem colocado simplesmente sob o parapeito de uma janela.

A coisa relaciona-se com as remotas tradições da pequena cidade alemã de Rothenburg debruçada sobre o Tauber, a qual, já com grande esplendor no século XII, sobressai, hoje, como grande centro de atracção nos afamados roteiros do turismo europeu. Muitos milhares de visitantes ali vão anualmente, atraídos pelo fascínio da cidade medieval, cheia de recantos pitorescos onde se enraizam velhas lendas, cingida por muralhas com alguns quilómetros de comprimento, portas e torres imponentes, as antigas e belas casas dos burgueses, as igrejas do mais puro estilo gótico e tantas outras empolgantes sugestões do passado. E ninguém deixará de visitar, na ampla praça do mercado, o sugestivo e orgulhoso edifício da Camara Municipal. Aí se desenrola a história do tal tesoiro defendido em lugar imprevisto, por inspiração dos vereadores de antigas eras.

Na Idade Média, Rothenburg, que Richard Wilm evoca em saborosa narrativa, era uma terra soberba, opulenta, muito rica. «Situada na encruzilhada das estradas de Norte para Sul e de Leste para Oeste, mantinha relações comerciais com numerosas cidades de aquém e além fronteiras. A Cidade Livre, dependente directamente do imperador, pôde acumular muitos sacos de oiro, avolumando o seu tesoiro. Mas onde é que se havia de guardar tanta riqueza? A cidade atravessou muitos perigos, assediada pelas hostes inimigas, ás quais, por mais de uma vez, se viu obrigada a abrir lhes as portas. Acrescia, além disso, que no século XIV ainda não se conheciam cofres de ferro. Foi preciso, por isso, descobrir um esconderijo seguro para o tesouro da cidade».

### Os astutos burgueses souberam guardar o tesoiro de Rothenburg

Poucos dos visitantes que esquadrinham os locais pitorescos e evocadores de Rothenburg passam, certamente, por um pequeno compartimento da Camara Municipal. E' uma divisória acanhada, sem importancia, a qual parece poder-se atribuir unicamente a um erro do arquitecto que, na época medieval, planeou o edifício. Eis o que diz o cronista:

«Não há outra explicação para um quartinho de poucos metros quadrados, com uma janela minuscula. Quem passar por este quarto não lhe dedicará grande atenção. No entanto, desempenhou papel importantíssimo na história de Rothenburg. Os burgueses da Cidade Livre não souberam apenas governar, mas eram extremamente astutos. Cobriram uma estreita porta que lhe dá acesso com papéis pintados, colocando diante dessa parede postiça as estantes do arquivo municipal. Ninguém imaginaria que atrás dos calhamaços e dos rolos de manuscritos existia um quartinho. Ainda para mais, a porta do arquivo era armada de ferro. No caso de alguém abrir esta porta e descobrir a outra portinhola atrás das estantes e dos papéis pintados, teria sofrido uma desilusão. Teria descoberto apenas um quartinho cheio de teias de aranha, resultado dos erros de cálculo do arquitecto. Ter-lhe- ia passado despercebido o parapeito da janela, debaixo do qual estava escondido o tesoiro da cidade».

Houve tremendas lutas que tiveram por palco o velho burgo, flagelado pelas sangrentas guerras do século XVII, mas passaram guerreiros e invasores ávidos de riquezas, que tudo saqueavam, sem nunca se saciarem, e ninguém reparou naquele esconderijo, por isso o tesoiro jamais foi descoberto.

Esse autêntico cofre, de cuja existência só poucos tinham conhecimento, foi utilizado até o século passado. Acrescenta o cronista: «Entretanto, os tempos mudaram, a cidade, antigamente tão rica, empobreceu e os cofres dos bancos pareciam mais seguros do que o esconderijo debaixo do parapeito da janela» — o qual, porém, apesar da sua fragilidade, e por isso mesmo, assim como pela simplicidade do local em que ninguém reparava, foi a defesa mais segura de um opulento tesoiro histórico.

# GALILEU

(Continuação da 7.ª página)

çoamento notável daqueles que então existiam» — assinala-se no «Boletim do Serviço Meteorológico Nacional».

«Há quem diga que, vinte anos depois, cerca de 1612, Galileu imaginou um termómetro que já era essencialmente idêntico aos de hoje: um pequeno reservatório de vidro com alcool, que se dilatava para um tubo delgado fechado; mas esta afirmação não está suficientemente documentada. Parece ter sido Fernando II, grão-duque da Toscana, o primeiro a utilizar um termómetro deste tipo (1641), talvez por influência de Torricelli, discípulo, assistente e sucessor de Galileu e inventor do barómetro (1643).

«A invenção do termómetro e do barómetro é considerada como marcando o início da passagem da meteorologia da primeira para a segunda fase da sua evolução histórica como ciência, isto é, para a fase da descrição quantitativa dos fenómenos atmosféricos e formulação das leis que os regem. Mas o maior serviço que a meteorologia e todas as outras ciências da Natureza ficaram a dever a Galileu foi a renovação do pensamento científico.

«Galileu fixou uma atitude nova no estudo dos fenómenos da Natureza, atitude que foi adoptada pelos seus discípulos e continuadores: as especulações abstractas foram substituídas pela observação e a experimentação, «la vera maestra» (a verdadeira mestra), no dizer de Galileu. Foi ele o génio inspirador do progresso científico desde o século XVII até hoje: sem ele o mundo actual não seria o que é.» Por isso todo o mundo culto celebra o quarto centenário do nascimento desse homem excepcional, cujo espírito brilha eternamente como um dos luzeiros que iluminam o caminho ascensional da marcha da Humanidade!

# AS AVENTURAS DE BILLY KID

**por Raymond A. Laloie**

**FOLHETIM SEMANAL DO**
**Diario de Lisbôa**



*RESUMO DOS CAPÍTULOS ANTERIORES — Billy Kid parte de Silver City, onde se vingou da morte de um amigo para a fronteira de Lebanon. Lebanon recorda-lhe vários momentos agradáveis da sua vida, principalmente os que passou com Judith Lester, uma amiga de infância. Mas Billy tem também recordações menos agradáveis, devido ao ódio que nutria por Mark Delmont. É para se enfrentar com Mark Delmont que Billy está na cidade. O «sheriff» Rice Loudon avisa Bill de que ele tem de sair da cidade ao pôr do sol. Quando chega a altura de partir, Billy despede-se da bailarina Belle Ricardo, uma passageira da diligência, de quem ficou amigo. A diligência está pronta a partir...*



CAPÍTULO V

Ruett Dedham, que iria conduzir a diligência daí para diante, saiu dos escritórios, balanceando o seu corpo pesado, sob a carga de uma mala que transportava aos ombros. Ficou parado, por momentos, fazendo sinal a dois homens que levavam espingardas. Os três dirigiram-se para a diligência. Kid disse: «Você é uma mulher estranha, Belle» Pôs-lhe a mão no ombro, fitando-a nos olhos. Ruett Dedham, tendo colocado a bagagem na diligência, viu-os e parou surpreendido. «Bill Bonney! A última vez que te vi foi há bastante tempo em Tucson», exclamou numa voz cheia de alegria. «Como estás, Kid?».

Os meus trabalhos estão ainda para vir». Bonney voltou-se para a mulher ao seu lado. «O teu cocheiro, Belle é um homem digno de confiança». Dedham disse: «O prazer é todo meu Vamos então», depois da mulher se ter sentado na diligência: «Tu aqui, em Lebanon, Kid?» Havia um aviso directo nesta pergunta. «Soube que te tinhas casa-



do e, agora, tens uma família», retorquiu Bonney em resposta. «Ainda não te arrependeste da mudança?»

«Não foi fácil a princípio, mas agora já me acostumei», replicou Ruett Dedham olhando para o relógio. Depois, disse: «É melhor despedires-te da senhora, Kid, porque vamos partir». Deu-lhe um vigoroso aperto de mão.

«Daqui vou para o norte», disse-lhe ainda Kid. «Desejo-te boa sorte», replicou Ruett. Já estava a escurecer, quando Bill Bonney enfrentou Belle, uma vez mais. As suas caras estavam escondidas pela escuridão, mas percebia-se que ela chorava quando se lhe dirigiu: «Uma vez na vida de cada mulher...»

«Prometa-me que se instala em qualquer parte, em vez de uma vida errante», Bonney inclinou-se e pegou-lhe na mão deixando um maço de notas. Antes que a mulher pudesse protestar, afastou-se com um sorriso feliz, enquanto Ruett fazia estalar o chicote sobre os cavalos. Era como se a cidade esperasse a partida da diligência, porque logo a seguir, o barulho de um tiro fez-se ouvir, vindo do bar. Imediatamente, o «sheriff» Loudon e o seu ajudante, Stephen Durrey, correram para a rua, em direcção ao local do tiro. Nesse mesmo instante, Billy Kid apressou-se a juntar-se a Rice Loudon, que mantivera sempre a ordem na cidade, sem precisão de armas. Quando os dois estavam a chegar perto do bar, o único local de distracção da cidade, Bonney chamou Loudon, em tom baixo. Este perguntou: «Você aí... o que quer?» Bonney acercou-se mais: «É o pôr do sol, Loudon... ou ainda não o notou?» As suas palavras soaram no silêncio da noite. «Mais tarde, amigo... mais tarde» a voz de Loudon era seca. Bill Bonney sorriu num esgar, sem alegria. «Tem a certeza que não mudou de ideias?» Rice Loudon retorquiu, àsperamente: «Há outros em Lebanon prontos a matar, e não posso esperar. Está a ver como é?» Voltou-se furioso e Steve Durrey se-



guiu-o até Longhorn, enquanto os olhos de Kid se tornaram pensativos. Bonney comprendeu, então, que eram homens com tais qualidades como o «sheriff» Rice Loudon, que tornavam possível o saneamento social de uma cidade — elementos decentes, tais como Ora Hollister, Belle Ricardo, Nathann Solomon, Judith Lester e outros, que estariam envolvidos em violências, sem essa espécie de protecção. Foi com pensamentos como estes que subiu os degraus de Longhorn. Havia quem tivesse saído logo que Rice Loudon entrou, e estavam agora próximos da porta. Kid passou por eles, com a mão junta ao coldre. «Grande sarilho vai lá dentro, amigo», disse a voz excitada de um deles. Kid entrou sem ligar importância. Mark Delmont, quando o viu por detrás do «sheriff», esboçou um sorriso trocista. Os seus companheiros tinham umas caras inexpressivas. Billy Kid compreendeu que esses perigosos bandidos tinham sido ensinados para este momento. O último a chegar foi um pistoleiro loiro, na casa dos trinta, que assumiu uma atitude de comando. Olhou para Rice Loudon com ar de profundo desdém. Billy Kid reconheceu esse homem como sendo Hund Gunther e viu logo que devia haver uma longa inimizade entre ele e Loudon.

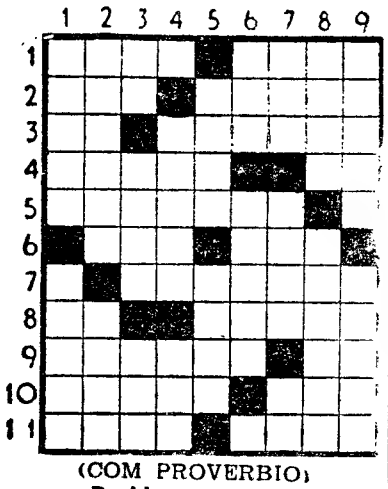
«Foi um grave erro teres voltado a Lebanon, Hund» disse Loudon numa voz calma, mas cortante.

*(Continua)*


**TRANSPORTES**
**"TRAGEL"**

**Longo e pequeno curso**
**Sede em Lisboa:**
**Est. Benfica, 682-A**
Tel 701017/8
**Filial em Cacia**
Tel 91125


# PALAVRAS CRUZADAS



(COM PROVERBIO)

**Problema n.º 3415**

*HORIZONTAIS: 1 — Ribeira de Portugal perto de Quarteira. Lavram. 2 — Pequena bigorna de aço e sem hastes. Dê a sua opinião. 3 — Preposição. Rezaras. 4 — Atraca. Artigo definido. 5 — Sufoca. 6 — Grande quantidade. Olé. 7 — Nome de um peixe. 8 — Nota musical. Que é do ar. 9 — Recebam por herança. Duas consoantes iguais. 10 — Arejar. Larva das feridas dos animais. 11 — Parte aquosa que se separa do leite. Grande cão de fila.*

*VERTICAIS: 1 — Avivar o lume. Orgãos da visão. 2 — Da mesma forma. Elemento que entra em algumas palavras com o significado de ar. 3 — Artigo definido. Erguem. Raer. 4 — Escavara. Rio de Portugal. 5 — Verbal. Vassourar o forno depois de aquecido 6 — Bolo de farinha de arroz e azeite de coco usado na Ásia. Mastigam e engolem. 7 — Troçar, Impulso. Freguesia do concelho de Oliveira de Azemeis. 8 — Homem de baixa estatura. Poisa (o avião). 9 — Seara. Irmão de Moisés.*

**Resolveu completamente este problema? Procure agora em segundo passatempo o PROVÉRBIO nele inscrito.**

**Solução do problema n.º 3414**

*HORIZONTAIS: 1 — Bera. Caná. 2 — Os. Oral. 3 — Março. 4 — Ria. Tó. 5 — Temas. Ler. 6 — Usas. Pisa. 7 — Uto. Crato. 8 — Rã. Põe. 9 — Urano. 10 — DEPOIS. DA. 11 — Alas. Alão.*

*VERTICAIS: 1 — Boa. Tourada. 2 — És. FESTA. El. 3 — Mão. Upa. 4 — Aparas. Prós. 5 — Ris. Coai. 6 — COÇA. Prensa. 7 — Aro. Lia. 8 — NA. TESTA. Dá. 9 — Alcorão. Pão.*

*PROVÉRBIO: DEPOIS DA FESTA COÇA NA TESTA.*

(NOVA MODALIDADE)

**Problema n.º 7260**

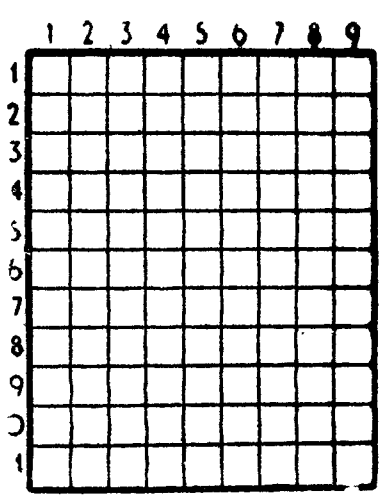
HORIZONTAIS: 1 — Irmãs da mãe. Tenebrosa. 2 — Vila e concelho do distrito de Faro. 3 — Futil. Sapo do Amazonas. Cidade da antiga Caldeia. 4 — Czar da Russia cognominado «O Terrível» Afaga. 5 — Ave semelhante á pomba. Nome de mulher. 6 — Relativa ao ar. 7 — Senhor em inglês. Pau-ferro. 8 — Artérias. Para barlavento. 9 — Satélite de Jupiter. Util. Nota musical. 10 — Toa. 11 — Metal precioso de cor amarela. Qualquer porção duma curva.

VERTICAIS: 1 — Cidade de Portugal Cidade de Espanha. 2 — Freguesia do concelho de Oliveira do Hospital. Saudável. 3 — O mais. Fazeis voar. Senhor 4 — Ecoa. Que vive no ar. 5 — Larva das feridas dos animais. Ribeira do distrito de Portalegre. 6 — Iluminei. Nome duma letra. 7 — Pronome pessoal Não nascida. Viração. 8 — Alumen. Cidade da Baviera. 9 — Designa. Numeral.

**Solução do problema n.º 7259**

HORIZONTAIS: 1 — Água. Adia. 2 — Ga. Ter. Vi. 3 — Apõe. Asar. 4 — Prima 5 — Cartago. 6 — Bola. Rama. 7 — Ata. Zas. 8 — Lá. Afã. Rs. 9 — Puira. 10 — Zás. Vai. 11 — Amir. Pois.

VERTICAIS: 1 — Agar. Baliza. 2 — Gap. Cota. Am. 3 — Opala. Psi. 4 — Aterra. Au. 5 — It. Ofir. 6 — Aramar. Ar. 7 — Sagaz. Avô 8 — Ivã. Omar. Aí. 9 — Aire. Assais.



# NOTÍCIAS DOS ESTÚDIOS BRITÂNICOS

«Hot enough for June» é uma nova comédia rodada nos estudios britanicos, de Betty E. Box e Ralph Thomas, já célebres pelas famosas séries de comédias sobre médicos Do elenco desta nova comédia de «suspense» há a destacar Dirk Bogarde no papel principal; Sylva Koscina, Robert Morley e Leo McKern. O filme desenrola-se numa sequência de animadas peripécias em que abundam e alternam as situações dramáticas e cómicas. «Tot enough for June» é uma comédia em que Dirk Bogarde aparece no papel de um escritor sem dinheiro que, sem saber, se transforma num agente secreto. Certo dia, na secção de Desemprego, onde habitualmente vai receber uma pensão, fica surpreendido pela notícia de que passará a ganhar 15 contos por mês e que por falar checo será mandado a Praga numa visita de estudo a uma fábrica de vidro.

Só depois de ter chegado á capital da Checoslováquia descobre que o seu papel é o de um agente secreto. Esta descoberta aterroriza-o, mas a sua larga imaginação em breve lhe ensina a forma de escapar aos seus perseguidores, no que é auxiliado por uma linda guia checoslovaca (Sylva), que, para ainda dar maior cariz romanesco á história é filha do chefe da contra-espionagem checoslovaca.

*

Os ingleses parecem produzir filmes policiais com certa insistência. É agora o caso de um novo filme de espionagem recentemente estreado em Londres e que apresar de se apresentar como história de ficção narra a história veridica de Henry Houghton. Gordon Londsdale, Elizabeth Gee e Peter e Helen Kroger, que durante anos conseguiram subtrair e fotografar documentos secretos que se encontravam no Almirantado britanico. Todos eles foram apanhados e condenados no tribunal de Old Bailey, em Londres, no mês de Março de 1961.

Com base nestes acontecimentos e sem qualquer dramatização exagerada, Frank Laudner e Peter Barnes construíram o seu argumento, considerado modelar no seu género. Como nenhum dos actores que intervêm na película é conhecido, este factor aumenta o realismo da história, que foi filmada nos próprios locais onde os acontecimentos se desenrolam.

O filme, «Teia de Espiões», mostra como nasceram as suspeitas sobre as actividades deste anel de espionagem e como os Serviços Secretos e a Polícia colaboraram tão intimamente que os espiões foram apanhados, sem poderem fugir, certo dia, diante do teatro Old Vic, em Londres.

«Teia de Espiões» foi produzido por Leslie Grant e realizado por Robert Tronson.

☆ *O cinema Roma promete para breve uma estreia que tem sido cartaz em muitos países europeus.*

*«Amor Clandestino» revela ao publico português dois nomes da «nova vaga» alemã: Johanna Von Kaczian e Horst Frank. Esperemos que em Lisboa este «amor» alcance o sucesso das grandes cidades onde tem sido estreado.*

# DIZEM OS LEITORES...

## Dificuldades na subida e descida de carros eléctricos

*Do nosso leitor sr. Homero de Almeida Moniz, recebemos a seguinte carta sobre um assunto de que recentemente o «Diário de Lisboa» se ocupou, dirigindo um apelo, em prol dos passageiros dos eléctricos ao solícito interesse da Carris:*

«A Companhia Carris, com um pouco de boa vontade, podia muito bem mandar pôr mais um degrau ou baixar os existentes nos carros eléctricos, pois quase se torna preciso um *guindaste* para subir para alguns deles.

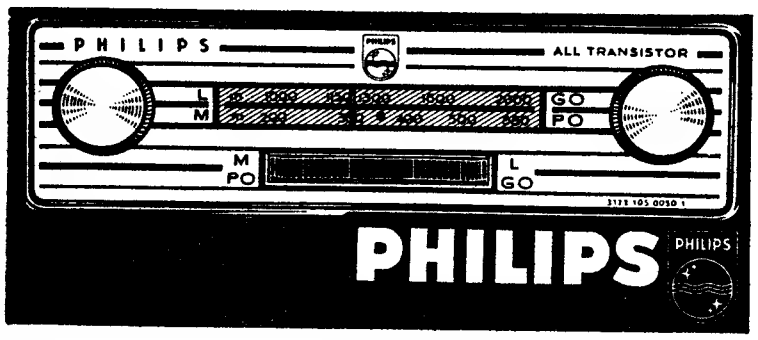
«Vindo eu de carro, da Praça Luís de Camões para o Rossio, com uns amigos, tivemos que ajudar uma senhora, aliás não de muita idade, trazendo-a quase ao colo, para descer do carro na Rua Augusta, pois os estribos são tão altos que até a nós, homens, nos custa a descer ou subir.

«Na carreira da Graça, que desce pela Sé, na paragem em frente desta igreja, com estribo alto e pavimento baixo, é um caso sério para subir ou descer de um carro».

# A VIDA AVENTUROSA DE MARCO POLO 141

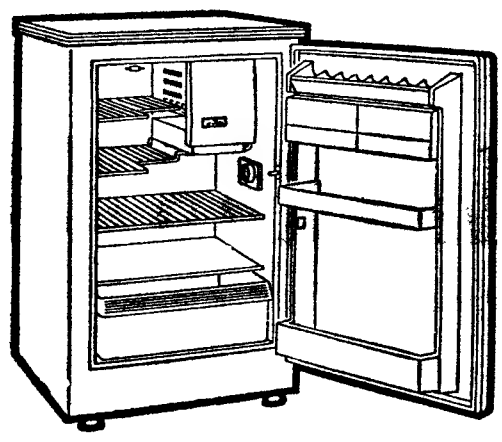
AUTO-RADIOS
DE BAIXO PREÇO
PARA CARROS
DE
QUALQUER PREÇO

- Facilidades de pagamento
- Grandes descontos a pronto
- Garantia internacional
- Montagens rápidas (2 horas) e eficientes




**JOSÉ BRITO C. DOS SANTOS**
CALÇADA DO COMBRO, 38 — TELEF. 36 99 27
LISBOA

**Sensacional!**
AGORA PODE COMPRAR O FAMOSO FRIGORÍFICO ALEMÃO Linde PELO PREÇO DUM FRIGORÍFICO VULGAR



**2.900$00**

- Modelo 1964
- 120 litros de capacidade real
- Descongelação automática
- Porta magnética

QUANTIDADE LIMITADA PARA ESTA CAMPANHA

Barata
AVENIDA DA LIBERDADE, 131 ● CALÇADA DA ESTRELA, 6

# Revelam as estatísticas

## como gastam os holandeses as suas horas de folga

### (em grande parte com a TV)

*As estatísticas revelam na eloquência dos numeros todos os aspectos da vida dos homens e das nações e até certas particularidades pessoais que se reflectem, contudo, largamente no panorama social.*

*Verifica-se, por exemplo, através das estatísticas, certa mudança sensível na maneira como os holandeses empregam, de há determinado período, o seu tempo disponível. As indicações fornecidas pelo Departamento Central de Estatística dos Países Baixos revelam nitidamente uma diminuição gradual no numero de frequentadores de cinemas, teatros, estádios e salas de concertos, depois da ultima guerra, e principalmente a partir de 1956.*

*Pode-se atribuir, sem receio de contestação, tal fenómeno ao aparecimento e divulgação da TV, pois até os próprios musicos amadores se dedicam menos á arte predilecta... E acrescente-se o comentário apropriado: — «É, realmente, difícil tocar um instrumento ao mesmo tempo que se escuta, pela televisão, a melhor orquestra do país executando os clássicos...».*

☆

*Alguns dos numeros estatísticos referidos elucidam-nos do modo como os holandeses empregam as horas de folga. Assim, mensalmente, cerca de um quinto da população do país, com mais de doze anos, vai ao cinema; um quinto vai, igualmente, em média, uma vez por mês, a um desafio de futebol; metade da população lê, mensalmente, um ou mais livros; em cada três meses, 12 por cento dos habitantes visitam um museu, 10 por cento vão ao teatro e 7 por cento, aos concertos musicais; 15 por cento tocam um instrumento qualquer.*

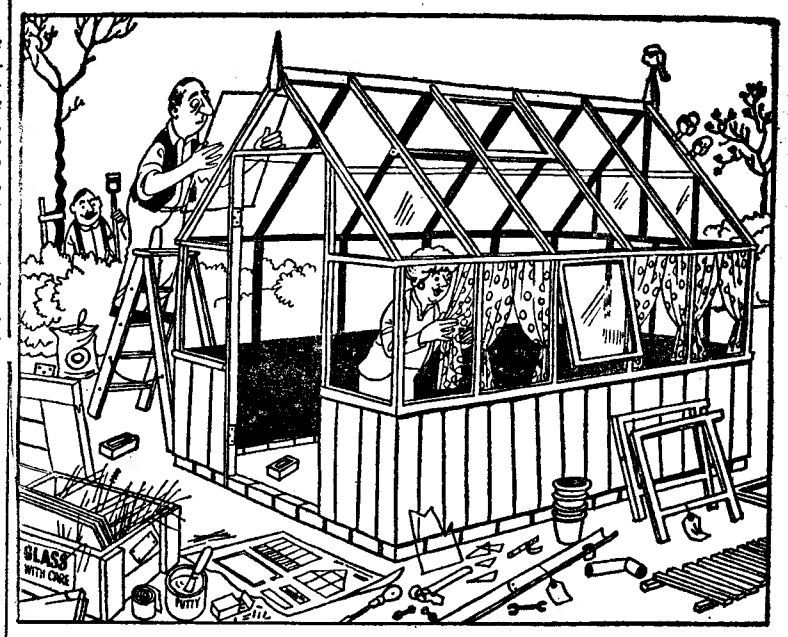
*Por mais eloquentes que sejam tais numeros, eles representam, contudo, uma acentuada regressão, excepto no que se refere ás visitas a museus e ás preferências populares por certas formas de recreação.*

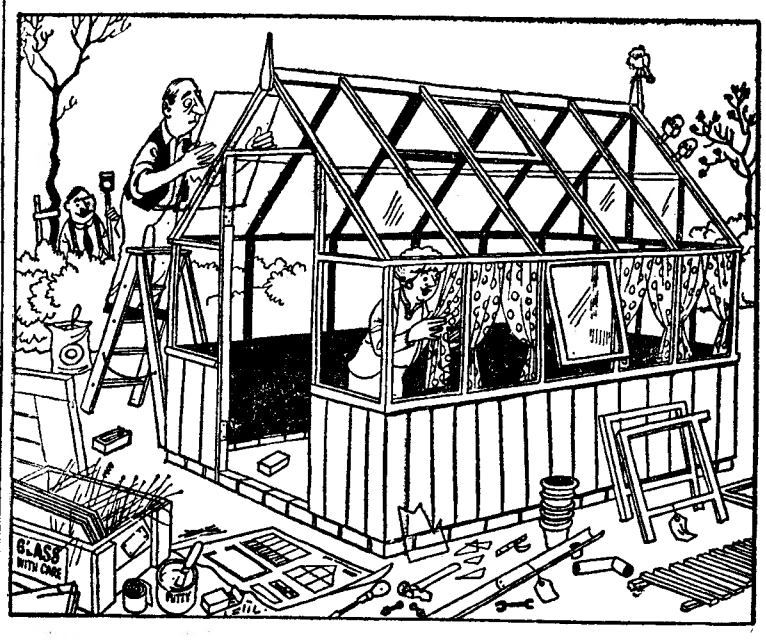
☆

*Convém distinguir, no entanto, entre duas categorias, ou melhor, dois sistemas de diversão. O primeiro é o sério e nele se incluem, com frequência, museus, teatros, concertos, leitura de livros, o estudo do piano e da flauta doce. São distracções do sector social chamado a camada superior.*

*O outro sistema, ou método leve, engloba a massa laboriosa em geral e caracteriza-se pela afluência aos campos de futebol, constituindo a multidão de espectadores, pelo entusiasmo com que segue os programas da TV, pelo estudo da sanfona, do acordeão e do violão.*

# VEJA A DIFERENÇA...




Estes dois desenhos só na aparência são idênticos. O segundo, relativamente ao primeiro, apresenta dez diferenças subtis. Caso o leitor as não descubra, veja a solução publicada em posição inversa.

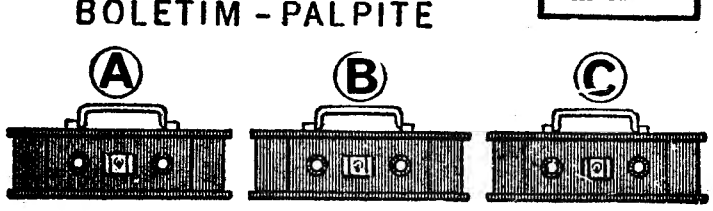
SOLUÇÃO: 1 — A porta da planta invertida; 2 — O vidro partido mais pequeno; 3 — A árvore florida avançou uma moita; 4 — Mais uma folha de vidro no caixote; 5 — Um dos caixilhos encostados já está em esquadria; 6 — O ilhó junto á porta não está perfurado; 7 — O tronco da árvore da esquerda tem outro feitio; 8 — A dobradiça junto ao saco desapareceu; 9 — Há um vaso a mais; 10 — O homem da broxa tem gravata.


CONCURSO DA R. T. P.

**OU SIM OU NÃO**

D. L.
12.ª SESSÃO
19/6/1964
III SÉRIE

BOLETIM - PALPITE




☐ Vende ☐ Vende ☐ Vende

☐ Não vende ☐ Não vende ☐ Não vende

NOME .....

MORADA .....

ATENÇÃO: Indicar com uma cruz X qual o seu palpite do cofre que o concorrente vai escolher e se vende ou não a chave. O palpite refere-se sempre ao ultimo concorrente de cada sessão. De entre os votantes no boletim vencedor será sorteado um televisor Philips. Recortar pelo tracejado e remeter até á próxima quarta-feira, ás 12 horas, para CONCURSO «OU SIM OU NÃO» — RADIOTELEVISÃO PORTUGUESA — Alameda das Linhas de Torres, 95 — LISBOA-5



CAROCHINHA

Modas Juvenis até 20 anos

Av. Guerra Junqueiro, 19-C
Telef. 72 67 31



edições **LIVROS DO BRASIL**

COLECÇÃO ENCICLOPÉDIA L B L — COLECÇÃO VIDA E CULTURA

**MARAVILHAS DA BIOLOGIA**
A ciência dos seres vivos
por
**Benedict-Knox-Stone — 75$00**

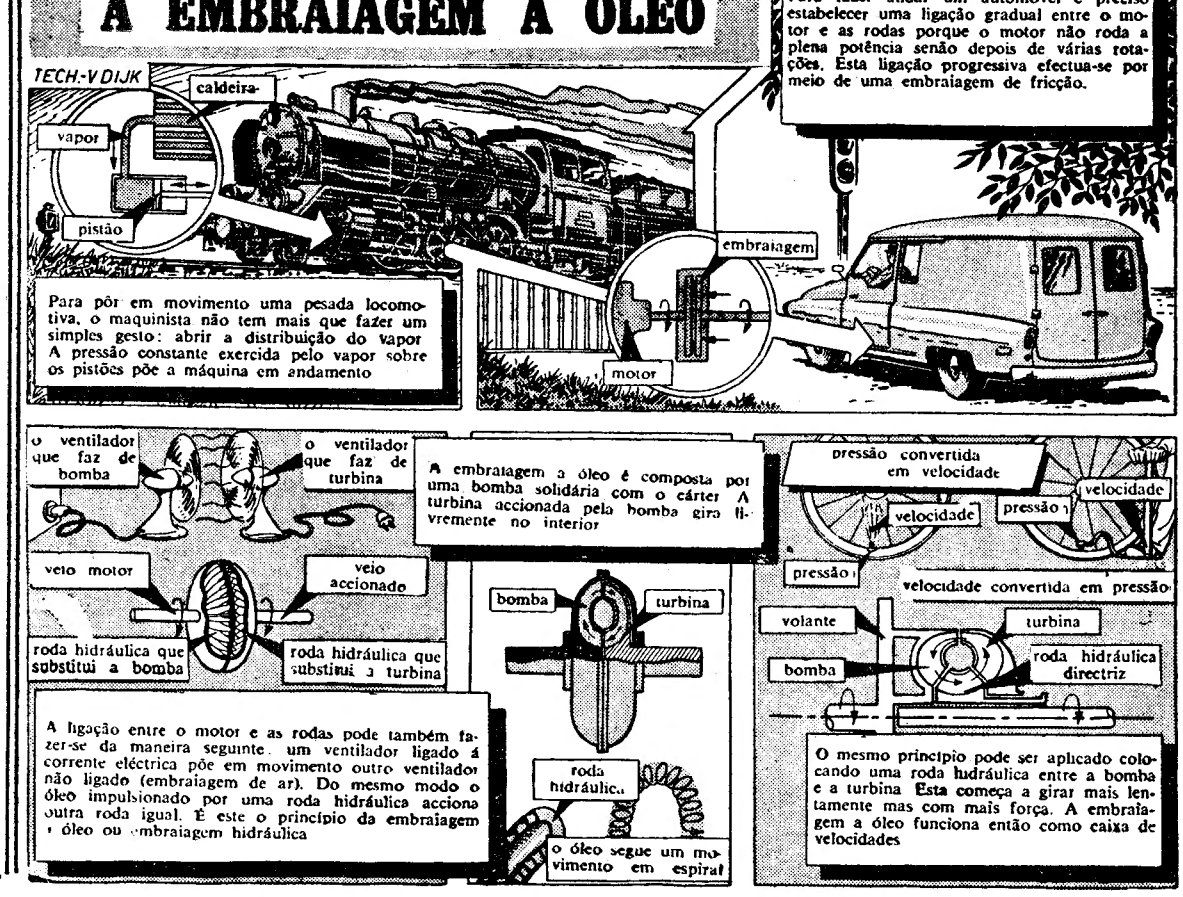
**O SEGREDO DOS HITITAS**
A descoberta de um Antigo Império
por
**C. W. Ceran — 50$00**

**COMO SE ESTRUTURA O ORGANISMO**
por
**Wolfgang Bargman — 20$00**

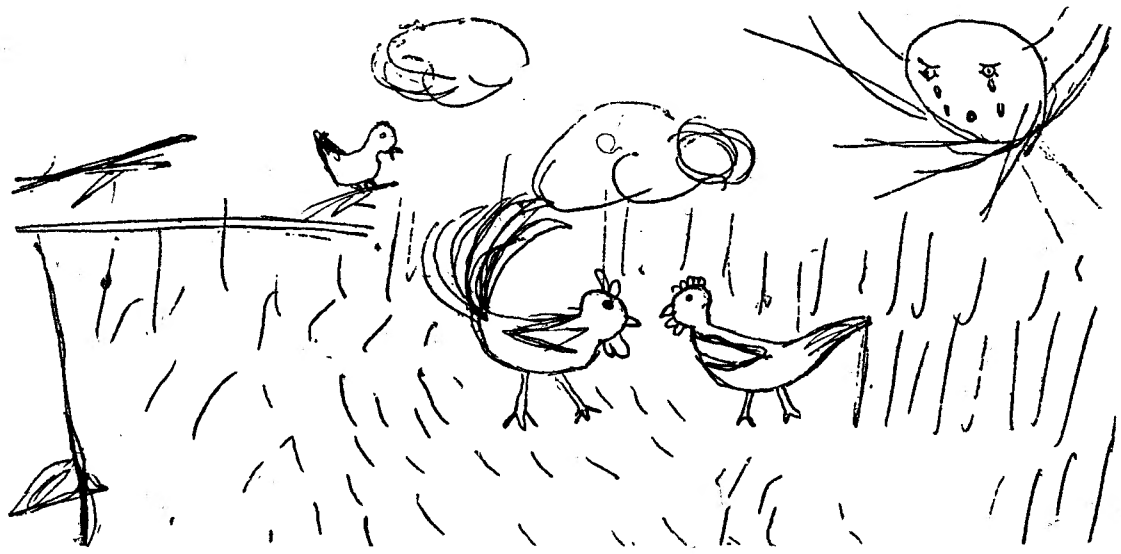
**FILOSOFIA E CIÊNCIAS DA NATUREZA NA UNIÃO SOVIÉTICA**
por
**Gustav A. Wetter S. J. — 20$00**

Rua dos Caetanos, 22
— LISBOA —


## A EMBRAIAGEM A ÓLEO



# Para os Mais Pequenos



*Desenho de Clara Viana Botelho, de 7 anos, de Lisboa*

## O saber não ocupa lugar

*Em geral, as pessoas que habitam os cimos das montanhas têm a voz mais débil e aguda do que as que vivem nas regiões mais baixas.*

*

*As plantas que não dão flores nem frutos, como os fetos, os musgos, os cogumelos, têm um nome muito engraçado. Chamam-se «criptogâmicas».*

*

*A capital da Bolívia chama-se La Paz.*

*

*O primeiro poço de petróleo foi aberto em 1861.*

*

*Antigamente, na China, quando morria alguém, as pessoas da família do morto não mudavam de roupa durante um mês.*

*

*Antigamente não havia canetas de tinta permanente, nem aparos de aço; as pessoas escreviam com penas de pato, muito bem afiadas a canivete.*

*

*O elevador de Santa Justa, em Lisboa, transporta, durante uma hora de subidas e descidas, cerca de 460 pessoas.*

*

*O escaravelho consegue levantar um peso quinhentas vezes superior ao seu próprio peso.*

## O canto da rola

Ó rolinha, ó rolinha
Que cantas tu?
Ó rolinha, ó rolinha
Que cantas tu?

E respondes sempre,
— Gru, gru, gru.

Que cantas tu rolinha,
Branca, branquinha,
Branquinha como a neve?

E respondes sempre,
— Gru, gru, gru.

Poesia e desenho de *Maria Luísa Morais de Lima* (7 anos).

# História da Carochinha

Diz-se que uma vez
Uma carochinha
Achou cinco réis
Varrendo a casinha.

Julgando-se rica,
Toda se enfeitou;
E para haver marido
Para a janela foi.

Quem se quer casar
Com a carochinha
Que já não é pobre
E é bem bonitinha?

O porco que passa
Enleado está.
— Que comes tu, porco?
— Do que Deus me dá.

— Passa fora, porco,
Que a ti não te quero;
Pois melhor marido
Do que tu espero.

E o cão que passa
Enleado está.
— Que comes tu, cão?
— Do que Deus me dá.

— Passa fora, cão,
Que assim não te quero;
Pois melhor marido
Do que tu espero.

O gato que passa
Enleado está.
— Que comes tu, gato?
— Do que Deus me dá.

— Passa fora, gato,
Também não te quero;
Pois melhor marido
Do que tu espero.

O rato que passa
Enleado está.
— Que comes tu, rato?
— Do melhor que há.

— Vem cá meu ratinho,
Que eu mais ninguém quero
Que esposo melhor
Eu já não espero.

Dona Carochinha
E João Ratão,
Ambinhos á missa,
No domingo vão.

Mas já na igreja,
Mulher e marido,
Dão pela falta enorme
Do leque esquecido.

— Que dirá de nós
Este Zé-Povinho?
Vai pelo leque a casa,
Querido maridinho.

João Ratão, em casa,
Foi ao caldeirão,
Provar o jantar,
Como bom glutão.

E tanto o glutão
Do jantar provou,
Que, dentro do tacho,
Cozido ficou.

Uma vez em casa,
Dona Carochinha
Soube o que ao marido
Sucedido tinha.

Viu-se então que a triste
Tinha coração;
Pois morreu, chorando
Pelo seu João Ratão.

*(Popular).*

## Caixa do Correio

*SÃOZINHA RIJO — Fiquei contente por saber que gostas tanto das nossas histórias que chegas a decorá-las! Agradeço-te muito as duas quadras que me dedicaste e que serão publicadas na próxima semana. E se mandasses histórias e desenhos inventados por ti? Queres?*

*Nunca fui á tua terra, mas penso que é muito bonita. Queres dizer-me como ela é, para eu, e os sobrinhos que a não conhecem, ficarmos a fazer uma ideia?*

*JOSÉ JOÃO — Podes mandar as adivinhas e tudo o mais que penses que pode interessar aos leitores da secção. Obrigada pela lembrança.*

*Para todos os sobrinhos, um chi-coração da*

*TIA MARIA LUCIA*

## Oiçam lá estas...

**O filho:**

**— Meu pai, uma pessoa pode ser castigada por aquilo que não fez?**

**— Não, meu filho.**

**— Então, paizinho, fique sabendo que eu faltei ao exame, não o fiz.**

*

**Um professor de Português vai, uma noite, por uma estrada, quando lhe salta á frente um vulto, e ouve uma voz que lhe diz.**

**— Se o senhor se mexer, está morto!**

**Ao que o professor responde calmamente:**

**— Desculpe-me, caro senhor, mas, se me mexo, é sinal de que estou vivo. Cuide mais das suas expressões.**

# QUESTÕES DE LINGUAGEM

### Escamartilhão

Curiosa a coincidência: entre os vários «casos» lexicológicos que eu tenho entre mãos está *escamartilhão*, aquele por que também se mostra interessado (em muito amável postal) o sr. Sebastião J. Perdigão, de Evora.

Este senhor menciona o seguinte passo do 5.º volume do «Diário», de Miguel Torca (o mesmo onde eu colhera o vocábulo): «e quem é que se atreve a dizer que nunca pôde levar ao fim o *escamartilhão* do Fausto?».

Que eu saiba, nunca um dicionário de língua portuguesa recolheu essa palavra, o que explica o embaraço em que fiquei quando procurei estudá-la e ainda mais quando li as palavras do meu prezado correspondente da rainha do Alentejo.

Deste modo, resolvi escrever ao distinto autor do referido «Diário». Levou ele a sua amabilidade ao ponto de me responder na volta do correio.

Por tudo isso, aqui lhe renovo, agora publicamente, os meus melhores agradecimentos.

Melhor do que eu possa dizer a tal respeito são as palavras do próprio dr. Adolfo Rocha que, literàriamente, usa o pseudónimo Miguel Torga:

«*Escamartilhão* — Termo popular na região de Macedo de Cavaleiros e usado com frequência, por pessoas de certa ilustração, em Coimbra e Aveiro (pelo menos), com os sentidos de: 1. — Arma de caça antiquada e pesada. 2. — Mulher avantajada e feia. 3. — Livro volumoso e fastidioso. 4. — Móvel grande, de difícil arrumação».

### Galieano — galileísmo

Por intermédio de pessoa amiga, chega-me um pedido curioso, sobre assunto que julgo ainda não considerado pelos lexicólogos da língua portuguesa: qual o adjectivo que traduz a ideia de «relativo ou pertencente a Galileu»?

Os dicionários que tive ensejo de consultar nada dizem a tal respeito.

Parece-me, no entanto, que não custará admitir que esse adjectivo deverá ser *galileano*: por não só se tratar de derivação regular de *Galileu* (á qual corresponde o francês *galiléen*), mas também de adaptação a novo sentido do nome por que era conhecido cada um dos membros de certa seita hemerobaptista da Síria.

Neste ultimo sentido, verifica-se tratar-se de derivado do adjectivo *galileu*, «relativo á Galileia, na Palestina», que, como substantivo, denominava: os primitivos cristãos; os partidários de Judas da Galileia, que sublevou parte do povo judaico contra o imperador Augusto; os cristãos, segundo os idólatras (em cujo numero se deve incluir o imperador Juliano); os membros de certa seita judaica.

*

A ciência de Galileu, o conjunto dos conceitos científicos desse grande homem devem, analógicamente, englobar-se sob a denominação de *galileísmo*. Tal como o outro de que tratei antes, também este vocábulo já se encontrava registado com outra acepção: «nome dado pelos Pagãos antigos ao Cristianismo nas polémicas dos primeiros séculos».

O sentido básico é, evidentemente, o mesmo de *galileano*.

JOSÉ PEDRO MACHADO

## Na Holanda aumenta a população e a emigração diminui

A população da Holanda que, no Outono passado, ultrapassava doze milhões de habitantes, totalizava em 1 de Janeiro deste ano 12 041 000. Verifica-se, assim, que, em 1963, houve um acréscimo populacional de cerca de 151 000 pessoas.

☆

Ao mesmo tempo que se acentua o aumento demográfico decresce o numero de emigrantes dos Países Baixos para diferentes partes do Mundo.

Assim, no ano findo, saíram para o estrangeiro apenas 6770 holandeses, o que corresponde á cifra mais baixa desde 1947.

Em 1952, o numero de emigrantes atingiu o total, considerado um «record», de 48 690. Desde então, acentua-se o decréscimo da emigração: 30 000 pessoas saídas da Holanda em 1955; 15 000, em 1960; e 12 000, em 1962.

## O telefone-TV começa a funcionar na América do Norte

Foi solicitada, oficialmente, pela empresa Bell System, a aprovação das tarifas a aplicar no serviço de telefone-televisão, prestes a ser inaugurado entre três grandes cidades norte-americanas: Washington, Chicago e Nova York.

As chamadas de longa distancia que custam, actualmente, 1 dólar e 35 cêntimos, por cada período de três minutos, passam a custar, uma vez que se vê a pessoa com quem se fala, 27 dólares entre Chicago e Nova York, 21 dólares entre Washington e Chicago e 16 dólares entre Nova York e Washington. O sistema Telefone-TV será instalado em Washington no edifício da National Geografie Society; em Nova York, na Grand Central e em Chicago, na sede da Prudential (companhia de seguros).

**SINTRA ESPERA-O NO DOMINGO**

**Para a sua deslocação utilize os COMBOIOS ELECTRICOS**

# GRAFOLOGIA

**Publicamos hoje mais análises grafológicas de leitores que nos enviaram as suas letras. Todos os outros que desejem fazê-lo devem enviar-nos, pelo menos, uma página, nunca menos, em papel sem linhas. O texto não interessa. Podem escrever o que quiserem não esquecendo a assinatura que é de grande importancia, a idade e o pseudónimo.**

**As cartas devem ser dirigidas á grafóloga directora da secção, juntando 15$00 em selos.**

**Para uma análise grafológica mais pormenorizada o leitor deverá enviar 40$00.**

CHOPIN — A Primavera canta dentro de si! É exuberante e de uma alegria comunicativa Possui espírito vivo, grande sensibilidade, franqueza, energia e bondade. Que mais deseja? Mas, para que não se torne vaidosa, vou apontar um defeito: é muito ciumenta e tem receio que o próprio vento leve para longe a pessoa que ama...

RACINE — E' muito franco e muito ingénuo, há-de ser sempre enganado, de maneira que não se deve deixar embalar por palavras doces. E' um triste e representa ter muito mais idade. Faltam-lhe distrações e convívio com gente nova. E' de natureza apaixonada e essa paixão exagerada é que domina todas as suas decisões e explica todos os seus actos.

Alma de artista e espírito culto. Grande sensibilidade, amigo dedicadíssimo e óptimo coração.

COBARDIA — É excessivamente desconfiado e egoista. Espírito culto e criador. Grande trabalhador, mas com ideias demasiado originais e ligeiramente maldosas. Não dá um passo em vão, pois espera sempre uma recompensa. Temperamento exaltado e mau feitio, nunca está satisfeito e deseja só aquilo que não pode ter.

Bastante orgulhoso e um nadinha pretencioso. Admira os seus próprios trabalhos e confia cegamente nas suas obras e na sua maneira de proceder.

MADAME RENIER

# O enfarte do miocárdio é mais vulgar às segundas-feiras e durante o período de Inverno...

**NO obituário das estatísticas demográficas mundiais, o maior índice de mortalidade é devido a doenças cardíacas, com a máxima incidência nos países mais evoluídos e de civilização moderna d i n â m i c a, t r e p i d a n t e, absorvente, sejam, por exemplo, a Inglaterra, os Estados Unidos da América do Norte, a Rússia, a França, a Alemanha, ou as próprias nações nórdicas, tradicionalmente tranquilas e repousantes, isto é, diferentes da existência nervosa e turbilhonante nas paragens meridionais. E entre essas demolidoras doenças do coração, o enfarte do miocárdio figura com uma percentagem considerável e progressiva.**

**Os males cardíacos suscitam, por isso, graves e constantes preocupações nos centros médicos de investigação, profilaxia e terapêutica, de todo o Mundo, ao mesmo tempo que originaram uma especialização de alta eficiência, já notàvelmente aperfeiçoada e ampliando-se a outras fontes de conhecimentos sobre a etiologia das enfermidades do coração e os melhores meios de tratamento.**

**Não só pròpriamente quanto ás doenças específicas do órgão vital incidem hóje as mais avançadas pesquisas, mas envolvem toda uma série de circunstancias originárias ou consequentes de outros males que afectam o organismo, principalmente as chamadas doenças da época, estreitamente ligadas ás condições da vida moderna com angústias e inquietações, as quais se reflectem, desde logo, em perturbações cardíacas, antecedendo mesmo, por vezes á margem de quaisquer outros sintomas, os característicos e deprimentes distúrbios neuropsíquicos.**

**Entendem, por isso, os cientistas, como recentemente o proclamaram em reunião de mestres de especialidades afins, cujos trabalhos decorreram em Wiesbaden, que «os conhecimentos ultimamente adquiridos sobre as relações entre o sistema circulatório e o âmbito psíquico deviam conduzir a uma mais íntima cooperação entre fisiólogos, psicólogos e psiquiatras. No domínio da psicosomática, a medicina tem de seguir por esta dupla e estreitada perspectiva: diagnóstico e terapia, como tarefas comuns para médicos e psicólogos». E chegaram os referidos cientistas á conclusão do que «enquanto não conhecermos exactamente os** programas **do sistema de telecomunicações do organismo do paciente, só se pode combater e curar a** sua doença **por terapias individuais».**

### Quando a morte vem pelo correio...

Quatro mil especialistas de medicina interna, alemães e de vários países, que apresentaram notávis estudos feitos no amplo domínio da «técnica de telecomunicações entre o sistema circulatório e a alma», reuniram-se no importante congresso em Wiesbaden, dedicado, em especial, aos problemas da medicina psicosomática, o qual foi incluído pela Sociedade Alemã de Medicina Interna na sua 70.ª assembleia geral.

Serve de exemplo um dos temas desenvolvidos, relacionados com os frequentes e alarmantes casos de mortes súbitas. Um desses casos, com a legenda simbólica de **A morte vem pelo correio,** pode ocorrer assim, como o descreve Theo Mühlen: — «Os vizinhos encontraram o comerciante, ainda relativamente jovem, prostrado a dois passos do recipiente do correio. Uma carta caída no chão continha a explicação do colapso: uma notícia desagradável!».

**Dois novos medicamentos descobertos por investigadores alemães: a** isoptina **que dilata selectivamente as artérias coronárias, podendo portanto ser util nos que sofrem de angina de peito e o** centalun, **sedativo e anti-insónico, aparentemente pouco tóxico.**

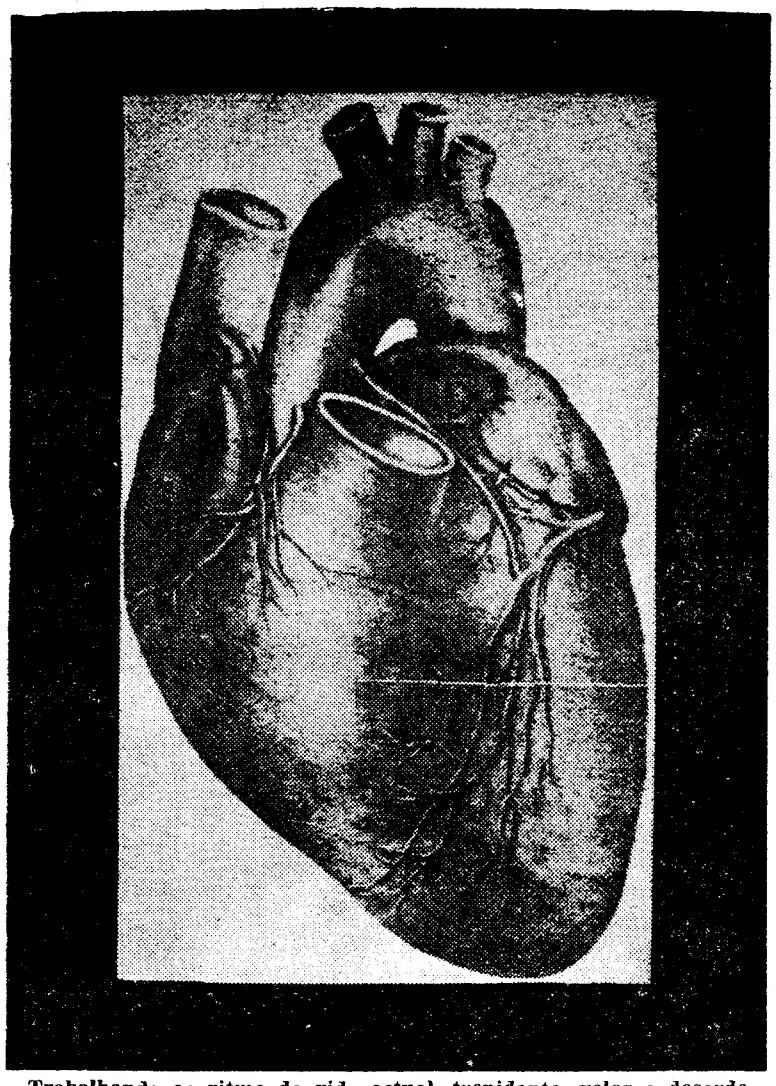
Coisas destas repetem-se quotidianamente; contudo, e apesar do muito que já se avançou neste domínio de misteriosas complexidades, os especialistas não ocultam a opinião segundo a qual «ainda não se esclareceram suficientemente as causas efectivas e o mecanismo destes autênticos **curtos-circuitos** fatais do organismo».

Numa exposição notável, feita durante o congresso referido, disse o prof. Jores, de Hamburgo, que, «no organismo humano, cabe ao coração a missão de assinalar, ou alertar, quando se pratica um crime contra todo o organismo, quer esse crime tenha origens internas ou externas».

No caso acima referido — assinala. T. Mühlen —, foi o carteiro quem, por assim dizer, transmitiu a notícia fatal que pôs em acção o sistema de telecomunicações do organismo. O **sinal** foi transmitido pela vista á estrutura correspondente no sistema nervoso, semelhante a um programa, sendo as reacções independentes da vontade. O organismo **responde** ao sinal. Corar, empalidecer, gestos de horror ou de excitação geral são, além de dores no coração ou alterações de pressão sanguínea, respostas sintomáticas.

Naqueles que sofrem de perturbações circulatórias e nos que se distinguem pela sua fácil excitação psíquica surgem frequentemente complicações perigosas — ou mesmo fatais.

O medo, os impulsos instintivos e as reacções de defesa desempenham papel primordial no sistema de telecomunicações do organismo. A atitude do próprio paciente exacerba o medo de que o coração lhe falhe repentinamente. E, na realidade, muitas vezes, pouco falta para que se produza a catástrofe. Afigura-se, pois como coisa lógica a maior frequência dos casos em que as vítimas são indivíduos extremamente activos, entregues a trabalho excessivo — e sem dedicarem a devida atenção á sua vida psíquica.



**Trabalhando ao ritmo da vida actual, trepidante, veloz e desordenado, no coração se reflectem ainda as inquietações e angústias que avassalam o homem da era atómica — por isso, em toda a parte, situam-se no vértice do índice da mortalidade, como causa principal, as doenças cardíacas**

### Enigmas à volta do enfarte cardíaco

Segundo a opinião do prof. Jores, coincidente com a de outros eminentes cientistas, naqueles que sofrem de perturbações circulatórias e nos que se distinguem pela sua fácil excitação psíquica surgem com frequência complicações graves — e— mesmo fatais. Há o perigo de um curto-circuito no sistema nervoso, o qual se manifesta na forma de um colapso ou, se o coração já acusar certas deficiências, num enfarte do miocárdio.

Tão frequentes são hoje os casos de enfarte cardíaco que lhe chamam, com sombria e dramática ironia, uma **doença da moda.**

O enfarte do miocárdio (este constituído pela parte muscular do coração) é produzido, como se sabe, «na maioria dos casos, por trombose das artérias coronárias. Com muita frequência, a trombose ocorre como episódio agudo, umas vezes em doentes com história anterior de angina de peito, mas em outros casos sem qualquer manifestação p r é v i a de doença do coração».

Os enfartes de consequências fatais vêm aumentando, como se diz, de um modo geral, em todos os países. Na Alemanha Federal morrem, anualmente, cerca de 30 mil pessoas vitimadas pela tremenda enfermidade. Significa essa angustiante expressão estatística que o enfarte cardíaco duplicou na parte ocidental da Alemanha, a partirdo ano de 1952.

Uma parte das vítimas poderia, contudo, ter sido salva, na opinião do famoso cardiólogo de Mainz, prof. Rudolf Frey, se os modernos revigoradores da respiração e do coração fossem mais amplamento difundidos.

As afirmações do referido cientista foram feitas no decorrer do XXX Congresso da Sociedade Alemã de Investigações sobre a Circulação Sanguínea, que, em Bad Nauheim, reuniu, igualmente, elevado numero de sumidades médicas e proeminentes especialistas. As comunicações e os debates, de larga repercussão nos meios científicos, incidiram, principalmente, sobre problemas fundamentais relacionadas com as doenças das artérias coronárias.

**Larga discussão incidiu sobre um fenómeno enigmático do mais largo interesse e, a todos os títulos, curioso, o qual origina esta interrogação: — Por que razão o enfarte do miocárdio ocorre de preferência nas segundas-feiras, e nos dias de Inverno?**

**Para o primeiro caso, apresentam os médicos especialistas a explicação dos fins de semana agitados e irregulares.**

**Quanto á frequência, com percentagem relativamente alta, dos casos de enfarte cardíaco nos meses de Outubro e Março não foi, até agora, encontrada uma resposta adequada.**

**Subsiste, pois, esse enigma insoluvel da maior frequência de casos de enfarte do miocárdio no Inverno!**

## xadrez para todos

# ABERTURAS Irregulares

A **Abertura «FIANCHETTO» DE DAMA** pode também proporcionar ás negras jogo preferível ao das brancas. Vejamos uma hipótese:

1. **b3, é5**

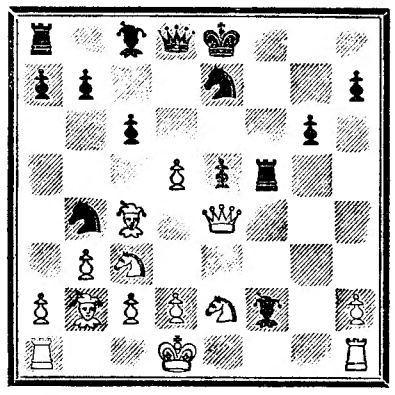
(a resposta das negras ao lance inicial é a da abertura «**Fianchetto**» **de Rei**).

2. **B b2, f6**

(devido á necessidade de defender o **Peão**)

3. **é4, B ç5;** 4. **B ç4, C é7;** 5. **D h5+, g6;** 6. **D f3, Cb ç6;** 7. **C é2, T f8;** 8. **b4, f5;** 9. **g×f, d5;** 10. **é×d, T×p;** 11. **D é4, C b4;** 12. **Cb ç3, B×p+;** 13. **R d1, ç6**

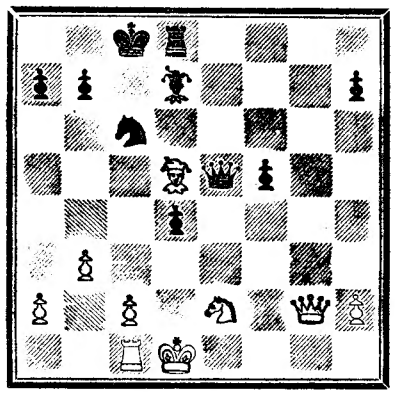
e as negras têm melhor jogo.



**Posição depois de 13. R d1, ç6**

Continuemos mais alguns lances: 14. **p×p, Cb×p;** 15. **C d5, C×C;** 16. **B×C, B d7;** 17. **T f1, D f6;** 18. **é4, B×p;** 19. **T×T, p×T;** 20. **D g2, 0—0—0;** 21. **B×B, p×B;** 22. **T ç1, D é5**

e as negras continuam com bom jogo.



**Posição depois de 22. T ç1 D é5**


*ABRIGUE-SE DO SOL... PELO PREÇO DA CHUVA! ADQUIRA UM*

**balastore**

O estore mais económico do Mundo, que você próprio pode colocar em 10 minutos

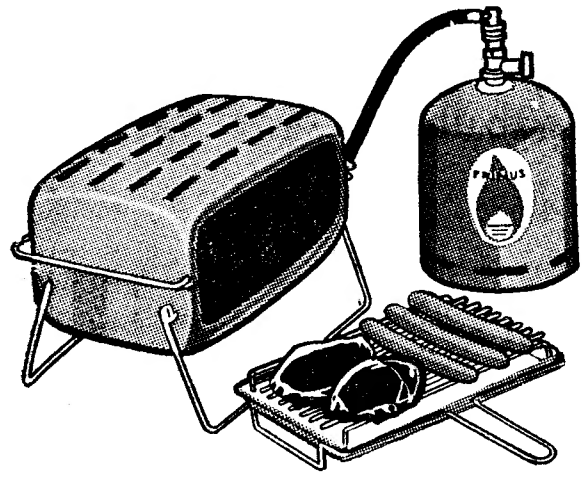
**BALASTORE CUSTA POUCO E DURA MUITO!**

somaco

**L I S B O A**
**Telef. 45676 - 732444**

**P O R I O**
**Telef. 46121/2**





**Grelhador 2113**

Agora com esta nova criação da fábrica «**PRIMUS**» Suécia, já podeis seguir a vossa dieta de grelhados, ao ar livre, em plena mata.

**AGENTES EXCLUSIVOS**

**VILAS & VILAS**

**Rua Primeiro de Dezembro, 45-2.º, Dir.**
**L I S B O A — Tel. 322346 - 366375**

Descontos para revenda

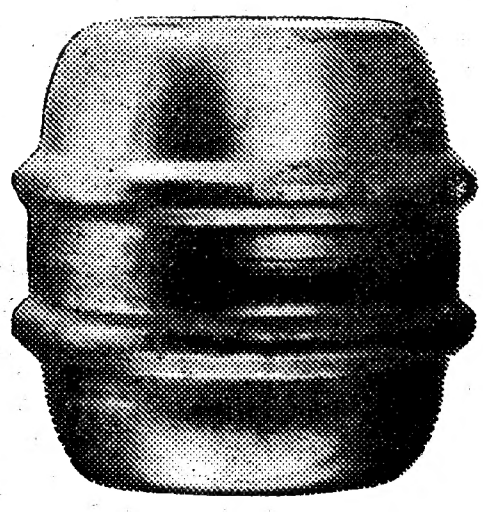
**À venda nas casas da especialidade**

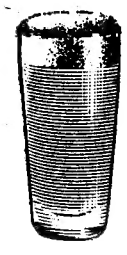
# um copo de cerveja viva...

... para lhe completar salutarmente a refeição,

para lhe proporcionar um prazer saudável
entre dois dedos de conversa com os amigos,

para lhe marcar uma pausa de despreocupação
e frescura no dia de trabalho:





**IMPERIAL**
**cerveja a copo**